اختتام

الاربعاء ٢٩ محرم ١٤١٠ هـ ـ ٣٠ أب ١٩٨٩ م العدد ٧٠٣١

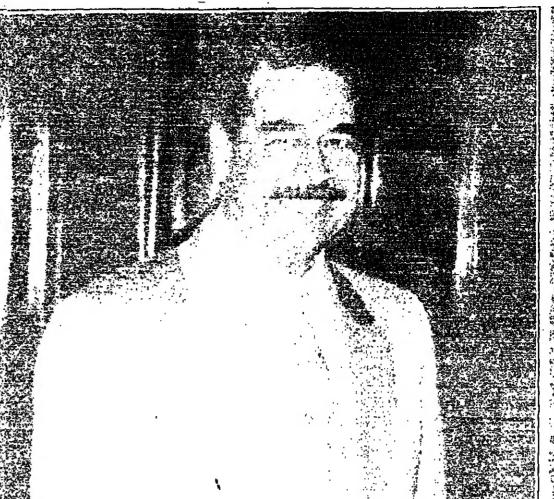
ATH - THAWRA, Wed. 30 Aug. No. 7031



الاشادة بدعم السيد الرئيس لحهود حل الازمة اللمنانية

الاقتصاديون العرب واقتصاديو العالم الثالث بمواقف السبيد الرئيس صدام حسن ودعمه اللواصل للجهود الصربينة والدولية لحل الازمة اللبنانية وطالبوا في بيان مشترك صدر ق ختام الاجتماع الذي عقد ق عمان اليوم پچن وفود تمثل ڪلا من التماد الاقتصاديين العرب وجمعية الاقتصاديين العراقيين وجمعية اقتصاديي العالم الثالث بأنسماب كنالة القوات غير اللبنانية من لبنان داعين الى شرورة ايجاد حل عربى للازمة الليتانية وابعادها عن التدويل وطالبوا الحكومات العربية والجامعة العربية بعقد مؤتمر قمة علجل لوضع الحل المناسب للمشكلة اللبنانية التى يتعرض من خلالها الامن اللومي العربي

واكد البيان شرورة هشد كل الطقات العربية وتسخيرها لخدمة القضايا العربية وخاصة القضيسة الفلسطينيسة ودعم انتضأضية الشعب العبربي الظبيطيني ونضله في الارض المحتلة وخارجها بقيادة منظمة التصرير القلسطينية ممثله



القاهرة ٢٠- اثماً : علد امع الكويت الشبيخ جابر الاحمد الصباح جولة من المبلحثات مع الرئيس المصري حسنى مبارك في اليوم الثانى من زيارته للقاهرة فيما وقع البلدان اليوم عددا من الانفقات التجارية والصناعية والعلمية والثقافية وقال وزير الإعلام المصري صفوة الشريف ان تدعور الوضع في لبنان تصدر

وذكر السيد الشريف ان الشيخ جابر والرئيس مبارك انطقا على اتلحة الفرصة الافريقية والحوار العربي الاسلامي فضلا عن العلاقات الثنائية

وتم على هامش الزيارة البوم التوقيع على عدد من الاتفاقيات بين القطرين الشقيقين شمات العبيد من الممالات

استمرار المباحثات مين الشبيخ جابرو الرئيس مبارك التوقيع على عدد من الاتفاقيات بين القطر بن الثقيقين

المبلحثات البوم هيث تم استعراض الاتصالات الجارية على الصحيد العربي في

للجنة الثلاثية ودعمها للاستمرار في القيام بدورها للتوصل الر، حل للازمة اللبنانية وكذلك دعم التحركات العربية الرامية الى مواجهة الموقف المتدهور للازمة .

القاهرة ـ ٢٩ ـ واع: طالبت الكويت بالإسراع في استئناف المفاوضات بين العراق وابيران والتطبيق الشامل للقرار ٩٩٨ لمعالجة جميع المشتكل وتحويل حالة وقف اطلاق النار الى اتفاق سلام دائم بين

وقال الشيخ جابر مبارك الحمد وزير الاعلام الكوبتي في حديث الي صحيفة الأخبار القاهرية ان الكويت عل مستاعتها مع كل ال المبذولة لإعادة السلام والإزدهار الى المنطقة حتى يمبرح الخليج العربي منطقة سبلام واستقرار دائمين .

العسكري والمنارة ، ايما اشار راديو

صوت لبنان الى أن القصف السوري

استجدف ليضا سطقة جريل والناطة

السكنية في كسروان والمنن الشمالي

وقالت مصادر الشرك اللينانية

ان القوات الصورية قابت شلال الليك

والاشرفية وعين الرمائة

الكويت تدعو الى

تنفيذ القرار ٩٨٥

المجتلة عندما اطلق مواطنون حلجز ،اسرائيل، الا أن افرادها لم

غنابطين منهيونيين اصيبا بجروح بليغة ف الخليل بالضغة الغرسة

فلسطينيون كانوا يستقلون سيارة النار على دورية صهيونية . وذكر راديو العدو ان دورية عسكرية حاولت ابقاف عربة عند

اسفر عن سفوط قتبل وجربح

وفرهذا الصدد اصبيت نافلة نقط

متوجهة الى سلحل ببروت بقنيفة

سورية للبوم شا ادى الى اثلام

حريق غنخم فيها وعد تسعة من

واشارت مصادر ملاحية لمذانية ان

نافك الناط (سائطيد) اصيبت

اليوم بينعا كانت تتواجد على بعد

اغراد طاقمها في عداد الموتى

القدس المحتلة ٢٠٠ الوكالات : واصل المواطنون العرب تصديهم البطوق للقوات الصهيونية وخاضوا مواجهات عنيفة مع المحتلين ورشقوهم بقحجارة والقضيان المعنية يتوقفوا ولاأوا بالفرار بعد ان اطلقوا فقد نكرت انباء الأرض المحللة ان

النار تجاه الفيابطين . واغساف الرانيـو ان القوات والاسرائيلية فامت بحملة تعشيط واسعة في النظة واعتقلت عددا من

واسهام المواهنين فيها

كما اطلع الرئيس الضيف على

وفي مخيم بير البلح بقطاع غزة استشهد فتى فاسطينى خسلال مصدامات عنيفة بين المتظلمرين

Andrews with the first term of the contract of

ارضا وشعبا وسيادة واستقرارا

مليون فلسايني من اراضيه .

وقالت مصادر فلسطونية ان اسماعيل ابراهيم ابوجياد ٢٧ سنة اصيب اصابة قاتلة برصاصة فرراسه ونقل الى مستشفى الشفاء بمدينةغزة حيث اعلن الاطباء وفاته واختافت الصادر ان تسمة فاسطينين اصيبوا برصاص المتثلين في مخيم رفح وان ١٦ اڪرين جرحوا

في مخيم خان يونس حيث فرض عفار ونكرت مصادر السنشفيات ق

القدس المحتلة ان فتى فلسطينيا والقوات الصهيونية . تعرض للتعنيب من قبل قوات الاحتلال . وكان الفتى عبدالعزيز عبدائه ١٢ علما قد وصل الى السنشفي عبث

لاحظ الاطباء ان جسده كان مغطى بالجروح وخصوصا ف ساقيه واوضح الفتسي ان دوريــة صهيونية آوقفته بينما كان فرب منزله في حي الزيتون في قطاح غزة للحتل عندما داهمته دوربة مىھيونية . النقية ص ١٥

د . ناصر سابا

عرفات يلتقى بحدى كويلار الاسبوع المقبل

بيريز دي خويلار الامين العلم للامم الاتحدة وستكون مشاركة عرفات ق العامة للأمم المتحدة على رأس

ويذكر ان كلا من دي كويلار وعرفات سيتضران في العاصمة اليوغسلافية اجتماعات مؤتص عدم



بيروت - ٢٩ - الوكالات - خلت عندة الاشتينات في بيروت صباح اليوم وساد هدو : حذر اثر عمارك والمسك عنيف خلال القير . في الوقت الذي تواهمل فيه فرنسا سيدراتها بشان هل سيسي دلازمة اللبنتية

> والمادت التقارير الامنية أن معارك الغجر شبهدت استشدام الاسلنة الرشائسة والقذائف الصدوغية والمتفعية والديليات . فيما اشارت عده المصادر الى أن ذلك تراعل سع قصف معوري لشنق شرق .. .ن

النظر عن عصرع والسلبة تسعة من

وقبقت التقاريس ان التذالف المحزرية استزعت بشكل غاهر

المنشية يقدف سوادل بيدوت المنطق السقلية القريبة من شطرت بغزارة حيث اطلقت ٣٠٠ كنيك اد الم العديد منها مناطق سكنية سا التسغر وسنبيد منطقتي التسام تقرير ..

فقنهد ألمنطق العربية صد الايام تشرف سيلب

والتبرج زيارة المك حسين القاهرة وزيارة رئيس القومنة دائها

إما التحرك الدول فلد أخذ منتحى عديدة اهمها سبيل مجلس الامن الدولي الذي معدر اثر مبخرة للامين العلم كلامم المتحدة ودعا الى وقف اطلاق النار في لبنان وفلتع المعلز ورقع المصارات وهناك ضغوط شاعدة الداع مجلس الامن لاصدار قرار جديد حول لبذان

- النحرك الفرنس للزدوج سياسيا وعسكريا عبر عوفدين للرئيس ميتران الى قادة اللجنة الثلاثية

لدوسائل عن السعيد الوليس القلاء عددام عسي للرؤساء

وبهلوماسيا فشيط على المستويين الشربع والسول شول ازعة لبخان .. وابين مؤشراته - قمة بخداد القاتلية بين السيد الرتيس الغات والثلث حسين والسيد بلس عرفات

حسنى مبارك وعلى عبدات صالح وزين العابسين بن علي حملها سيعوثو سيغبته وغدموة فحليلا ونقبة فنطيرات الاوضاع منذ فعة ظار البيشاء ووعبول النبئة التلاثية الخاصة بلبنان ال طريق مساع: ورضعوا بصورا مستقبليا غا ينبغى عطه لانقلا الشعب النبناني عن ماسك والدفاظ على وسرة لبدل وسيدته واستهلاك وازالة كل مليد الامن القومي العربي م المعالات واهدت اجراها السيد للنب وليس الويء وزيرا الخارجية الاستلا طارق عزيز بزملاته ورياء الفلزغية العرب لبلورة مواقد عربي يدعو ال داد أسة خارية علجلة ليحث تقرير اللجنة الثكلية اللعمل الذي وزعلة غل قادة الالطار العربية وهددت أيه مسرولية المقالم السوري ل وصولها ال طريق معدود بسيد يقضه منجب قولته من لينقر وعدم اقراره بالسيادة

تولة فأسطح لمسعاء وعدن وحدة في اطار الساعي

وعواصم عربية وعالية اخرى وقد تلقى السيد طارق عزبز رسالة من نظيره الفرنسي رولان دوما تشرح طبيعة واهداف هذا الشترك علما ان واشتطن لم تعترض على هذا التحرل بشطيه . - نحرك سوايتي استهدف احياء مهمة اللجنة الالالبة وازالة العراقيل التي اعترضت سبيلها عبر وقف

وقد سمع غينادي تراسوف سراعد وزير الذارجية السوفيتي الذي حمل رسالة الى السبد الرئيس, القائد صنام هسين من الرديس غورباتشوف رايا محددا مذاره ان اللجنة الثلاثية لايمكن ان تستانف مساعيها لحل الإرمة اللينائية الا اذا غع السوريون موقفهم من مسألتى سنحب القوات السورية من لبنان والاعتراف

العطيات العسكرية في لبنان ورفع الحصارات ووقف

أمدادات الإسلحة للقرقاء المتنازعين

سيدة البولة اللبنانية واستقلالها وهما المحوران اللذان عطلا مهمة اللحنة الثلاثية وتوميلاها الىطريق

اما قضية اصلاح النظام السيلس اللبناني فهي ممكنة ومطلوبة ومن مسؤولية الاطراف اللينانية المحتلفة دون تدخل خارجى كما سمع المبعوث السوفيتى تأكيدا محندا بأن المراق يؤمن بالحل العربى لازمة لبنان عن طريق الحوار وليس الوسائل العسكرية وان الجهود الدولية يمكن ان تكون مفيدة كعنصر ضاغط عل معرقل الحل العربي أما التدويل فسيؤدي ال تقسيم لبنان وهو خطر على العرب اجمعين وخدمة لعدوهم الصبهيوني الذي سيتذرح بالنموذج اللبتاني لرغض قيام

اجتماعات متخصصة لدول مجلس التعاون العربي انفاقيتان لتوامة يغداد وعمان وصنعاء

الاسكة، رية - عمل ١٩٠- الوكالات . افتتح امس في الاسكندرية المنتقى الثاني لانتقات وغرف الصناعة لدول مجلس التعاون العربي ويبحث الاعضاء خلال فترة انعقاد المئتقى التي تستمر يومين عددا من الموضوعات منها اقرار توصيات الملتقي الاول الذي عقد في عمان ثم اقرار النظام الأسأس للمجلس الأعلى لاتحادات وغرف الصناعة بدول مجلس التعاون العربي . وبخلتم اللظى اعمله باصدار مجموعة من القرارات والتوصيلت التي تخدم العملية الصياعية .

وفي عمان يعقد السبت المقبل اجتماع لامناء عواصم دول مجلس التعاون وسيتم في الاجتماع تعزيز التعاون في مجالات الخدمات البلدية والحفاظ على

البيئة والتراث العربي الاسلامي في العواصم الاربع بغداد وعمان والقاهرة

تصاعد الدعوات العربية والعالمية للضغط على ايران لاطلاق سراح اسرى الحرب

جنيف ٢٠- واع : دعت المنظمات غير الحكومية المشاركة في اعمل اللجنة الفرعية لمنع التمييز وحماية الاهيات الى عد فضية اسرى الحرب العراقية -الإبرائية قة مية انسانية في المقام الاول والضغط من أجل اطلاق سراحهم وفق هذا

واكد اتحاد الحقوقين العرب والمنظمة العربية لحقوق الانسان والمنظمة

النولية للكفاح ضد العنصرية والاتحاد العالى للطلبة انه يتوجب الاسراع في

اطلاق سراح الاسرى والنظر الى هذا الموضوع من زاويته الانسانية وعزله عن مسالة المفاوضات الجأرية بين العراق وايران منذ أكثر من علم وقالت هذه المنظمات في مداخلات وتعليقات اليوم خلال المنظشات التي تجريها اللجنة الفرعية في جنيف للاسبوع الثلاث على التوالي انه يتوجب الضغط على ايران الجهة الرافضة لتبادل اسرى الحرب العاالية ـ الايرانية وحث الامم المقحدة على عزل هذا الموضوع عن مجرى المايون الجاربة بين البلدين .

عرفسات :

لا حل في لينان الا يقوة سلام عربية

بيروت ٢٩٠ـ واع : اكد رئيس دولة السطين ياسر عرفات انه لا حل في لبذأن الا بقوة سلام عربية تغرض السلام العربي وتغرض وقف اطلاق النار

وتسمح بانتخاب رئيس للبلاد وتشكيل حكومة تحافظ على وحدة لبنان

وقال في حديث لمجلة الاسبوع العربي اللبنانية نشرته هذا الاسبوع

نحن ضه الجرائم التي ترتكب ضد الشعب اللبناني وضد هذا القتل الموجه

ضد الاطفال والنساء والشيوخ في لبنان من جراء القصف العشوائي

وقال أن تهجير العائلات الطسطينية من الجبل هو جزء من مؤامرة

الكانتونات الطلافية المرسومة في لينان والتي تستهدف اخراج نحو نصف

طهران - ۲۹ - انصات . واع من ۲۲ وزيرا من بينهم ۱۲ وزيرا

وَنَكُرِتُ وَكُلَّةُ الاِنْبَاءُ الاِيرانيةُ انْ حسن ابراهيم حبيبي لشؤون مجلس

وقد ابعد رفسنجانی من تشکیلة حكومته الجبيدة وزراء الداخلية والاستخبارات والمدل والصناعة النقيلة والميناعة والاقتصاد والمالية والمتلجم والمعادن والتعليم العاتي والصحة والعمل بعد ان شكك 🚯

تعزيزات عسكرية الى جنوب الاتحاد السوفيتي

موسكو ٢٩ـ رويتر : ارسلت الحكومة السوفيتية للزيد من القوات الى اقمى جنوب البلاد بعد ان لقى شخمن مصرعه في اشتباكات جعيدةً بين الارمن والاذربيجانيين بسبب النزاع حول منطقة ناغورو

البرلمان يقر حكومة رفسنجاني

اعلن في ظهران اليوم ان البرلان الايرانى اقر الحكومة الجديدة التى شكلهما رئيس النظام هاشمي رفسنجانى وتتالف حكومة رفسنجانى

راسنجاني عين ثلاثة نواب له عم الوزراء وعطا انه مهجراني للشؤون القضائية والبرلانية وحميد ميرزادة للشؤون التنفيذية .

اهليتم لتولي هذه المناصب ،

■ السيد الرئيس يعلق على برقية وزير الحكم المحلي لمناسبة انتهاء مهمة فيلق عمل الوزارة في حملة بناء الفاو

المجيد وزير الحكم المحل لمناسية أنتهاء مهمة فيلق عمل الوزارة في حملة خطط لها وقادها رمز العراق الشامخ وابنه البار الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاء .

أعادة بناء الفاو مدينة الفداء ويوابة النصر العظيم بسم الله الرحمن الرحيم وقد علق السيد الرئيس القائد على « وقل اعملوا فسيرى الله عملكم البرقية بقوله : ، بارك الله في العراق وبارك الله في شعبه وزاده عزا على عز ورسوله والمؤمنون ،

ومجدا على مجد ومكنه من أمله وما

هو سائر على الدرب للحاليقة ف خدمة

امة العرب والانسانية انه سميع

وي ما پلي نص برقية السيد وزير

مجيب والله اكبرء

سيدي الرئيس القائد بانى مجد العراق العظيم حفظكم الله ورعلكم من ارض الفاو مدينة الفداء ويوابة النصر العظيم التي شهدت معارك رمضان مبارك من خلال اللاحم

عمل وزارة الحكم المحل بشرى انجاز أغهمة التنافسية التى تكلفنا بانجازها لغرض الإسهام في اعادة الحياة لثفر الخليج العربي ودرته المتلالثة بعد أن هررها وسطر فيها ملاحم العز والإباء والشرف رجقكم الصناديد من أبناء قواتنا السلحة البطلة

يزف اليكم ابتلؤكم منتسبو فياق

لقد أتصل فيلق البناء والاعمان مومته الوكلة اليه بطنرة فياسية هي ١٤ يوما وبنسبة انجاز عالية جدا معتددين المواصفات الفنية والدقة اللازمة للغمل وعاملين وفق السيظات الاقتصفية والكلفة الاقل وبالاساليب العلمية المتميزة والمتطورة ووفق برنفج زمني متثف تم اعداده بصورة دنيتة وواضحة ووفق نظرة شمولية متفائلة محتمدة على أدرأت

. البقية ص ١٥

رئيس مجلس قيادة الثورة السوداني يزور البصرة والفاو

الفريق البشيريطلع على حملتي بناء المدينتين الباسلتين ويستمع الى شرح حول معركة التحرير وبطولات شعبنا بوجه المدوان

زار الفريق عمر هسن احمد البشيع رئيس مجلس آيادة ثورة الإنقاذ الوطنى بجمهورية السودان والوفد المرافق له أمس الفاو منيئة القداء وبوابة النصر العظيم

الدمار الذي تعرضت له دور التبخة واطلع رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطنى بجمهورية السودان على جانب من حملة بناء المدينة الإيرانى المادي . ومراحل الإنجاز التى قطعتها مختلف قطاعات الدولة الشاركة في الحملة

هاينة يواصلون هدم ومداهمة منازل الفلسطي

واستمع الرئيس السوداني من السيد قائد الفيلق السابع ، وفي

ومسلكن المواطنين والمرافق الخدمية والانتاجية في المنينة بفعل القصف

🖪 اشتباكات عنيفة بن المواطنين العرب وقوات الاحتلال واصابة ضابطين صهبونيين

جدة ١٣٠ـ واع : ذكرت صحيفة الشرق الاوسط السعودية في جدة اليوم أن السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين سيجتمع الاسبوع المقبل ن بلغراد مع السيد تفافيع افتتاح الدورة الجديدة للجمعية

موضوعات السنث

لبذان والتحرك الدولي

ن باریس 🏵

لقد اعتمد نظام حافظ اسد في السابق ومايزال الى حد ما على الصمت المزعج للبعض وعلى صلاء، البعض الاخر في تجادل مايجري عني يده في كما انه اعتمد فوق ذلك على سلجية الوضع الدو في التي ساعدته الى

عين في تغطية اعماله وشدوده على الارغى اللبنانية . لكن ملبتم البوم من مشاورات والتسالات عربية ودولية هاصة من الدول الكبرى وعلى مستوى الامم التحدة حول الوشيم في ليفان يعكس مدى تطور هذه المسالة وختاوردها . لاشك أن قرار اللجنة الثلاثية ونقريها المهود هو الذي عكس هذا

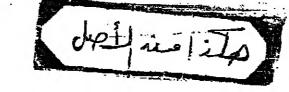
الاهتمام لانه كان بالاساس وراء هذا التناول القنفير الذي انفرد فيه أظلم حافظ اسد في لبنان اثر تنديد مه،ؤزليته في الماساة اللبنانية ويعكس حالة النزق والفشل التي دنب بها سياسة هذا النظام في هذا البلد المبتل به مثلما هو شحب مديرية والمنطقة . أن التحرك الفرنسي في المنهل أاذو في له شتيرتمية سواد الميدان الدبلوماس أو في المجال العمل لنن الذخرات التدوفيقي يكفعب طابعا له

من الاهمية الخاصة في مجمل المسأنة وتتديدا في الجانب العمل من اجل وضع هذه الماساة على طريق الذهاية . فقبل الموقف السوفيتي والمسؤرلية النولية الذي تترتب عليه تجاه هذه الماساة بالذات . سبق لفرنسا دور نماثل في الاغاثة والردع الى تواجد اسطولها عندما تدت محاصرة الظمطينيين وابو عمار على راسهم مع الشهيد ابو جهاد ﴿ داراباس وكان ﴿ حينها حصارا مِن المِن والبحر اشتركت فيه كما هو ممروف انذاك كل من اسرائيل ونظام حافظ

اسد بشكل مباشر وحينها كانت قوات هذا النظام قد فعلت فعلها ق شعير المخيمات في طرابلس ولايرال انخراب والدمار شاهدا على ذلك . وفي ما يخص الجانب السوهيني واسهامه المنتظر والذي تتطلع شعوب المنطقة والعالم اليه بشيء من الامل فغنه يكتسب شكلا من الخصوصية التي لاتنفرد خرره أية دولة اغرى وخاصة كيرى مثل الاتحاد السوفيتي حيث النسليج السوفيني لنضاع حاثث اسد والخيراء السوفيت الذين يقومون بالاشراف والشربيب والاسفاد بالخبرات لجيش هذا النظام الذي لايقوم بمهملت سوى المجازر غيد شعب سورية ولبنان وفلسطين وكان هذا التسليح والمليارات التي تصرف من اجله والتي استنفت طاقة سورية وشعبها من اجل شراء الاعتدة والإسلحة المتطورة لتجرب على شعوب المنتقة المعلية الوطن أو تحرير الارض وَ المحتلة او الوقوف بوجه الاعداد وردهم .

والملك هذا واسع وكبير سواء في تسليم الارض او الإنسحاب امام أن الاتحاد السوفيتي في مسعاه الاخير اليوم هو أمام محك القيم التي بندي بها فالعالم يتطلع الى البيرو سترويكا وقيادة غور بالشوف

البقية ص١٥ Omen at the second



ای حل بریده حافظ اسد ؟

معدة ومرا عدا بدلت مماولات عديدة وطرحت طلبايع كليرة

المستعمية وبالرغم من التداخل بين المبادرات والتحركات وألحلول

الا انها تركزت داخل اطارات بالالة الاطار الاول هو المعل الوطش

عبر الحوار بين مختلف الفقات اللينائية وق الجهلنات كأر المحاولات

والجهود التي بدلت في عدا الاتجاء بسبب التاثيرات والشعلات

الخارجية والاطلر الثاني هو الاطلق العربي سواء كان عير الوسطاء

او المبعودين من هذا القطر أو ذاك أو علن عبر الأرادة الجماعية

العربية ومؤسسات الجامعة العربية او القعة العربية وقد اجهضت

هذه المعاولات ايضا بسبب الضفوط والتاليرات الفارجية

الاقتيمية والدولية واخرها مجاولة اللجنة الميداسية ألهربية تم

اللجنة التاثثية العربية اما الإطار الثلث فهو الاطلى المولى سواء

من خلال مبعوثي الدول الكبرى او من خلال قرارات ومواقف

الشرعية النولية كارار مجلس الابن البوق رقم ٢٠٥ ودهركات

الامن العام للامم المتحدة ومبعوليه ثم النداء الاخير لمجلس ألامن

الدول الخاص بوقف اطلاق النار ورفع الحصارات وفتح المعابر وقد

اجهضت هذه المحلولات ايضا من قبل القوى الاقليمية والدولية

اذاً الحل الوطني حل مرفوض في قاموس الأطراف التي تتحكم في

اللعبة اللبتانية وتحتل ارض لبنان وتتقاسم النفوذ عليها والحل

العربي حل مراوض والحل الدول من خلال الشرعية الدولية حل

مرفوض كذلك اما المقبول والممكن والمطلوب فهو واللا حله وأن

استخدام عبارة الحل أو زعم انه يسعى الى الحل فاته يعثى

استمرار الازمة اللبنانية عتى تهلية الفضول القررة الكي تؤدي الى

التقسيم وبالتاتي الى الالغاء لوجود الكيان اللبنائي أولا ولهوية

لبنان العربية ثانيا ، وذلك كما هو مرسوم ومعد اميركيا وصهيونيا

وسوريا وابرانيا على حد سواء ويمكن ان يسمى هذا المطلوب مجازا

بالحل الاميركي الصهيوني السوري الايرائي اما اسمه الحقيقي فهو

المؤامرة الإميركية الصهيونية. السورية الإيرانية التي تستهدف

وحدة وعروبة وسيادة لبنان كما تستهدف امن واستقلال وسيادة

نستبعد امكانية تحقيق الوفاق الوطنى لان معظم الغللت اللبنانية

لاتملك الحرية الكافية للتعبير عن أرادتها بحكم خضوعها لارادة

المحلل أو الفاهب ، والمحتل الرئيسي في لينان هو النظام السوري

والمغتصب لسيادة ولحرية اللبنانيين هو التظلم السوري والنظام

السوري حجر الاساس في المؤامرة على لينان أمن خلاله تجري

الصفقات ومعد تعقد الاتفاقيات وبواسطة قواته ولجهزة مخليراته

وعملائه تصلير المريات وتصير كل الاوامر والتوجيهات

والخلاصة أن الوفاق الوطئى مستحيل في قال الاحتلالات سورية

كانت أم أيرانية أم صهيونية أما الحل الدولي فهو سلاح ثو حدين له

ايجابيلته أذا جاء من خلال الشرعية الدولية وبهدف الضغط على

العنو الصهيونى والنظام الايرائى والمحتل السوري واذا كان فعلا

يدعم ويعزز الحل العربى والجهود العربية وله مخاطره وسلبيلته

اذا جاء خارج الشرعية النولية وفي غياب الحل العربي وفي اطار

التغاهم السوري الإميركي الصهيوني لان هذا التغاهم لإيريد الحل

ويبقى الحل العربي هو الاسلم والاجدر في كل الاحوال

والاعتبارات فلينان قطر عربي وقضيته تهم كل العرب وامنه من

امنهم وكرامته من كرامتهم لكن لكي ينجح الحل العربي لايد له من

شروط لانجلحه اهمها واولها ان يكون حلا شاملا وكلملا وثانيها ان

يتضمن اجراءات عملية تجبر الثقالم السورى على وآف اطلاق التل

وفتح المعلير ورفع الحصارات والغاء كل المظاهر التقسيمية وثالثها

ان يتخذ الخطوات الضرورية لإخراج القوات السورية من لبنان

ومعها القوات الايرانية ورابعها ان يدعم ويعزز بلرادة شرعية

دولية تجبر العدو الصهيوني على انهاء احتلاله لجنوب لبنان

ولاشك أن هلا جديا من هذا النوع لايمكن أن يتحقق بمجرد دعوة

اللجنة العربية الثلاثية لاستئناف مهنتها لان مجرد استثناف المهمة

دون ازالة اسباب الفشل او معوقات الحل يعني العودة ال الحاقة

المغرغة ذاتها بل يعنى توفير فرصة اخرى للمجرم الحانيقي ق

ارتكاب مزيد من الجرائم ليس اظها تمكين حكام طهران من تعزيز

وجودهم السياس والعسكري في ليتأن أو تمكين العنو الصهيوني

من توسيع دائرة احتلاله وغدواته ، او تمكين حافظ اسد من اللجوء

الى الخيار العسكري لتحقيق شعاره المرفوع يشكل علني ورسمي

ان جل هم حافظ اسد الآن هو أن يقطع الطريق تهاليا على النحل

العربي كي لاتخرج الورقة اللبنائية من الدائرة السورية

الصهيونية وكي يعيد الاتفاق السوري الأميركي الموقع في إيلهل من

العام الماضي والمعروف بالطاق ميرق واسدال الحياة من جديد فهذا

الاتفاق هو الذي يتيح له فرض وصليته على لبتان واستعرار احتلاله

المسكري للبنان من خلال رئيس معين وجكومة موالية وانتقاقات

سياسية وامنية وعسكرية واقتضامية تفتع في بده كل عقرات

ونحن على يقين بلن القادة العزبّ وُجعاديُّرُ الأمَّة العربيَّة وقواها

السياسية ومنظماتها الشعبية تعرف هذه الحقائق الجوهرية

وتعرف ان وظيفة حافظ اسد هِيْ هدم كل ما إنه صلة بالعزوجة مني

تعود الشعوبية وتغوز الصهيونية وتنكسر شوكة العرب من جديد

ولكننا على يقين ايضا بان إلامة العربية وقواها الضرة وجماهيرها

الناضلة لقادرة على استلصال هذا الورم الحبيث من جسدها وتطع

داير هذا الشعوبي الخائن وهزيمة كل حلقاته وشركاته وأسيعه

وهو اسقاط الحكومة اللبنائية الشرعية التي يراسها العملد عون

وانما يريد التقسيم الذي يحدم مصالح ومخططات اطرافه .

ومن الطبيعي ونحن نبحث عن الصبيغ العطبية لانقلا لينان ان

التي تدير الأزمة في لبنان . •

منذ بداية الازمة الليتانية قبل خمسة علي عليا وحلى

لتسوية هذه الازمة وتغليمن لطبان يهن مملته

ضمانات الحل الناجز المنابة السنالية

أندولية الكثيفة التي تضبح بها العواصم العربية واللولية المعنية وللسالة النبنانية . رغم أن الإنبقاعة عنوان واخد هو دعم اللجنة التلاثية العربية بعد إحياء دورها المتوقف طغيان تدويل الحل على تعريبه يظل قائما بنظر مراجع ببلوماسية لينانية

وهذا ما يفسر اللحراء العربى المواكب للتحرك ألدولي والموازي له والذي يعيد التاكيد وبقوة على الحل

عروية ! --

(سىورىية لبنان) كما قبال

الورير الشسرع في المؤتمر الصحفي الذي عقده ف عمان . قان الحكم السوري لم يجد من هو اجبر واقبر على الدفاع عن عروبة لبنان من حرس

ولو لم يكن الامر كذلك من وجهة نظر الحكم السوري طبعا لما شرع هذا الحكم أبواب لبتان منذ سيتوات امام القوات الإيرانية النظامينة وغير النظامية ولما افسح لها ف المجتل لتاخذ مواقعها (الدفاعية) ﴿ بعلبك وغيرها

اللبنانية وتدمير لبنان

ولان القوات الايرانية هي حامية حمى العروبة بوالعرب لايعلمون ، فقد كان طبيعيا ان يقف الحكم السبوري مع عدوانها على العراق .. وان يمدها بكل اشكال الدعم السياسي والإعلامي والمعتوي كما اعترف الوزير طلاس ، وان يقدم لها اشكالا اخرى من

ثم للذا لم يكن حريصا على

لقد عشنا ورأينا الحكم

وبا أبها العرب اطمئنوا .. عادام حافظ اسند وحرس خميني هم العروبيين الجدد

مسري ٠

التعريب في وواجمة التفتيت والتدويل

هسب معلومات مصادر حكومية

لمناتية تقدما ملحوظا واظهرت تواظفا

لبنائيا حولها من جهة ودعما دوليا

وقد وصفت المعادر الحكومية

اللبنانية هذه المبادرة بانها الاكثر

شمولية وهي ترتكز الى اربع نقاط

ـ وقف نهائي وشامل للنار عل

- وفك الحصارات البرية والبحرية .

- ونشر مراقبين دوليين على الحدود

_ اعدة تكليل النجنة العربية

الثلاثية بمتلبقة مهمتها لايجاد حل

اللبنانية وفي المرافىء البحرية

سياسي للازمة اللبنانية

عربية في بيروت .

والدولي قائما حول العموميات .

أطلاق النار ورفع الحصارات وتراقب

التنفيذ وتلاحق ضمانات عدم توريد

فهل ستكون اللجنة ليناتية _

لبنائية كما يطلب النظلم السوري

لتبرير تنصله من مسؤوليته الماليرة

عن تأجيج الصراع داخل لبنان

وعرقلة الحلول الامنية المطروحة

سابقا ولاحقا وقذا ما ترفضيه

الحكومة اللبنانية الشرعية شكلا

ومضمونا وما تجمع على رفضه كاللة

القوى العربية والدولية المعنية

بالصراع القائم ، أو أن تكون اللجنة

لبنائية _ عربية وهذا ما سعت اليه

صورية متعمدة لافشقه ، وتمثن

اعطاء ضمانات لعمل المراقبين العرب

في اطار اللجنة التي اقترحت .

يحث الرئيس بوش في وقت سابق من

هذا الصيف لتبني الزيد من

الإجراءات العسكرية في بنما من قبل

القوات الاميركية المرابطة قرب قناة

ومن عناصر هذه الاستراتيجية

تقديد اجراءات القاطعة الاقتصادية

والدام الولايات المنحدة على عزل

نوريفا من خلال اتصالاتها الثنائية

بدلا من العمل عير المؤمسيات القائمة

مثل منظمة الدول الاميركية او الامم

معلومات جديدة بشأن تورط عكريين

صماينة في تمريب المدرات في كولومبيا

عمان ــ7٩- واع : كشفت صحيفة يديموت لحرونوت الصهيونية امس

وقال المعلَّق ألعسكري للمنحيفة ان شباطا بلجهزة مكافحة المخدرات في

عن معلومات جديدة في ما يتعلق بتورط عسكريين صهايتة في قضايا تهريب

الولايات المتحدة القوا القيض في شهر حزيران الماضي على اثنين من

(الاسرائيليين) وعثروا معهما على اسلحة ومتفجرات وطائرتين بدون

واشتنطن تعيد النظر في ستراتيجيتها ازاء ينما

من المملت الاربع

اغتفاء الزنيق

موسكو _ لايزال البحث جاريا عن كميات كبيرة من الزئبق اختات مؤخرا

وكأن رابيو المنطقة المحل قد اذاع اعلانا صلارا عن اللجنة الطارئة

في ظروف غامضة بمدينة (بروفيشي) بمنطقة نوفغورود بروسيا الاتحادية .

التي تشكلت لهذا الفرض تعهدت فيه بدفع مكفاة (١٠) روبلات مقابل كل

كيلو غرام يسلم الى الدولة من الزنيق المُحتقي مع عدم مسائلة الشخص

وأوضحت وكالة تأس الموفيتية الرسمية البوم ان عدة مواطني قاموا

وبعد نشر الإعلان بتسليم (٣٠) كيلو غراما من هذا المعن السلال

واشارت الى أن (١٥) كيلو غراما اخرى قد تم العثور عليها في قاع لحد

الانهر وبعض الاملكن الاخرى بالنطقة وقامت السلطات المختصة بمعلونة

الخبراء بدقتها في املكن مخصصة لهذا الغرض.

لبنودها من جهة ثانية .

تتمثل في ما يئي :

الإراضي اللبنانية .

السلحة اللبنائية وحولها هي في انتقل الواقف من مرحلة التعنيات والدعم اللفظان للمعادرة العربية التي الرتها قمة الدار البيضاء الى مرحلة عملية تتوافق بل تتطفق وكل مشاريع الحلول الطروحة في سياقها مع المشروع الذى أعلنته اللجنة الثلاثية والذي شكل صدمة قوية لكل القوى المعرقلة

حريصة على عروبة

من المن اللبنانية ا

ولو لم يكن الامر كذلك مًا أمبيح للقوات الايرانية التى ادخلها النظام السوري في ليتان للدفاع عن عروبته من يمثلها في (مجلس الحرب) الذى شكله حافظ اسد واناط به مهمات (قومیة) اخری ن مقدمتها اسقاط الشرعية

العربى للازمة اللبنانية وكأن في أسأس هذه الحركة

الباشرة بالعواصم الدولية تتم تحث ننذ الإعلان عن بيانها فأن الحذر من وعربية في بيروت .

الدعم كما لم يعترف ا

هكذا يكون تنزييف الشعارات والمفاهيم ، وهكذا يمارس النظام السوري دوره ف تزوير الحقائق وقلبها .. فيتحدث عن حرمسه على عروبة لبنان في الوقت الذي مازال يستقدم المزيد من القوات الايرانية لاحتلال ارض لبضان وانتهاك عروبته ويجعل النظلم الايرانى طرفا رثيسيا ف ادارة الازمـة

عروبة لبنان ابان الاجتياح الصهيوني الاول علم ١٩٧٨ .. واين كان هذا الحرص ابان الغزو الصهيونى للبنان عام

السورى الذي يحتل لبنان ويعمل على تدميره وتقسيمه مع الشعوبيين والصهاينة .. رأينا هذا الحكم الشعوبي يتحدث عن حرصه على الدفاع عن عروبة لبنان !

الذين يحتلون لبنان للنفاع ع غروسته!!

تنفيذ هذا المشروع كلشفا النقلي عن السمة البارزة النى تطفى على التحرك الدولى الجاد والشامل على أن هنك تفاهما وتنسيقا متكاملا بين البسادرة الفرنسية والبعرة السوفينية انتى حملها الفاقب الاول لهزير الخارجية السوفيتي السلع غينادي ناراسوف والتي مققت

> وتشسير المراجع الى النتائج الايجابية والمهمة ألتي اعقبت الدعوة العراقية الى عقد قعة عربية استثنائية لحسم المواقف من الملف

ويدرج ف هذه التطورات تحسس خطورة تزايد التدخل الاجنبى المباشر ق لبنان والتأكيد على ان العرب قلارون على الحل وان موقفا عربيا موحدا هو الاولى بمعلجة غذه المسألة قبل اي طرف اخر . لذلك ترى المصادر النيلوماسية

نفسها ان النظرة الى التحرك الدو في ومشاريعه المطروحة يجب ان تظل محكومة بالقياس العربى الذي اقر في قمة الدار البيضاء والذى استخدم فعلا ﴿ تَسْفِيصِ السَالَةُ اللَّبِنَانِيةُ وتحديد معوقات معالجتها وسبل الحلول اللازمة لها في بيان اللجنة

واستنادا الى ذلك فان الثعامل الايجابى مع المشاريع الدولية المطروحة يتصند وفق الشروط العربية تضامنيا لحل الازمة اللبنانية ويما يخدم الصالح العليا للامة العربية مع الاخذ بعين الاعتبار أن كل أيجابيات التحرك الدوى يجب أن لا تلغى الحدر من عواقب ترك القرار للعواصم الاجنبية التي تراعي مصالحها وسيأساتها في النطقة قبل

المشاريع المتقاطعة

اي شيء اخر .

والجديد الدولى الذى سجلته الانتفاعة هو ما اعلنه وزير الخارجية الفرنسية رولان دوما بان التحرك الغرنسي عل كافة مستوياته ومختلف أتجاهاته ينطلق من تصور لحل يرتكز الى ثلاث قناعات ما زالت توجه السياسة الغرنسية تجاه الازمة اللبنانية وهي :

- تلبيت وقف اطلاق النار مع ايجاد تصوية متوازنة لحظر تسريب الاسلحة جوا وبرا وبحرا لكافة الاطراف المشاركة في القتال .

-- مراجعة نظام التعليش بين الموائف اللبنائية يقبلها الجميع - انسحاب القوات والإسرائيلية، من الجنوب وانسحاب القوات السورية على مراحل على أن يشمل في المرحلة الاول بيروت .

بيروت أن جوهر مهمة أمين علم الخارجية الفرنسية فرانسوا شير في عواصم المنطقة هي البحث في ألية

المخدرات في كولومينا

واشتطن ٢٩٠ واع : نكرت صحيفة

كريستيان سلينس مونيتور الإمبركية

امس ان ادارة الرئيس جورج بوش

ستعيد النظر ف ستراتيجيتها ازاء

خلع الرئيس البنمي الجنرال مانويل

ونسبت الصحيقة الى مسؤولين

أميركين تأكيدهم على أنه لم يتم

رسميا بعد تبنى سياسة جديدة ضمن

عناصر تلك الاستراتيجية وهي زيادة

المتاورات العسكرية في بنما ال كان

الذي يقوم بتسليمه .

أو أن نكون اللجنة عربية ــ دولية وهذا يعنى تعريب الامن الداخل اللبشائي وتدويل امن الجنوب

وفي هذا الاطار كشفت مراجع سياسية لبنانية ان الاقتراح المعل والمتكامل هو في تشكيل لجنة عربية -دولية بمشاركة ضابطين لبناني وسوري تكون مهمتها الاشراف على وقف اطلاق النار ورفع التصارات ومذولة بالإستعلقة بكافة الوسائل التي تساعدها في تنفيذ مهمتها على ان ثلول برمجة الانسحابات لكل القرات الاجنبية من لبنان وفق جداول زمنية محددة ونهائية تتولى الصامعة العربية ومجلس الامن الدولي للصادقة عليها وتحمل مسؤولية

تنفيذها في مواعيدها أما السالة الثانية في صيفة دعوة الاطراف اللينانية الى طاولة الحوار لاأرار وثيقة الإصلاحات . عل هذا الصعيد فأن الحودة الى

قرارات الدار البيضاء ما زالت تشكل وتلاحظ المصادر ناسها أن الجديد الحل الافضل اولا باسقاط العزل الاهم في هذه المبادرة هو ما تقترحه في الذى فرضه النظام السوري على البند الثالث منها من نشر مراقبين اطراف لينانية مرشحة لاي حوار دولين على الحدود اللبنائية مما وثانيا بتكليف المجلس النيابي يعنى شمولية الحل الامثى الدوق بمناقشة وثيقة الإصلاحات واقرارها للوضع اللبئائى وتحديدا في ملامسة مع توفير الحرية اللازمة لإعضائه . عملية لسالة الاحتلالات تعكس تقدما اما المسالة النائة فتدمثل ق ق معالجتها بصا يعني تحقيق القدرة على حسم الموقف العربي الانسحاب السوري وحليفه الإيرانى والنول من المناورة السورسة و،الاصرائيل، من الاراضى الليتانية وتكليف قوات من الامم المتحدة

والانتفاف على بيان اللجنة الثلاثية فهذا البيان هو التفسير الصحيح بالانتشار على الحدود اللبنانية لقرارات الدار البيضاء واي تراجع عنه سوف يعني النخول في منطقة لكن العقبات التي وأجهت اللجنة العربية هي نضبها التي تواجه الابتزازات والمساومات مجددا ، هذا مع العلم أن اللجنة مخولة صراحة المسعى الدولي بطرفيته الفرتسي وفق البند الرابع من قرارات الدار والصوفيتى حصب مضادر دبلوماسية البيضاء بالمسلاحيات الكاملة والشاملة لتمقيق الإهداف التي وتتركز هذه العقبات ﴿ التفاصيل وضعها مؤتمر القمة لحل الازمة في كل مرة يبدو فيها التوافق الاقليمي اللبنائية ، وبالتال فان اعادة احداء دور اللجنة العربية العليا بدعم دوي وبين هذه الصعوبات مساكة تاليف لجنة امنية تشرف على وقف وعربى عمل وواضح هذه المرة

مضمونها فيما لوحصل تراجع عن قرارات الدار البيضاء نفسها وفي حال استعرار التعقيدات السورية حول هذه النقاط التي جمدت عمل اللجنة الثلاثية وتهدد التحرك الدوق الجديد فئن احتمالات علد أمة عربية تصبح جدية جدا بدعوة من رئيس قمة الدار البيضاء الملك الحسن الثانى او من مجموعة

يقترض تعزيز هذه الصلاحيات لا

الانتقاص منها بحلول وسط هي ق

دول اللجنة الثلاثية اللزمة بمتابعة قرارات المؤتمر ومصيرها . هذا مع العلم ان اجتماعا عربيا قد اشراف القعة العربية مباشرة على الحل اللبناني وضماناته السياسية

ينتبه بهما يناقشون السائل الاقتصادية

الجفنين خلال الاسبوع الماض الاغلاق امس الاول حيث كان

(۲۸ر۱۱۵) ین .

الملك فهد يجتمع مع عرفات جِهِ ق - ٢٩ - واع : عقد الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية في جدة

 اعلنت الشرطة الإيراندية انها عثرت امس الاول على عبوة ئىلسقة زنتها ٧٠٠ كفع ق حميورية أيرلندا قرب المنود مع اولستر وذلك اثناء عملية تفتيش روتننية اعتكل خلالها شخصان

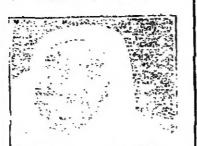
 عدات في اثبنا امس الاول اعمال المؤتمر العللي التفسع للاتحاد الاقتصادي الدول الذي يضم نخبة من ابرز الخبراء الاقتصاديين في كافة انصاء المقم

 اعلن ف واشنطن امس الاول ان العجز التجاري الاميركي انخفض في الربع الثاني من العام الحال الى (٢٧,٧٢) عليار دولار مما يشكل ادني مسلوي له خلال اربعة اعوام

€ اعلنت حركة يونيتا الانغولية المعارضة امس انها قتلت مالاطل عن ملة وعشرين من الجنود الحكوميين في المتباكلت جرت بع: سجل سعر الدولار الاميركي ارتفاعا جديدا املم الين اليلباني في استواق تبلدل العسالات الإجنبية في طوكيو امس فقد بلغ سعره عند افتتباح السوق (۱۶۲٫۵۸) ین مقابل سمره عند

ليلة اس اجتماعا مع السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين الذي يزور الملكة العربية السعوبية وتم خرل الاجتماع استعراض تطورات القضية الظسطينية والازمة اللبنانية والمعائل الاضري ذات الاعتمام المسترى .

الشيخ زايد يصل الى الرياط



الرياط ٢٩ـ واع : وصل الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الاعارات العربية المتحدة الى الرباط اللبلة الماضية في زيارة شامعة

ويلتقي الشيخ زايد خلال الزيارة مع الملك الحسن الثاني عاهل الغرب وذلك في اطار الإنصالات والشاورات المستمرة بينهما حبول القضياب العربية الراهنة ومايندم الاسة العربية ويدعم العمل العربي

مشروع اقتصادى اردني كبير لانشاء مجمح كيمياوى بكلفة مرا طهار دولار

عمل ١٩٠-واع : يعتزم الاردن تنفيذ مشروع التصادي ضمم يتمثل في انشاء مجمع كيميلوي صناعي على شاطىء البحر الميت بكلفة و٢٠ مليلر

> وقال رئيس الشركة الهندسية لتجمع الصناعة الاربنية مجيسكوه، في تصريح لصحيفة الشعب الصادرة اليوم ان هذا الشروع سيوفر حوالي ١٠ الاف قرصة عمل

ويشتمل للشروع على انشاء سكة حنيد تربط البحر الميت بميثاء العقية واعادة فتح منلجم فوسفات الرميقة لاستذلال كميات الفوسفات الموجودة فيها ونظها الى المجمع لتصنيعها هناك .

وسيتم المباشرة بالعمل في هذا المشروع الذي يعد الوحيد من توعه في الوطن العربي والعديد من دول العالم خلال السنوات الثلاث تلقيلة والانتهاء منه قبل نهاية القن

كولوميو ٢٠٠ واع: نكرت مصاير رسمية في عولومبو ليلة امس ان حوالي ۳۰ شخصا فتلوا (اعمال عنف وقعت في سرى يانكا أسن فيما خعل اختراب عام قام به المعارضون وقلت هذه المسادر أن المكاثب الحكومية والخاصة وكذلك المصلا والمؤسسات التجارية باليت مغلقة ق أكولومبو ومعظم المن الكبري الاخرى في سرى لاتكا جراء هذا

اخسراب عبام بشل الحياة في سري لانكا

أ للحكومة مظاهر الحياة في البلد .

المانيا الاتمادية علس ابواب الانتفادات كول يفوز في الصراع على الططة داخل هزيه

بون - ٢٩ - واع : قارّ المستشار الاثاني الاتحادي هيلموت كول في الصراع على السلطة داخل حزيه امس ليحصل بذلك على تاكيدات من قيادة حزيه المسيحي الديمقراطي على ان احدا لن يرشح نفسه امامه في مؤتمر

الحزب في ايلول القادم . وصرح الستشار للصحفين عقب اجتماع لزعماء الحزب المسيحي الديمقراطى استغرق تسع ساعات بانه ،واجه انتقدات (حادة) من يعض اعضاء الحزب بسبب فصله هاينر جايسار سكرتع عام الحزب

المبيحي الديمقراطي . وقد تم استبدال جايسار الذي شغل منصب السكرتير العلم لدة النتى عشرة ستة بخيع السياسة الخارجية فولكر رويهه .

وقال كول انه حصل على تاكيد مقلاه ان أحدا لن يرشح تقسه امامه لنصب رئيس الحزب . وقد تربعت تكهنات في وقت سابق مقادها ان احد منافسی کول سوف يؤدي الى مخاطر صراع على السلطة

رينو تربح

۲ طیارات فرت

باریس - اعلنت شرکة (رینو)

القرنسية لانتاج السيئرات انها

حققت اربلحا قدرها ثلاثة مليارات

قرنك فرنسى خلال الإشهر السنة

واشارت الشركة في بيان لها الى ان

هذا الارتقاع اللموظ ف نسبة

اربلحها قيأسا بالمالم للأغى يعود

ألى الزيادة التي مبجلتها الشركة في

عبد معاراتها المعدرة الى الخارج

واضافت الشركة ان تصما من هذه

الارباح سيتم توزيعه على العفلين في

الشركة حبث سيحصل الواهد منهم

على مثيقاري الد (٥) الرف الرك -

الاولى من العام الحالي .

وايجاد اسواق خبيدة .

ومن بين الإسماء التي وربت كان لوثارا شيقيه رئيس وزراء بغن سفع تعبيرغ والمتحدثة البراغية ريتا وكائت سوسموث روبرت بلوم

وزيرة العمل من بين سياسي الحزب المسيحي العيمقراطي الثين وجهوا انتقادات لكول يسيب فصل چايسار . وصرحت مصادر عليمة يان كول واجه بعضا من اعنف الانتقدات خلال فترة خدمته التي دامت ستة عشر عاما كرئيس للحزب من جانب الهيئة التنفينية للحزب البقغ عدد اعضائها اربعين عضوا .

جعل الحزب اكثر تقدمية وجاذبية الديمقراطي .. وقد قويل هذا الاتحاد بأنتقادات من جانب المعافظين النين يخشون من فقدان النباخيين التظييين امام الاحزاب اليمنية . واوضح كول للصحفين انه اكد أن هنگ (خلافئت يصعب التقلب عليها) مع جليسلر حول مثملكن القبادة غبر انه قال انه سيسباند جايسار اذاً ما قرر ان يرشح ناسه كنائب لرئيس الحزب .



لنخبس الصرب الاشتراكس



وينظر الى جايسار على انه زعيم الجناح (الاصلاحي) بالحزب المسيحي الديمقراطي الذي يستهدف

حملة من اجل الطنولة

لنبن ـ بدأت منظمة الصحة العللية وصندوق رعبية الطغولة التابع للامم المتحدة (اليونسيف) ومنظمة اليونمنكو مشروعا شاملا شعارد (حقائق من اجل الحياة) لانقاد ارواح الملايين من الاطفال في المعم الثاثث الذين بداهمهم الموت بسبب اصابتهم بلمراض شائعة يمكن الوقلية منها . ودُكر رابيو لنَنن في برتامجه بنيا الطوم ان هذا الشروع يرتكز على كتاب بهذا العنوان يعد نتيجة مرموقة لابحاث دقيقة مقصلة عن الامراض المؤدية الى الوفاة والتي يمكن الوقاية منها كالجفاف الناتج عن الاسهال والحصية والسعل الديكي والنفتريا والتيتانوس وشلل الاطفال ويستهدف مشروع حقائق من اجل الحياة توعية الناس لمواجهة ملك الاخطار وابراك العلاقات الني تنذر بالخطر وكيفية مواجهتها اما بصورة مباشرة او بالاحقة الى اقرب مركز صحي او طبيب ،

مليون قدان سنويا اي مليعلىل

واحدا في الله من الجليات في اليلاد . وقال أن على اندونيسيا أن تطور

مواردها الطبيعية الواسعة بما ق ذلك واحدة من أكبس الغلبات الاستوائية البقية في المقم بمعدل يمكن الحفاظ عليه في المستقيل . وقال انتقرير ان اندونيسيا عند

تقطت تحول وأن المواد مثل الأحجاز والراجي للروادي

ُرِيَّةِ الْعَلِّمِ فِي هُطُرِ

الشاسعة في اندونيسيا التي يصفها علماء البيثة بانها رثة العلم يحرض اقتصاد البلاد للخطر. وقال البنك في تقرير سري حول

واصَّاف قوله أن المعيل الحالي

جِلَكَارِتَا _ قَالَ البِيْكُ الدولِي ان القضاء على الغايات الاستوائية

لتدعم وازاك الغلبات في الدوييسية ٢

البيئة من ٢٠٠ صفحة حصلت رويتر على نسخة منه ان القضاء على

الغُّفِات يكلف جاكارتا ثروة كبيرة .

حِنْيَفَ : أكنتَ اللَّجْنَةِ الْإِنْجَائِيِّةِ السويسرية في تقرير لها حبول المشاكل التي لها علاقة يللقبروبات الكحولية أنها أحصت حوالي ١٥٠٠ الف مدمن كحول في سبويسرا

قيمته الى المنطقة السويسرية ان المواقب الإجتماعية التلجمة عن ويشكلون ٥٥ر٢ 'مِللنَّة 'مَن عَندَ السكان الإجمال والنفرة النجنة في النقرين الذي

الكجول تلحق الغيرر متمنف ملبون شخص ويكلف اليولة ميزيد عن مليلزي قرنك بتويسري في العلم كما ال العدول في متويمتوا يقد الموضوع ا التقيي الجلطاني رقم وتمد الذي " يَعْمُعُلُ البِكُكُ قَبْلُ مَشْكُلُهُ الْمُحْدِراتُ ..

● فیصل رکی ●

الانتماد

اذا كان التاريخ قد سجل في صفحاته انماطا من الخيانة والروق لافراد وجماعات وصلت فيها الامور الى درجة تادية دور الدليل ألفليل للغزاة الاجانب ومعاونتهم في استبلحة ارض الوطن واذلال واستعباد الشعب والارتزاق على فتأت موائدهم .. فأن حافظ اسد ونظامه الطائقي

. ومواقفه وتصرفاته بالكامل .

التكوين الشخصي المشوه

فالظاهرة الخيانية الجديدة التي كان حافظ اسد وما يؤال بطلها الاول لم تكن معزولة في قيامها ووجودها واستمرارها عن الظروف الصعبة والمعقدة التي مربها النفط العربي .. كما أن عناصرها وشروطها الذاتية والموضوعية ما كان بالامكان ان تتكلمل وعلى النحو الذي وصلت اليه بمعزل عن فعل وارادة القوى المعادية للامة العربية وف المقدمة منها الصهيونية وكياتها

لقد كان حافظ اسد في تكوينه وبناء شخصيته يحمل كل الصفات والخصائص التي تجعل منه واحدا من ابرز الرموز الشعوبية واكثرها خطرا في حياة الامة

فكل من له معرفة والمام بتاريخ حافظ اسد والطريقة التي تسلل بها الى السلطة والصبيغ التي ينفذ فيها منهجه الخيائي عبر سياسات ومواقف نظامه ، لايد وان بستحضر الحقائق التي تتصل بسيرته وكيف ان عقدة الانتماء الطلافي لازمته بقوة واحتلت المسلحة الرئيسية من تفكيره وسيطرت عليه فكرة الخيانة والنزعات الشعوبية التي عاشها داخل عائلته وبيئته المغلقة . وهكذا كان التكوين الشخصى لحافظ اسد ينمو بهذه الاتجاهات في جميع مراحل حياته ونشاطه .. فكان يخفى ما في داخله بحرص شديد ، وفي الوقت نفسه يتطلع الى الواجهات التي يمكن ان توصله الى طريق السلطة من خلال استخدام المناورة والمخادعة والنفلق والغدر.

ولان الهموم الرئيسية التي شغلت تفكير حافظ اسد كافت تدفعه نحو الخيارات التي توصله الى الموقع المؤثر بسرعة غير علاية . والذي يكون فيه قلارا على تحويل افكاره ونزعاته المشوهة الى الواقع العملي ، فقد عرف طريقه واستطاع احكام تسلله وتغطية نياته الحقيقية .. وكان يراقب ويتابع حركة الصراع السياسي في القطر العربي السوري ويستثمرها بما يتفق مع توجهاته . أن نقف أمام هذه الحقيقة المثبتة بالوثائق والوقائع رغم ما تحمله من ماس وشجون .. ولن نتطرق الى صبغ التسلِل التي استخدمها حافظ اسد .. فهذه صفحات ما تزال محفوظة في الذاكرة .. فالوقائع والإحداث قادرة اكثر من أي شيء لخر أن تكشف صورة هذا الشعوبي الذي باع نامنه للشيطان وجند ناسه لمعداة الامة العربية والتصدي لنزوعها نحو التحرر والتقدم الحضاري

تسليم الجولان للغزاة

وعندما شن الكيان الصهيونى عدوانه الواسع على الامة العربية وقامت حرب الخامس من حزيران علم ١٩٦٧ .. كان حافظ اسد قد عرف طريقه وتسلل بالمتأورة والغدر واحتل منصب وزير الدفاع في النظام الشباطي

ودوجيج

رم ولا ال

.

11:04

Call Service

His .

\$ Ju

يجسد في الواقع العربي الراهن ايشع اشكال وانماط الخيانة الوطنية والقومية .. متجاوزا كل النماذج والانعاط الخيافية التي سبقته .. ليفتتح عهدا باتت معه الخيانة تكرس منهجا وسلوكا يغطى نشاط النظلم

العدوان الصهيوني على أمتداد أرضه الوطنية في سيناء ويعلني من الانسجاب غير المنظم والخسطر والتضحيات الجسيمة .. وبدلا من المبادرة الى فتح الجبهة السورية بِغَية تَخْفِيفُ الصَّغَطُ عَنَ الجِبِهِتِينَ المُصرِيةَ وَالْرَبَنيَّةِ .. قدم حافظ اسد نمونجا جديدا وصارحًا من الخيانة

وفي الوقت الذي كان فيه الجيش المصري يصد

فبامر مباثير منه اخلت القوات السورية منطقة الجولان المحمنة تحصينا قويا حتى قبل ان تصلها القوات الصهيونية .. ويذلك سلم الجولان وهي الارض الوطننة السورية للفراة دون اية مقاومة محليا ارض المعركة ومبعدا الجيش العربى السوري عن دوره في حملية ارض الوطن وتأدية مسؤولياته القومية ، وفي نفس الوقت تاركا الخيار للصهاينة بتكثيف وتكريس عدوانهم

وضغطهم على الجبهتين المصرية والارسنية . وكانت خيانة تمطيم الجولان والتخل عن اعاتة الاشقاء في محنتهم وهم يواجهون العدوان الصهيوني ونتائمه واثاره الممرة ، البداية الرسمية لظاهرة الخيانة المتخفية تحت ستار المنهج السياسي في الواقع العربي . وفي علم ١٩٧٠ وبعد أن غدر حافظ أسد بحلقاته وطعتهم من الخلف .. وجد نفسه في الموقع الاول ، وصارت مقدرات القطر العربى السوري تحت سيطرته

منهج فكري وسيلس رسمى جسدها نظلم يرتكز على الطائفية وتحكمه النزعة الشعوبية الهدامة. ولكي يستطيع حافظ اسد من امرار منهجه الخياني وفرضه على الواقع العربي .. كان بحاجة الى ان يختار الواجهات والشعارات والطروحات التي يتخفى ويتستر

بها ويغلف بها خيانته وشعوبيته الصارخة ودوره

الكاملة .. وتحولت بذلك عناصر الخيانة المتأصلة فيه الى

المخرب في السلحة العربية . ولان الامر لم يكن الا مناورة ومخادعة رخيصة .. فقد كان من اسهل الامور على حافظ اسد أن يركب موجة اليسار ويشد طبولها حول عنقه ويقرع بحماسة ما يشاء ليثير حوله الانتباه . فاستطاع بذلك نقل منهجه الخياني الى السلحة القومية .. ويعد نشاطه المُحْزِي ويتصدى لكل حالة نهوض جديدة ومتقدمة تنشأ في الوطن العربي .

مسيرة حافلة بالخيانة القومية

ونشير فقط الى بعض عناوين الدور الخياني الذي لعيه حافظ امد ونظامه . فقد تولى حافظ اسد شخصيا مهمة غلق الحدود السورية مع العدو الصهيوني بوجه المقاومة القلسطيئية ومارس ضدها شنى الوان الإرهاب والتصفيات وعمل على تحجيم نشاطها وقدراتها القتالية والسياسية . في نفس الوقت الذي كان يرفع فيه بطريقة مثيرة للسخرية شعار حرب التحرير الشعبية .. ويتحدث بضجيج أعلامى عن تحرير فلسطين .

وعندما تصدى العراق للشركات الاحتكارية الدولية

مالک منصور

لسنان .. بين ارادة التحرير

انه شعار مصمم اصلا لتبرير بقاء الارض الوطنية

واثناء المعركة الدفاعية التي خاضها العراق ضد

العدوان الايرانى لثمانى سنوات متواصلة ، تحالف

حافظ اسد مع حكام ايران وبارك مشروعهم التوسعى

العنصري ، وقدم لهم اشكال العون المادي والمعنوى

والاستخباري .. واهدى لهم الاسلحة التي وجهت ضد

مدن العراق واهدرت الزيد من دماء أبناء شعبنا .. يغية

تمكين الغزاة الايرانيين من احتلال ارض العراق

كما مارس حافظ اسد دورا يتسم بالابتزاز وتعريض

الامن القومي العربي لافدح الاضرار من خلال ما بذله من

جهد لتمكين حكام ايران من فرض ارائتهم على اقطار

الخاعج العربى واملاء شروطهم عليها والتخل عن

تضامنهم القومي مع اشقائهم في العراق الذين كانوا

يدافعون بضراوة وبطولة وملحمية عن البوابة الشرقية

الصفحة الاخبرة للتقسم

ومنذ عام ١٩٧٦ ومع دخول قوات حافظ اسد الى

لبنان ، تعرض هذا القطر العربي الى اقسى المحن

والويلات .. فتوسعت دائرة الدمار فيه ، وصار القتل

يتضاعف حتى شمل جميع اللبنانيين دون استثناء

في البداية خاضت قوات حافظ اسد حربا ظللة ضد

المقاومة الفلسطينية المتواجدة على ارض لبنان ، فدمرت

المخيمات الفلسطينية وارتكبت ابشع الجرائم ضد

الفلسطينيين .. كما قامت بضرب حلفاء الثورة

الفلسطينية وكل من تضامن معها وساندها في شدتها . ثم

كرس حافظ اسد وجوده العسكري الواسع لملاحقة

ومتابعة تصفية الفلسطينيين في كل مكان يتواجدون فيه

على السلحة اللبنانية .. وشن الحملات العسكرية ضد

مدينة طرابلس في الشمال اللبناني وتم هدمها واقتحامها

بالدفعية الثقيلة والدبابات التي سحبت من جبهة

الجولان .. بعد ان تولى هو تنفيذ ما عجزت تل ابيب عن

كما حاول تمزيق منظمة التحرير الفلسطينية وتعريض

الوحدة الوطنية الفلسطينية لمخاطر الانقسام والتشريم

من خلال فعلته اليائسة وتجميعه لبعض اعوانه معن

يعيشون على فتات موائده ليجعل منهم بديلا لمنظمة

التحرير الفلسطينية التي اكتسبت شرعيتها وطنيا

وكان حافظ اسد في كل فترة يشن فيها الحملات

العسكرية على اطراف معينة يضطر للتحلف مع الاطراف

الاخرى المتصارعة فيمدها بالسلاح وتقاتل الى جانبه ..

حتى عمق الصراع الى اقصى الحدود .. وصبل القتل

ويمختلف اتجاهاتهم وانتماءاتهم.

تحقيقه لسنوات طويلة .

وقوميا واقليميا وبوليا .

وتقسيمها الى دويلات .

السورية تحت الاحتلال والغزو الصهيوني

وامم ثرواته النفطية ، سارع حافظ اسد واعلن عن تاميمه المنشات والإنابيب النفطية ، بعد ان الت ملكيتها للعراق محاولا أضعاف موقف العراق املم الشركات والقوى التي تقف وراعها .. ثم ليمارس الضغط المطلوب على العراق وعرقلة تسويق نقطه المؤمم ..

. وهكذا غلف هذا الخائن فعلته الغادرة هذه تحت ستار

وفي الوقت الذي كان العراق يتصدى للتهديدات الإبرانية ويواجه النزعات التوسعية لنظام الشاه ، قام حافظ اسد بتوسيع تحققه مع شاه ايران وقام بتنسيق النشاطات الهدامة والتأمرية الموجهة ضد العراق لقاء ما تقاضاه من قروض ومساعدات من الشاه .. وكذلك قيامه بعمل خميس عندما قطع المياه عن نهر الفرات وسبب افدح المسائر للفلاحين والمزارعين والحق ألاذى باقتصاد

واتضحت مواقفه اكثر فلكثر عندما قام بتقديم العون العسكري والمساعدات المختلفة للتمرد الذي كان يقوده مصطفى البارزانى بالتنسيق مع الصهاينة ف تل ابيب وحليفه الشاه في طهران وقوى دولية معروفة معرضا بنك وحدة العراق للخطر .

وفي حرب تشرين عام ١٩٧٣ اثبتت الاحداث ان حافظ اسد كانت تراوده خطة تسليم دمشق .. ولكن بخول الجيش العراقي برخم قنالي متصاعد اوقفه عند حده وقطع الطريق على تسليم دمشق بنفس الطريقة التي سلم بها الجولان .. ومع ذلك سرعان ما تخل عن واجب استرجاع الجولان عندما قرر وقف القتال وترك ارض سورية الوطنية حتى الان في يد الصهايتة.

وحافظ اسد ق كل افعاله ومواقفه كان يحاول ايجاد المبررات للتملص من مسؤوليته ، بحكم العامل الجغراق ، في تعزيز الصعود العربي بوجه العدوان الصهيوني ، وبلذات منع العراق من اداء دوره القومي ، وقد اتخذ من بعض الصياغات والتسميات والعلاقات المحورية كجبهة الصمود والتصدي التي لم تكن في واقع الامر الا ضجيجا من دون اي فعل مؤثر ، بديلا عن المشروع الواقعي والممكن في احياء الجبهة الشرقية كأساس عملي لتعزيز الصمود العربي ، وظل نظام حافظ اسد يطعن الامة العربية في الصميم ويخرب اي جهد عربي مخلص تحت ستار من الشعارات الطناقة الكانبة والمقولات التبريرية

وامتدادا لخيفته السافرة وتواطؤه المكشوف مع حلقائه الصهاينة ، ابتدع الشعوبي حافظ اسد لعبة سمجة اطلق عليها تسمية التوازن الستراتيجي .. وظل يستخدمها كستار لرفض الجهد العربى والامعان في سناساته المتخلالة ازاء الكيان الصهيوني .. فهو في واقع الحق شعار غوغائي لا يحمل اي قدر من المعداقية ، كما

اليومي للبنائيين مبلحا اضافة الى ما ادخله الى لبنان من وسلال القتل الجماعي الاعمى والذي يروح ضحيته السكان الابرياء من الشيوخ والاطفال والنساء ، وكأن المطلوب منه ان يقتل اكبر ما يمكن من شعب لبنان ليستيد

عليه اوعلي جزء منه . وكان حافظ اسد في كل سياساته ومواقفه وجرائمه المروعة ضد لبنان يستهدف كسر شوكة الشعب اللبنائي وتصديع وحدته الوطنية وتحطيم روحه المعنوية لتجريده من القدرة على المقلومة .. وتهيئة الأوضاع التي تجعل من تقسيم لبنان ارضا وشعبا حالة نهائية والحل الاخير المكن .

وقد سقطت في سلحة لبنان جميع الطروحات والدعلوى المتهافتة التي حاول الخائن اسد من خلالها تبرير احتلاله العسكري للبنان . فالواقع اكد بلللموس انه في كل مرة كانت تتعرض الاراضي اللبنانية فيها للفزو الصهيوني ، كانت القوات السورية المحتلة تدير ظهرها وتولي الادبار وتشل مواقعها بتوقيتات دقيقة انتجاوزها القوات الصهيونية الغازية بأمان وبعد التأكد من عدم تواجد المقاومة فيها .. وهذا امر موثق حتى بشهادات أعوان النظام السوري نفسه .

فدعوة حلفظ اسد الكلابة حول سيادة لبنان والدفاع عن استقلاله وسيادته ووحدته ، ترجمها عمليا باستقدام المزيد من الغزاة الإيرانيين .. ليتحول كل لبنان الى أجزاء محتلة من الاطراف المستفيدة من تقسيم لبنان .. ولكي بفرض التقسيم كامر واقع لا يمكن تجنبه .

واليوم في ظل الغزو الثلاثي الذي يتقاسم احتلال اجزاء كبيرة من لبنان ـ المنوري والإيراني والصهيوني ـ وواقع التعاون والتنسيق والتفاهم القائم بين الاطراف الفازية .. فان حافظ اسد بات ملزما بتنايذ القرار النهائي لتقسيم نبنان بعد ان وصل مخططه التقسيمي الى مراحله

ولكن العقية الوحيدة المتبقية والتي استعصت عليه وعلى الغزاة الاخرين .. هي الارادة الوطنية والقومية للشعب اللبناني والتي تتجسد اليوم بالاراشي التي لا تقع ضمن سيطرة الفزاة والمحتلين والتي انطلق منها نداء التحرير والوحدة الوطنية .. هي الارادة الحقيقية التي تلتقي مع المصالح الجوهرية لشعب لبنان العربي والمصلحة القومية العليا .

ولهذا فأن اقتحام المنطقة الشرقية من بيروت والاراضي اللبنانية التي يتواجد فيها ما تبقى من الشرعية ومؤسساتها الوطنية، صار الهدف الاخير للغزاة والصفحة الاخيرة من مشروع التقسيم وتحويل لبنان الى دويلات طلافية .. ليكون بالامكان بعد ذلك تكرار التجربة في سلحة عربية اخرى .. ثم ليدور دولاب التقسيم .. وترى الامة العربية من الاهوال والمصائب والتمزق والتشرذم ما لم تشهده في كل تاريخها .

فهل سيظل البعض على سكوته وموقفه المتساهل حتى ينتهى الامر وتحل الكارثة وينتصر المنهج الصهيوني الشعوبي الذي ينفذه حافظ اسد .. ام ان الخطر المحدق والماثل امام الجميع سيحرك ارادة الدفاع عن الامة في حاضرها ومستقبلها ؟

الاصلاح الباميي في العراق :

نحو تعزيز البحث العلمي و السّطوير التكنولوجي

الدكتور صباح مدود مديد

تقدم العلوم النظرية والمارسات التطبيقية والمختبرية والتجارب. ٣ - طلبت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي من المركز الاقليمي لتخطيط التربية وادارتها في البلاد العربية ببيروت ، عقد حلقة دراسية عن تخطيط التعليم العالي في العراق والتي تم تنفيذها للفترة ٨ _ ١٤ تشرين الثاني ١٩٧٠ وتوصلت الى توصيات مهمة عن الاسس العامة لتخطيط التعليم العالى والمسائل التظيمية المتعلقة بالاتجاهات التي تحسن أن تتضمنها بعض النظم المنبئقة من قانون التعليم العالي وينية وزارة

التعليم العالي ومهمات دوائرها رقد أيد مجلس التعليم العالي والبحث

العلمي توصيات الحلقة الدراسية وعدها اساسا صالحا للتخطيط للتعليم

مؤتمرات الاصلاح الاكلديمي

المالي في العراق .

لقد اعتمدت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي عقد مؤتمرات دورية لاصلاح التعليم الجامعي تتضمن مراجعة شاملة لاهدافه وهياكله وادارته ومناهجه . وقد تم حتى الان عقد اربعة مؤتمرات هي :

١ ، المؤتمر الاول عام ١٩٧٨ : وقد عالج هذا المؤتمر بشكل واضع وشامل ومسريح مشكلات التعليم الجامعي في العراق والتركيز على موقف الجامعة من الثغييرات الاجتماعية الناتجة عن النصنيع والمتاثرة بالتقدم العلمي والتقني ودور الجامعة في التقدم الصناعي والزراعي والتطورات المعتملة في المستقبل . أضافة ال دورها في تشجيع البحث العلمي ومتابعته واسهامها في التضطيط للقوى العاملة ، واعداد الكوادر اللازمة للقطور والتقدم .

٢ . المؤتمر الثاني ١٩٨١ : عقد هذا المؤتمر الموسع لمناقشة ورقة عمل لقبااع التربية والتعليم العالي وقد اتخذه في هذا المؤتمر المديد من القرارات المهمة على نطاق تنظيم هباكل ادارة التعليم العالي لتجاوز المركزية الخانقة وتداخل ممالحيات الوزارة مع ممالحيات واعمال الجامعات ، وكذلك تنظيم الهجث

العلمي والدراسات العليا وتطوير المناهج الدراسية . المؤتمر الثالث ١٩٨٧ : وقد اكد هذا المؤثمر بشكل اسلمي على المواضيع

أ. تغيير المناهج باتجاه ربطها بالجانب التطبيقي وذلك بزيادة الساعات ألمضمسة للمناقشات والتطبيق العلمي . ب. التأكيد على التدريب والتطبيق في المشاريع المساعية والزراعية

ـ تيسنتسها قدمابال ـ

ج . القاكيد على المواضيع العلمية وادخال الحاسبات في الدراسات الانسانية والعلمية جميعا ايتداء من السنة الاولى في الجامعة المؤتمر الرابع ١٩٨٩ : وقد انعقد هذا المؤتمر في خال خاروف الاصلاح

الاداري والاقتصادي في العراق وما اتخذ من اجراءات في الغاء الحلقات غير الضرورية في العمل الاداري وترشيد الانفاق وتشجيع النشاط الاقتصادي الفاص وتعقيق التطور التنكولوجي في مجال التصنيع وتعزيز الارتباط بين مراكز البحث الطمي والمشاريع الزراعية والصناعية . نقد اكد المؤتمر على تطوير الجانب النوعي للتعليم الجامعي من خلال مواكبة التطورات العلمية والتقنية في العالم وملاحقتها في البحث العلمي والدراسات العليا والمناهج الدراسية ومناهج

اجراءات اخرى تعزز البحث العلمي والتقدم التكنولوجي :

اضاقة إلى ما انخذته وزارة التعليم العالي والجامعات من قرارات واجراءات للاصلاح الاكاديمي بما يواكب التطور العلمي والتقني فقد اتخذت الدولة ، مجموءة من الإجراءات التي تتوافق مع الاصلاح الجامعي تمثلت بما يلي :

١. قامت الدائرة العلمية في رئاسة الجمهورية بمجموعة من الإجراءات والفعاليات باتجاه تعزيز التطور العلمي في برامج التعليم كانخال الحاسبات الالكترونية في المدارس الاعدادية وعمل مسابقات للتأليف العلمي واقتراح العديد من الفعاليات والبرامج العلمية والتقنية على وزارات التربية والتعليم المالي والتخطيط والصناعة

٢ . توجه الدولة الى الاستفادة من امكانات الجامعات والمؤمسات العلمية في معالجة المشكلات الفئية أو الاقتصادية أو الادارية أو الاجتماعية التى تعرقل تنفيذ برامج التنمية وتقديم خبراتها لتطوير وتحديد صيغ العمل والمبادرة والابداع وانطلافا من ذلك شكلت لجان قطاعية عليا تمثل فيها مراكز البحث العلمى والوزارات ومؤسسات الدولة ذات العلاقة لاستنباط ما تحتلجه خطة النتمية من بحوث وبرأسات او تمديد المشكلات التي تعانى منها المشاريع من اجل وضع الحلول لها . ٣ ـ تطوير الهيئة الخاصة بالبحث العلمي من خلال اصدار قانون جديد لمجلس البحث العلمي وفصل تلك الهيئة عن وزارات التعليم العالي

وجعل ارثباطها بمجاس الوزراء كي يأخذ عملها ابعادا اكبر واشعل

٤ . انشاء كليات نموذجية الطب والهندسة والعلوم ترتبط برياسة الجمهورية لاعداد الكرادر الطمية المتخصصة وتأهيلها علميا وعمليا عاليا مع توفير التطورات العلمية والتكتولوجية في العالم . تشجيع انشاء كليات من قبل الجمعيات العلمية والنقابات المهنية وفق الاختصاصات التي يحتاجها المجتمع وخطط التتمية وباشراف وزارة التعليم العالي والبحث العلمي . ١ . تحقيق صلة فاعلة بين المؤسسات الجامعية ومؤسسات وزارة

وتوفع جميع المستلزمات التي تعزز البحث العلمي والتطوير التقني

المنتاعة في مجال البحث العلمي المشترك واعداد الكوادر وتوفير الاجهزة والادوات التي تحتلجها المختبرات العلمية في الكليات والمعاهد . ٧ . استثمار اتفاقيات التعاون الدولي من اجل تونير فرص التدريب العلمي والتقني لاساتذة الجامعات والعاملين في مراكز البحث العلمي في

 ٨ . تشجيع انشاء المكاتب الاستشارية الهندسية والعلمية ومكاتب البحث والتطوير والعمل على امدادها باقضل الوسائل اللازمة لتطوير وانجاز اعمالها بشكل متقدم .

٩. الباشرة باتخاذ الاجراءات اللازمة لتأسيس منظمة عربية لتدريب الطلبة وتبادل الخبرات حيث سبتم من خلالها انتقال الطلبة بين الاقطار العربية للتدريب وتبادل الخبرة

١٠ . تأسيس مجلس أعلى للجمعيات العلمية بما يؤدي الى تتسيق اعمالها وجهودها وتوفير الوسائل اللازمة لتطوير اعمالها كالحصول على المؤلفات العلمية وتحفيز الباحثين والعلماء وتبادل الخبرة مع الجمعيات والمنظمات العلمية العربية والدولية .

١١ . دعوة اساتدة زائرين من جامعات الدول المتقدمة اللقاء محاضرات على الطلبة وتبادل الخبرة مع اساتذة الجامعات العراقية . ١٢ . تدريب الطلبة في المشاريع الصناعية والزراعية وغيرها بما يؤدي الى نمو قدراتهم على اختيار التقنية المناسبة للعمل وزيادة معرفتهم الفنية والالمام بكل ما يكفل لهم تقدم كل جديد في اطار الامكانات

١٢ - تقديم الدولة كل التسهيلات المكنة للجامعات والمؤسسات العلمية لاستيراد المعدات والادوات والمواد العلمية . ان فلسفة الدولة في التعامل مع العلم والتقنية تحددها المبادى

● حاجة الامة الى العلم مساوية لمحاجتها لان تعيش . • تكييف استخدام التكتولوجيا وطنيا وتكبيف اتجاهات استخدام

العلم في ضوم الظروف الوطنية . ● الاهتمام بالتنمية كميدان تطبيقي لنتمية الافكار العلمية .

● أن امتلاك القرار المسياسي المستقل وتوفر قدرات اقتصادية عالية وتوفر كادر وطنى يستوعب التكنولوجيا المنقولة عوامل اساسية في نقل

● رفض طريق (تعقب) صيغ واساليب واتجاهات حركة الدول الصناعية في تطوير التقنية والاعتماد على طريق وطني خاص .

 الاهتمام بمراكز البحوث العلمية . وانطلاقا من ذلك فان الاصلاح الجامعي استهدف الربط بين استراتيجية تخطيط التعليم الجامعي وعملية تقدم البحث العلمي

والتطوير التكتولوجي من خلال : ● تحقيق الارتباط بين خطة التعليم الجامعي والخطة الوطنية لتطوير البحث العلمي والتقني .

€ تحقيق الارتباط بين الجلمعات ومراكز البحث العلمي فيها ومشاريع التتمية والقطاعات الاقتصادية والاجتماعية للدولة أ

 تطوير المناهج باتجاه تعزيز تدريس العلوم والتقنية . € أعتمك وتشجيع تشكيل و فرق بحثية ، لمالجة المشكلات الفنية والاقتصادية والاجتماعية لمشاريع التنمية وقطاعات الاقتصاد الوطني .

● وضم برامج التدريب العملي والمهنى . وعلى الرغم من الجهود الوطنية المبنولة من اجل تعزيز البحث العلمي والتطوير التقنيء فان التعاون التقني المربي والتعاون التقني الدولي يسهم بشكل فعال في اغناء ثلك الجهود عن طريق التنسيق والتكامل وتبادل المنبرة والاستفادة من التجارب الدولية .

المِلَدُ اصْدَ الْمِلُ

أن تاريخ انشاء المؤسسات الجامعية في العراق بمقهومها الحديث يرجع الى عام ١٩٠٨ حيث تأسست اول كلية للحقوق ، تبعتها دار المعلمين العالية (كلية التربية) عام ١٩٢٣ ثم كلية الطب عام ١٩٢٧ ثم توالي انشاء كليات اخرى، للصيدلة والهندسة والشريعة والتجارة والاداب والعلوم والزراعة حتى صدور قانون جامعة بغداد عام ١٩٥٢ وهي اول جامعة تؤسس في العراق ، تجمع تك الكليات في ادارة واحدة اواخر عام ١٩٥٧ .

ثم اخذ التعليم الجامعي بالتوسع فانشئت جامعات جديدة في العاصمة بغداد وفي المدن الأقليمية الكبيرة ، الموصل واربيل والبصرة وأنشاء الجامعة التكتلوجية عام ١٩٧٥ في مدينة بغداد . ومع العلم الدراسي ۱۹۸۸ ـ ۱۹۹۰ تم افتتاح اربع جامعات جدیدة في تكریت والاتبار والقادسية والكرفة ، ليصل عدد الجامعات الى عشر جامعات ، أضافة الى مجموعة من المعاهد الفنية الموزعة في اقاليم العراق والتي ترتبط بادارة موحدة تسمى « هيئة المعاهد الفنية ، ثم مجموعة من الكليات الصغيرة التي تديرها الجمعيات العلمية والتقابات المهنية وتشرف على جميع مؤسسات التعليم الجامعي وزارة التعليم العالي والبحث العلمي التي انشئت علم ١٩٧٠.

اتسم التعليم العالي في العراق ، من حيث الادارة والتنظيم والاهداف بالنقل والتقليد للانظمة التعليمية الفرنسية والانكليزية والاميركية كما جاء ملبيا لحاجات وطبيعة المجتمع والسلطة السياسية .

ففي العهد العثماني كان الهدف الاول من التعليم العالي محصورا في اعداد الموظفين كالقضاة والاداريين والمحامين لاشغال بعض الوظائف الحكومية فتم التركيز على دراسة العلوم الفقهية والشرعية . وكان طابع النظام الفرنسي المركزي هو الغالب من حيث الادارة والتنظيم . اما في عهد الانتداب البريطاني فكان التعليم في معظمه نظريا ، ويعيدا عن واقع المجتمع وممثلا للنظام التعليمي الانكليزي في فلصفته واهدافه وادارته وتنظيمه . ولم يتغير النظام التعليمي في عهد الاستقلال وتاسيس النظام الملكى ، حيث طغت الدراسات الأنسانية والادبية ، ومع تزايد اعداد المتخرجين من الجامعات الانكليزية والفرنسية والاميركية وعودتهم الى العراق وتأسيس كليات جديده بدأ وأضحا تأثير الفلسفة التربوية الانكليزية والفرنسية والاميركية على النظام التعليمي ، وكان ذلك احد المعوقات الاساسية للاصلاح الاكاديمي ، حيث يفتقد النظام التربوي الى فلنبقة واشبحة ومحددة المعالم .

بدايات الاصلاح الجامعي

١ . ترجع البدايات الاولى للاصلاح الجامعي في المراق الى عام ١٩٦٩ حيث شكل مجلسَ قيادة الثورة لجنة لاعادة النظر في الوضع الجامعي . لقد شخصت اللجنة اسباب فشل الجامعة في تلبية احتياجات المجتمع في التطوير والتقدم بما يلي :

أ . عدم وجود قلسفة وأضعة للتعليم العالي . ب. القجوة الواسعة بين التخطيط للتعليم العالي والتخطيط الاقتصادي والاجتماعي .

: - ج . عدم الاتسجام والتكامل بين التخطيط للتعليم العالي والتضطيط

٢ . وفي علم ١٩٧٠ انشئت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي من لجِل احداث تغير ترعى في الحركة العلمية والتعليم العالي ، ينهض بهما ويجميع مؤسساتهما ولجهزتهما ومناهجهما الى المستوى الطمى والفنى والتقنى المموق وتحقيق الانسجام والتكامل بين مناهج واهداف الحركة الطمية والتعليم الجامعي وبين المصامات العامة للدولة الاقتصادية والاجتماعية وتتويع الدراسات والبجوث العلمية والاختصاصات الفنية والتقنية في الجامعات والعاهد ومراكز البحوث في ضوء مشاريع التنمية

والتطوير التعاظمة في العراق ، والعمل على تحقيق التطور والتوازن بين



تَنْتَى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من المنك بودوان ملك بلجيكا جوابا على برقية سيلاته التي كان قد بعثها اليه لمناسبة العيد الوطنى لبلاده .

وي عابل نص البرقية

سيلاة عدام حسين رئيس الجمهورية العراقية اثقاء لسيلاتكم باسمى شخصيا وباسم الشعب البلجيكي بقشكر الجزيل على التهنئة التي بعثتم بها لمناسبة العيد الوطني لبلادي . وبدوري اعبر لسيادتكم ومن خلالكم للشعب العراقي عن تمنياتي لكم بالسعادة ولشعبكم السلام والتقدم .

يودوان 🔻 ملك بلجيكا

تنفذ شبكة إنارة حبيثة بطول ٢٥ كم

على امتداد الشوارم الداخلية المؤيية

الى المواقع الإثمارية والمرافق

السيلحية والقنوات المائية التي

تحيط بالدينة اضافة الى مد شبكة

كهريائية لخطوط الضفط العالى

بطول ١٦ كم لتوفير الطاقة الكهربائية

اللازمة لتفطية فعليات المهرجان .

بتوجيه من السيد الرئيس القائد صدام حسين الندء بتنفيذ مشروع الانارة الحديثة لمدينة بليل الاثارية بالله مراسل والسويل

بتوجيه من السيد الرئيس القائد صدام حسين بدات مديرية كهرباء المطفظة الثانية بابل بتنفيذ مشروع الانارةالد يثة لمدينة بابل الافرية يكلفة ٤٨٢ الف دينار .

> وغئل السيد حمزة حسين منير كهرباء المطاخلة انه تقرر انجاز المشروع بفترة قياسية امدها شهر واحد اي قبل موعد اقامة مهرجان بِلِيلِ السَّولِي الثَّقَتْ فِي النَّاتِي والعشرين من ايلول المقبل .

واضاف بان المشروع يتضمن

وزير الصناعة والتصنيع العسكري يلتقي موزير الدولة نشؤون الدفاع في السودان

التقى السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري بقلواء عثمان محمد وزير الدولة لشؤون الدفاع في جمهورية السودان .

واستعرض السيد وزير الصناعة والتصنيع العسكري خلال اللقاء تطور المتناعات العسكرية العراقية ودعم السيد الرثيس القائد صدام حسين ورعلية سيكته لهذا القطام الحيوي لدوره في النصر العظيم الذي حققه العراق في ردع العبوان

وأشمك اللواء عثمان محسد

اهداف أمن الامة العربية . وحضر اللقاء المبيد وكيل وزارة



بالنجزات التي حققتها تجرية

التصنيع العسكرى العراقي لخدمة



الشعارات الركزية لاسبوع قادسية صدام المجيدة

تبدأ في الرابع من الشهر المقبل فعقيات اسبوع قادسية صدام المجيدة . . ذكرى بدء العدوان الإيراني الفاشم على قطرنا المناضل . وقد اعتمدت شعارات مركزية لهذا الاسبوع في مايلي الوجبة الاولى

١ - نقد اصر العراقيون وهم ينازلون الاعداء بمختلف الاسلحة والميلدين على ان يستمروا في البنيان وفي كل الميادين وفي جوانبه الثقافية والروحية

الرئيس القائد صدام حسين ٢ - اقول اليوم و أحداً بالاعتبار كل المعانى والتجارب تقتفي الواجب ان نسجل للحياة ولرجال القابسية وتضحياتهم بالعمل الدؤوب وبالبناء الذى يتصاعد في حاله وامكاناته الى اعلى فاعلى كل مايجعل تضحيات الإكرمين في

مكانها الصحيح ..

الرئيس القائد صدام حسين ٣ - ايها العراقيون . لقد قاتلتم العنوان والعنوانيين الاشرار طيلة ثماني سنوات .. وان العدوان والعدوانيين بما يحملون من شر كانوا لايستهدفون حاضر العراق وتطلعه فحسب وانما كانوا يستهدفون العرب حاضرا ومستقبلا بالاضافة الى مااستهدفوا من ماضيهم حيث توخوا مقدستهم ورموزهم .

الرئيس القائد صدام حسين 1 - ايها التراقيون . ان جهادكم وتضحياتكم ليست وطنية فحسب وانعا هي ذات معنى قومي وانساني رفيع ..

الرئيس القائد صدام حسين ه .. لتتوحد السواعد لعمل مبدع وخلاق لاسعاد الشعب وتحقيق نهضته

٦ - البطل صدام حسين رمز الدفاع عن السيادة والكرامة الوطنية وقائد الابداع والحياة في عراقنا الجديد الناهض.

٧ - العمل المثابر والدقة العلمية مقياس الوطنية والغيرة على العراق العظيم ودماء الإكرمين.

٨ ـ دماء الشهداء شموس تضيء لنا الطريق نحو ذرى المجد والبناء ٩ .. تذكروا ولا تنسوا رجال القادسية ووهُلفُوها في البناء واغناء الحياة 🚲

١٠ - بعد تحرين الارض نعمر البصرة ونعيد بناء الفاو مدينة الغداء وبواية النصر العظيم .

١١ ـ فوهات البنادق تحرس الحدود وسواعد الرجال تبنى العراق ١٢ ـ اسبوع قادسية صدام اسبوع البطولات الخادة والذكريات

١٣ . ستبقى قلاسية صدام سفرا عظيما في تاريخ العرب المجيد . ١٤ ـ قادسية صدام رمز عزة العرب وعنوان مجدهم .

١٥ _ بقيادة صدام حسين العظيم صنعنا امجاد القادسية الثانية .

١٦ ـ قادسية صدام امتداد بطولي لامجاد القادسية الاولى .

١٧ _ صدام حسين ضمانة النصر والتقدم والبناء من اجل المستقبل . ١٨ ـ يكل الاعتزاز والفقر نتذكر شهداء قادسية صدام .

نياية عن السيد الرئيس القائد امين بغداد يقلد عددا من المواطنين شارة المتبرعين من الدرجة الثالثة

نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين قلد السيد خالد عبد المنعم رشيد أمين بغداد شارة للتبرعين من الدرجة الثلثة لعدد من مواطني منيئة بغداد وممثلي الوزارات والنواثر الحكومية وشركات القطام الاشتراكي والخاص والمعامل الاهلية والنوادي الاجتماعية والمهنية الذين تبرعوا بللل والذهب دعما لمعركة قادسية صدام المجيدة

> وأقيم بالمناسبة احتفال استهل يقراءة سورة الفاتحة-على ارواح شهداء معركة قلسية عندام المجيدة القي بعدها السيد خالك عبداللتعم رشيد امن بغداد كلمة قال فيها ان مايزيد البهجة في النفوس أن لقامنا هذا يتم في شهر أب الشهر المجيد الذي شهد الثامن منه ختام المنازلة الشريفة التي تكللت بالنصر المين خحت ظل القيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس الناضل صدام حسين على العدو الإيراني .

واضاف لقد تعددت صور العطاء

الرفيق مزبان خضر هادي يوزع الهدايا على الطلبة المتفوقين للسنة الدراسة ١٩٨٨ ـ ١٩٨٩

وزع الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر المكتب المُركِزي للتَنظيم المهني والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي هدليا الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق على الطلبة المتلوقين للسنة الدراسية 1404 - 1404 .

وشملت الهدايا ٢١٧ طالبا وطالبة والقى السيد انور مولود نيبان من المرحلة الجامعية وقادة الطلائم رئيس الاتحاد الوطئى لطلبة وشباب العراق كلمة (الاحتفال الذي اقيم للمتأسبة حيا فيها رعلية السيد الرئيس القائد صدام حسين للمتفوقين والبدعين وحرص سيغته على احتضائهم لكيمة العراق

وتشكيلات الإتحاد و ٨٠ طالبا وطالبة من المدارس الابتدائية والمتوسطة و27 طلبا وطالبة من طلبة الإعداديات اضافة الى ٣ من عمداء الكلينات وادارات تربية الكرخ والرصافة والدارس المتفوقة .

العراقي الذي لم تكن له حدود وكانت

الروافد المتبرعة بسيل التضحيات

تصب في بحر الصعود والاستبسال

العراقى الهادر وكان التبرع بلثال

والذهب رافدا مهما من روافد العطاء

كما القيت في الاحتفال كلمة

المتبرعين والمتبرعات جددوا ضهاعهد

الحب والولاء والوقاء للقائد الرمز

المنصور باله السيد الرئيس المناضل

صدام حسين والبقاء جنودا امناء

للدفاع عن تراب ألوطن الفالي .

العراقي الذر .

اجهزه وزأرة الحكم المحلى تنجز كامل اعمالها في حملة اعادة بناء الفاو

لفهت اجهزة وزارة الحكم المحلي في ساعة مبكرة من فجر لمس انجلز كامل الاعمال الموكلة اليهالي الحملة الوطئية والقومية لاعادة بناء الفاو مدينة القداء وبوابة النصى العظيم

شبكات الماء الصاق بطول ٤٦ الف متر وشبكتى المياه الصحية ومياه الامطار بطول ٢١ الف متر بعد ان شيدت عليها ٧٤٠ حوضا للتفتيش وتخطيط الشوارع وطلاء الارصفة ونصب الإشارات الضولية والعلامات المرورية .

وعبر العاملون عند الانتهاء من تبليط اخر متر مربع ويجفيهر السيد

على حسن المجيد وزير الحكم المحل والسيد منذر تصيف جاسم محافظ التاميم مدير الشروع بهتافاتهم واهازيجهم عن حبهم للسيد الرئيس القائد عبدام حسان وقرحهم الغامر لايفائهم بالعهد الذى قطعوه لسيادته بانجاز كامل الاعمال بزمن قياس وبمواصفات جيدة واستعدادهم للاسهام في اعمار مدن العبراق

قبول ۳۹۳۰ طالبا وطالبة في معاهد المعلمين والمعلمات

تقرد في وزارة التربية قبول ٣ الاف و٩٣٠ طلبا وطلبة في معاهد المعلمين والمعلمات للعلم الدراس القبل ١٩٨٩ _ ١٩٩٠ من خريجي

الدراسة المتوسطة وسيتم توزيع هؤلاء الطلبة بين ١٩ معهدا في يقداد والمطاطات للدراسة فيها مدة خسس سنوات يمنح بعدها المتضرج شهادة النبلوم أ أختصاصات اللغة العربية والاجتماعيات والعلوم والرياضيات واللغة الانكليزية والتربية الرياضية

والفنية .

وقد انجزت السلاكات الغنسة

التابعة للوزارة وبعد ٦٣ يوما من

بدء الحملة تبليط عند من الشوارم

البرئيسية والفرعية في القاطع

الجنوبي من المينة بلغت مجعوع

اطوالها ٢٥ كيلو مترا بعد ان اتمت

أعمال النسوية الترابية بمقدار ٢٦٠

ألف متر مربع وفرش ٣٣٠ الق متر

طبقة الاساس بالاسطلت الكونكريتي

ويسمك عشرة سنتمترات لسلحة

٣٦٠ الف متر مربع وطبقة سطحية

فِسمك خُمسة سنتمتراث يمسلحة

١٥٠ الف متر مربع ومد" القوالب

الجانبية بطول ٤١ آلف متر وتبليط

الأرصيَّة بمسلحة ٦٠ الف متر مربع .

كما شملت الاعمال المنجزة مد

بموجب نظام الانسيابية ورغبة الطلبة والمجاميع الامتحانية التي تؤملهم للقبول في المعاهد التي تقع ضمن مناطق سكنهم في المحافظات . وخصصت الوزارة الفين و٠٥٠ مقعدا براسيا في معاهد المعلمين المركزية للعام الدراسي المقبل لقبول خريجى الدراسة الاعدادية

وسيكون قبول الطلبة ﴿ المعاهد

طلبة وشباب العراق وسورية ينددون بالتدخل السوري الايراني الصهيوني في لبنان

طقب الاتحادان الوطئيان لطلبة وشباب العراق وطلبة وشبغب سورية الاقطار العربية كافة بالعثل لعقد قمة عربية طارئة وعلجلة لايجد حل سريع ونهائي لانهاء الأحتلال الاجنبي في لبنان .

> وشجب الاتحادان في بيان مشتراه صدر في ختام اجتماعهما في بغداد أمس الاول التسديل السسوري والايراني والصهيوني في لبنان الذي يستهدف الشعب العربي اللبنائي واغتيل شرعيته المنطلة بالمقلة قراره الوطني بنفسة . ودعا البيان الجماهي العربية

والشباب العربي باعلان موتفها لادانة الاعتلال والطلبة بأنسداب القبوات السورية والإسرانية والصهيونية من الاراض اللينانية ووضع حد نهذه التيفات اللامشروعة وترك اللينتنين بقريفن مصيرهم باللسهم واختيل الحل السليم لقضاياهم الداخلية

بیان مروری مهم اصدرت مديرية المرور العامة بيانا اشارت فيه الى انه سيتم قطع المنحدر التارل من طريق جسر صدام الكيم للمرور السريع باتجاه طريق محمد القاسم للمرور السريع صباح يوم الجمعة القكم الإول من شهر ايلول لاجراء الصيانه الجذرية للمنحدر .

وكيل وزارة النفط يتوجة الى موسكو

توجه الى موسكو صباح امس وكيل وزارة النفط على راس وفد ق زيارة للاتحاد السوفيتى تستغرق عدة ايام .

انجاز نصب ١٣٠١، مظلة مرورية في المثنى

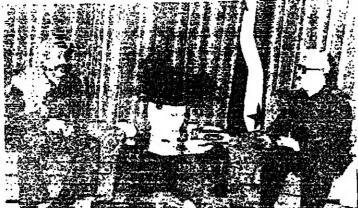
أنجزت منيرية مرور مجافظة اللني ضمن خطتها لتنظيم هركة السبر والرور في شوارع وسيلجأت المحافظة عمليات نصب (١٢) مظلة مرورية في تقاطعات الشوأرع الرئيسية والفرعية بمركز المطالاة وقال السيد مدير مرور المحافظة لـ والسيعة، أن الديرية تواصل

اعمالها اليومية بهدف تقديم افضل الخدمات الرورية للمواطئين من خلال نصب العلامات الرورية والارشادية والدالة وتحديد مناطق عبور السايلة وطلاء الارصفة الجانبية والجزرات الوسطية وتحبيد مسارات الشوارع وتكثيف المغارز الزورية في الطرق الداخلية والخارجية لرصد المغالفات ومتابعة المخلفين النظمة وقوانين المرور

واضلى أن المديرية قد اعدت خطة موسعة بهدف تعميق الوعي المروري بين المواطنين وطلية المدارس.

السيد طارق عزيز يستقلل السيد ياسر عرفات

استقبل السيد طارق عزيز نظب رئيس الوزراء وزين الخارجية مسام امس المنيد يفسر عرفات رئيس دولة فاسطين



مطالبون بالسعى لخلق عمل ابداعي يعكس ما قدمه

العراقيون من عطاء ثر دفاعا عن العبراق

رأس السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام اجتفاعا للهيئة

العليا المشرقة على تنظيم مهرجان بليل الدولي الثقث التبعة استكمال الإجراءات الخاصة بانجاح المهرجان

وجري خلال المقابلة بحث اخر التطورات والمستجدات على السلحة العربية وانتفاضة الشعب العربي الظسطيني ضد الاحتال الصهيوني .

وقال السيد وزير الثقظة والإعلام

خلال الاجتماع اننا مطلبون جميعا

بالسعى لخلق عمل ابداعي يعكس

ماقدمه العراقيون من عطاء ثر يقاعا

عن العبراق العظيم وحضارت.

واضاف السيد الوزير ان مهرجان

بابل الدوي هو عمل حضاري من

طراز رفيع وهو رسالة نخاطب بها

العالم وتعكس بها زهونا بنصرنا .

ودعا السيد لطيف تصيف حاسم

المشرفين على منهاج المرجان الى

تجسيد الانتصار العظيم الذي حظه

أبناء العراق بقيادة السيد الرثيس

ونظش المجتمعون الإجسراءات

التى اتخذت لاظهار مهرجان بابل

الدوق بشكل متميز وبما يتناسب

والقيمة التاريخية والحضارية لهذه

القائد صدام حسين .

المدينة العربقة .

وحضر المقبلة رئيس الدائرة العربية في وزارة الخارجية وسفير دولة فلسطين في بغداد . وكان السيد ياسر عرفات قد وصل

الى يقداد عصر امس 🤭

الشعال لحزب البعث العربي الاستراكي برؤساء واعفناه المنظمات طجماهيرية والهنية في قضاء العبادية في محافظة دهوك واكد الراعق امين سر مكتب تنظيم الشمال الحزب خلال الثقاء الذي حضره الرفيق امين سر فيادة غرم دهول للحزب على اهمية اعتماد افضل المبيغ في توسيع القاعدة وزير الثقافة والإعلام السعقراطية بين مختلف شرائع

> المهلس التشريعي بمنطقة كريبستان للحكم الذاني والتي ستجري في اليوم التفسع من ايلول الملبل واستعرض روساء التظمات الجماهيرية والمنتية خلال "اللكاء

المجتمع بهدف تامين مضاركة كافة

الجماهير للشمولة بانتخابات

**

معالقات التعلق من خال عقد

منوات موسعة للمواطنين وتأمين

مقبليكة كل قطاعات الشعب في هذه

القطرية للحزب تنوة جماهيوية

موسّعة في مجمع قبش بداحية

واشار الرفيق امين سر مكتب تنظيم الشمال للحزب الى حالة

الطمائيتة والاستقرار والامن الثي

يعيشها شعبنا الكردي في منطقة

. كريستان للحكم الذاتي وحقة النصر

والسلام الذي تحقق بفقبل القائد

الرمز السيد الرئيس الناهل صدام

وغيرت الجمامير في متاملتها

واعباريجها عن حبها وفقرها

من أحتضان البحر للعالم وما يشكله

من اهمية استراتيجية واقتصادية

وانطلاقا من هذه الحقيقة أولت دول

العلام اساطيلها البحرية اهمية

واضاف أن للنكل البحرى معيرات

منها وجود البصار والحيطات

وانخفاض تكليفه نسبة لوسائط

التقل الإخرى واستفادته من

وتضعنت الحاضرة طرق تشفيل

الاسطمول البصري التجساري

وللمجموعات السلعية وعضوية

المؤتس الملاحى واتفاقية المؤتمر

وانواع العضوية بالنسبة للعنتسي

وشسروط الانضبسام للمسؤتمس

والانسحاب مثه وتحديد الموانيء

التسى تسغطيسها الإنفىظيسة

وتحبيدالخطوط لاعضاء الثؤتمر

ولجور الشحن وتعيين اللجان

والتحكيم ومزايا وعيوب المؤتس

كما تغسنت الماضرة التجارة

العولية المقولة بصرا وحجم

الاسطول البحري ـ العللي وتكليف

وأبراد البواخر والتكاليف الثابتة مع

أختلاف الحمولة والتكليق المتغيرة

وشملت المحاضرة الجنيث عن

مجلس التعلون العريي وافلق النكل

البحري وتحديد مخالات المتعلون

العربي من خلال انشاء التماد ملاهي

بين دول مجلس التعاون والنظر في

التشريعات البصرية وتوحيد

اجرامات وشروط وثلق التامين

البحري واقتصاديناته الشاصة

وحضر الاحتقل المهندس غسان

عبدالله رضوان الوكيس الاقدم

الموزارة والسنجة رؤساء اقسلم

واصدرت منشاك النكل الماني

ومنتسبو منشاة النكل اللي

بالناسية ملصقا خاصل

والبواخر الجوالة .

وطاقة مخازن البلخرة

بمعدات اليواخر

الخواص الفيزياوية للماء

ومدتها بقعون والدعم

الرفيق عشن عل ونافش اجراءات انجاح

عملية انتخابات المحلس التشريعي لنطلة الحكم الذاتي

الذلى الرفيق عسن على عشو القيعة القطرية إداين مس مكتب يتظليم

الشمال لحزب البعث العربي الاستواكي بالرفاق اساء سر قيدات قروع

محالتات اربيل والسليمانية وبهوك للحزب لتالثنة الإجراءات للتخدة

لانجاح عطية انتفعات المجلس التشريعي إن دورته العالسة

الرفيق حسن علي يلتقي برؤساء واعضاء

المنظمات الجماهيرية والمهنية في العمادية

الثقى الرابق حسن على عضو القيادة القطرية امن سر مكتب تتقليم

المقبلة تتطلب توظيف كل المهود علم الملسة الدينقراطية

واكد الرفيق عفيو القبادة

القطرية خلال اللقاء الذي عاد في مقر

تيادة فرع اربيل للحزب أن الرهلة

والطاقات من قيادات فروع الحزب في

خطط تحركهم بين صفوف الجماهير

وأعترأزها بالقيادة الفذة لتبائى مجد العراق المظيم السيد الرئيس القائد كعا حضر الرفيق عضو القيادة صدام حسين منشأة النقل المائي تحتفل بيوم الملاحة البحرية العربي

اعلامية عن بغبل الاثارية ومعالها الجديدة وبغداد الحاضي والنهضة التي يشهدها العراق كما ستعقد خلال ايلم المهرجان ندوة علمية يشارك فيها 3٠ بلحثا مختصا في مجال التقد الموسيقى

كما اعدت الهيئة ألعلياً مطبوعات

اضافة الى العديد من المعارض الفنية النخمصة بالصناعات والحرف الشعبية والالات الموسيقية العراقية قديما وحديثا . واعدت اللجنة العليا للمهرجان مبدالية خاصة تحمل صورة السيد

المهرجان وشهادات تقديرية لتقديمها لرؤساء الوفود المشاركة . وسيقوم التلفزيون بنكل وقائم المهرجان فيما ستقوم اذاعة بقبل بتقديم برامج خاصة عنه اضغلة الى تفطية فعليات المهرجان من عدة

الرئيس القائد صدام حمين وشعار

محطات تلفزيونية عللية وكان مهرجان بابل الثاني الذي حضر فعالياته اكثر من ١٥٠٠ الف زائر قد شارکت فیه فرق فنیة تعثل ۳۳ دولة بضمنها العراق .

وستشارك في المهرجان اربعون دولة تسهم بفرقها وفعالياتها الموسيقية والشعبية فيما دعت الهيئة العليا اكثر من ٥٠٠ شخصية

ثقافية واجتماعية وفنية وفكرية من مختلف انحاء العالم .

قررت وزارة الداخلية غلق صالات البليارد الخاصة في مدينة بغداد وحددت الوزارة في تعليمات أصدرتها بهذا الشان معارسة لعدة البليارد في النوادي الاجتماعية والرياضية والرافق السياحية ومراكز انشطة الاتحاد الوطنى لطئية وشباب العراق فقط وبعد الحصول من الوزارة على الإجازة الخاصة

بمعارسة هذه اللعبة . وكانت وزارة الداخلية قد عقبت

وزارة الداخلية تقرر غلق صالات البليارد

مؤخرا سلسلة من اللقاءات الموسعة مع امتمات مبالات البليارد ناقشت فيها انتشار هذه اللعبة وكيفية وضبع الضوابط الخاصة بتنظيمها بشكل انضج يمنع استغلالها لإغراض المقامرة والمراهنات التي تساعد على انحراف النشء الجنيد بالشكل الذي يتقاطع مع اهداف المجتمع الجنيد

الأف الابرياء من الاطفال والطبوخ

والنساء الذين يسقطون كل لحظة

بشظايا غبر الاهتلال الضوري

واشتار في هذا المجلل الى ان

الاتعدات الاربعة طلبت بضرورة

عقد مؤتمر شعبی لنصرة لبثان کی

يتفظى محنته ويعود ليمارس دوره

واكد المسد غريب في ختاه

كمريحه .. ان البيانات: الشترية

عبرت عن وقوف العمال العرب ال

الإقطار الاربعة اليجانب الشعب

اللبناني ومع وحدة لبنان اللي تعد

القومي مع الاقطار العربية

وزير النفط يلتقى بوزير الخارجية السوداني الثقى السيد عصام عبدالرخيم الجلبي وزير النقط امس بقسيد على سطول وزير الخارجية السوداني . وجرى خلال اللقاء بحث سبل تطوير العلاقات الثنائية .

رئيس اتحاد نقابات العمال لـ و اللــوره ، : الواجب القومي يدعونا الى التحرك على كافة المستويات لمساندة شعبنا العربي في لبنان

دعت الاتحادات النقابية العمالية في اقطار مجلس الثعاون العربي لنظمات النقلبية والجماعير العربية والحركات السياسية كافة والقوى القومية ألى الخظ موقف موحد لردع غزو قوات هافظ اسد للبنان التي تنفذ المؤامرة الامبريقية الصهيونية أأرجعية لتجزئة وتغتيت اقطار الامة العربية وخلق التيانات الطلافية

اكد تلك السيد فاشل محمود غريب رئيس الاثحاد العام لنقببات العمال ، وأضاف ف تصريح لجريدة (السحدة) في اختتام زيارته اكل من ىصى والاربن واليمن العربية حيث قل اصدرت الإتمادات النقابية في اقطار مجلس التعاون العربي بيانات مشتركة ناشبت فيها القادة العرب بالتحرك لعقد مؤتمر أأفة طارىء ودعم اللجنة الذلافية التى اعلنت فشل عملها ووصولها الى الطريق المندود يسبب الموقف المتعنت لنظام حافظ امد واعتراره على احتلال القطر العربي اللبنائي واوضح السيد فاقبل محمود غريب: أن الإلحادات التقاسة

العمالية في اقطار المجلس دعث الإملثة العامة للاتحاد الدوق لتقابات العمال العرب الى عقد دورة علجلة للمجلس المركزي للاتحاد للاقشة القضية اللبنانية التي بلغت حدا خطيرا بات يهدد الامن القومي . ومن لجل تحديد واعلان موقف العمال العرب من خلال التعليهم ازاء احتلال جيش حافظ اسد للقطر العربى اللبناني . ر

رُكيزة أساسية من ركظرْ الامن القومي وأن حقة التصعيد الخطع التي يَنْفُذُهَا عبد الدجالين انعا تأتى من جانب أخر للتعليم على انتفاضة وقل السيد رئيس الاتحاد ... ان ابطال الحجارة كخدمة يقيمها الخائن الواجب القومي يدعونا الي التعرك حافظ أسد ألى للكيان الصهيوني . الجاد وعلى المستويات كأفة لاتقلا

وحضر الحفل الذي اقيم على قلعة ديوان وزارة النقل والمواصلات السيد محمد حمزة وزير النقل

كتب : رعد عبدالجبار :

احتفلت النشارة العامة للنقل اللتي آتس بيوم الملاحة البحرية العربي

والذي يصادف يُكري مروز عشرة اعوام على تاسيس الاتحاد العربي

والقى السيد الورين كلمة ق الاحتفال الذي استهل بقراءة سورة الفاتحة على أرواح الإكرم منا جميعا نقل فيها تحيقه ألى كافة العلمين في النشاة بهذه الناسية مؤكدا اهتمامه مقتكل المائي لنوره الكبيع في

اقتصاديات التكل البحري . واشأر الى ضرورة تنفيذ توجيهات قيادة الحزب والثورة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين من خلال العمل الدؤوب والمثاير لاستثمار النقل النهري بين موانىء البصرة وعبر نهر دجلة الى بغداد لكونه يمثل احد الشرايين الرئيسية التى تخدم التصابنا الوطنى الزاهر في ظل خيمة باني مجد العراق العظيم

الرئيس القائد صدام حسين

واوضح المبيد محمد حمرة ان الموانىء العراقية ستشهد خلال أترة قياسية تصيرة تفرات عملاتة في زيادة طقاتها التصديرية والاستيرانية لنك من النقل اللي يجتاج الي استخدام الوسائل الحبيثة والمتطورة ف عمله اليومي ومنها استعمال الحاسب الإلكليروني الكومبيوتر) ق عملياته التشغيلية اضالة الى العمل الجاد لتجديد الاسطول البحري التجاري العراقي ببواخر حديثة متطورة لتقييم افضل الخدمات لحركة النكل ولكى تواكب

حركة التطور التي يشهدها قطرنا بعدها القى السيد صبري خطع مدير علم منشأة الظل المللي محاضر بللناسبة بعنوان (التصليبات النقل البحري) حيث أكد فيها عُلْ أن قطام النقل البحري يعد من القطاعات المهنة والاسلسية في تنفيذ برامج خطة الننمية القومية الأيسهم النقل البحري بنقل ٧٥ بثلثة من مجموع

النجارة الخارجية العالية مستفيدا

تصوير عماد عبد الوهاب

اللجنة الإعلامية لانتخلبات المجلس التشريعي

للحكم الذاني في معافلة دهوك شوتين جماهيريتين ضمن النطقة

حضرهما جمع غفير من جملهم لحياء الجمهورية وشيل وهبات وبروشكي وكسلنى مهمدكي شدرح الإبصاد الابجابية للمشاركة الجماهيرية في انتخابات المجلس التضريعي إ دورته الساسة لانجاح هذه المأرسة

الانتخابية الاول تشاقلاتهم المهنية والسياسية واسهاماتهم أن معركة وعقبت اللجنة الشرقة عل

فترورة مشاركة جنيع المواطئين المنسولين سالانتفاسات ليادلاء ياصواتهم لاختيار الرشمين الاعلاء بما يضمن تعميق مسيرة المكم الذائي في ظل القبلاة التاريخية القدة للمند الرئيس القائد مندام حسين

كربستان للمكم الذاتي أ محققة دعوك ندوة موسعة ليؤسأء الدوائر والمؤسنات التجارية للقطاعين الاشتراكي والخاص كرست لشرح اهدية الجاح الضامين الديعقراطية للانتمانات اللي ستجزي ل التاسع من ايلول القبل . وتم خلال الندوة التاعيد على

انتخابات الجلس التشريعي لنظلة

تعقد ندوات جديدة في دهوك عقبت اللجنة الإعلامية لانتخابات المجلس التشريعي للطقة كريستان الانتخابية الأولى: وثم شلال النبوتين اللتبين

> البيطراطية . واستصرص مرشميو النظلة قانسية مندام المندة

محل وتأريخ الولادة : رانية ١٩٥٧

التحميل العلمى: خريج المعهد

المهنة : مدير مدرسة سروجاوة

النشاطات الاجتماعية والثقافية :

العربي الاشتراكي وبدرجة عضو

الاسم الثلاثي : عبدالله همزة يأبع

محل وتاريخ الولادة : بفندر ـ ١٩٦٤

التحصيل العلمي : خريج معهد

المهنة : وكيل مستشفر أوج ١٢١

النشاطات الاجتماعية والثقافية :

العربى الاشتراكي ويدرجة عضو

المجيدة ضمن افواج الدفاع الوطنى

منتم الى صفوف حزب البعث

شغرك في معركة قفسية صدام

تبرع بللال والذهب دعما للمجهود

الحربي ولبناء الفاو مدينة اللداء

الامم الثلاثي : رشيد انور رشين

مصل وتاريخ الولادة: ١٩٤٧

التحصيل العلمي : خريج الدراسة

النشاطات الاجتماعية والثقافية :

العربى الاشتراكي وبدرجة عضو

منتم الى صغوف حزب البعث

شارك في معركة قادسية صدام

المجيدة ضمن افواج الدفاع الوطنى

تبرع بللل والذهب دعما للمجهود

وحمل على نوط شجاعة

ستواتة ـ رانية ـ السليمانية

بيتوانة

المتوسطة

المهنة : قائممقام

المعلمين الركزي ١٩٨٥

ويوابة النصر العظيم

اغا البشدري

دفاع وطئى

منتم الى صفوف حزب البعث

شارك في معركة قادسية صدام

الابتدائية المختلطة

نبذ عن حياة مرشحي المجلس

التشريعي لمنطقة الحكم الذاتي

السليمانية _ المنطقة الخامسة

قائد قوات القادسية يقاد عددا من القاتلين الابطال انواط النجاعة

* E

ن ع

رزاق عبدالله

نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين القائد العام القوات المسلحة قد السيد قائد قوات القابسية عددا من المُقتلين الإبطال انواط الشجاعة وذلك تقييرا للموقف البطوق والشجاعة الفائقة التي ابدوها ق الذود أمن شرف الامة وكرامتها وعرتها ضد العدو الايراني المنصري . وفي مليلي اسماء المقاتلين الكرمين . يمعم الله الرحين الرحيم

مرسوم جمهوريء

تقديرا للموقف البطوي والشجاعة الفائقة التي ابداها المقتلون الدرجة اسملاهم ادناه في الدود عن شرف الامة وكراستها وعزتها ضد العدو الايرآني العنصري في معركة قاسية صدام المجيدة واستندا الى لحكام المُدَة (٢٦) من قانون الاوسعة والانواط رقم ١٩٨٥ سنة ١٩٨٢ . رسمنا ہما ھو آت نے

منح المقفتلين المدرجة اسماؤهم ادناد نوطى شجاعة .

الاسم للثلاثي	الرتبة والمنف
عل جهيد محمد	ن ض
يهجة عطية قزاز	9 9
سلام محسن عطية	PE
فؤاد محمد رضا	ڻ ش
نهار شنين شنيارة	63
تجيل حسين حسن	ن ض
على وزب الدفاء تنفيذ هذا الى	

عندام حسين رئيس الجمهورية

بسم الله الرحمن الرحيم

مرسوم جمهوري، تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفاتلة التي لبداها المقالون المرجة مساؤهم ادناه في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد المدو الإيراني العنصري في معركة قلاسية صدام المجيدة واستنادا الي لمكلم

سامة والانواط المويد واستقادا ال ا	بعن المستوي في معرف د ۲۷۱ من قائمت الاه
سمة والاتواط رقم ١٥ لسنة ١٩٨٢ .	ہ ۱۰٫) من مسوں ارو تا ہما ھو ات نے
سماؤهم لانام نوط شحاعة.	
اسماؤهم ادناه نوط شجاعة .	سع المسلين المرجه
ايدڻ شاکر بکر محمد علي	ر ع رامی درع
بينن شعو بعو محمد عن عنتان خلف حمين جرماط	رے رہیں سرح ع س دب
عبدالله احمد عبدالله يعقوب	ع من سب
محمد جيار عودة كاقلم	عمج برع
عياس عودة حليوص عواد	رع / ۸ رامی درع
قاسم حسن ڈامر حسن	رع رامي درع
عبد الزهرة خلف وادي حسين	ن ض مخ درع
صبيح عبدالله شنيار عظام	ن ض مخ درع
شأطى تركى سالم محمد	ن ش کیم
محمد عفروت عبد اسماعيل	ع مش الي
احمد محمد عبد خضير	رع مهنب
ستار جاسم عنكر نحو	ن ض مخ درع
محدود عبد المهدي صالح	ن هٰی مخ لا
سبلم رمضان مساعد حاوي	ن مِن مِحْ درع
ملاح رشيد عبدالله	چ ا مش
مبلاح حكيم وهاب حصون	رع مغ درع
شعلان غميس عيدان عودة	ن ع مش
عنتان حمد مري جودة	رع مهدب
احمد حسن احمد جواد	ن ع وامي درع
عذافة ارسيل منخي	ن ض س درع
علي محمد حبيب مطر عباس كعيد هميم	ن ض مخ درع کذا
حسين على جايد	ے. رح/۷ مخ درح
حقم عبيد جويت	رے ؍، سے عرج ن ض مخ درع
هادي عبد الخضر مهدي	ں عن سی عرج رح مش
راضي خشبين عبدالله	رے <u>۔۔</u> ن ع مش
خليل ايراهيم يعقوب	چ م مش
محسن منهي فليح حسين	ج اُمثن
عباس حسين فرهود سلمان	ن ش مخ درع
علوان چبر رحیم	ن ض مخ سلکی
محسن على عبيد	ع مش
سلجت حمادي لفتة	ن ض مخ لا
حمين علي عبد الحسين	رع هـ ع
عايد كاقلم محيبس محاوش	ن ض س درع
أحمد كريم علي احمد	چ م مش
شهيب وشيخ عبود	ن ض س درع
محيسن علكم حسن محمد	ع مش
حسن على خلف	چ م مش
سلما <i>ن د</i> آود نایف دسته معادش میات	كذا
جسین مهاوش صفاح محمد صفح مهدی	
احمد کشاش عبیس	
محیی جودة بنة	۔ ن ض مش
جاسم محدد عل	ن ض مش
عبد الكريم عبيد مخيلف	ن ض اعشة
خلف وتكور فهد	ع مش
مبحى عبدالله عمر	135
مصطفى كريم جضبم	
مانع زيدان خلف	-
موجود عبد الرضا فاضل	ن ع مش
شبيع على رياض	كذا
جليل محمد احمد	. •
جواد ابو ش نة مام حدا كوا	ع مش
هادي جعيل كوتي	ن ع مش
محمد جزري صلطان قاسم طالب بشر	چ آول مش
محمد کریم جاسم محمد کریم جاسم	نع
رجيم فريم جسم	3 9

رحيم فرج خليفة

حسين جيدر كأقلم

جفسم ثنكر حمن

راضي حميد جهاد

محمد حمين علي

كأمل موسي يحيى

عباس لبراهيم جساب

عياس عيدالرشا نعمة

خليل لبراهيم دبيس

جلال مرزة عاشم

كمل محمد هلال

عيسى غياس كاتلم

سعد ليراهيم جواد

حمدي جبار عثمان

قاسم راض كاللم

سلام حميد ناصر

حسين عباس عمن

عفر ناص حسح

خليلة مجدد مسع

نعري قلسم حسين

رافع عبود معند

على مجيد عبود

رياد مصطلى ليراهيم

فقيل عبد اللطيف مطح

عبد العباص بريهي هسن

Mary Service

ستجر وخا

.

-

E

خيد

وعفان

w.

...

K via

Signature.

4 45

444

PE

20

PE

20

PE

ڻ شن

كذا

PE

0 5

PE

20

20

3 1

ن ع

2

3.7

17

= .

20

del E.

ن هٰں

معمر عبد العالي عبد الله عبنان شهاب احمد غيد الرحيم حسن موزان على رخيس لفتة فأضل مهدي علكم خليل طاهر يأسين عبيد نفتة صالح حميد مهرمان قلار ناهض فليح حمزة سليمان على عجلان سالم كامل معادى منثب أبلحد كوركيس خوام عبد حمید عبدالله عطية نيف مشعل حمود عبيد محمد جثائى حمود خليل مبري لبراهيم مجيد حميد حمود رحال حسين شبلش عماد مظلوم كراز قاسم عباس صالح عجمد عجري سمح كريم جبر لفتة مكى عوسى عاشيم عبدالسلام شهاب احمد على عباس عبدالله حسين على مراد عبدالحسين عبدالله ن ض 4 قيس محمد يحيى ن فن فلحص حسن حنون كاطع ن ض اي جبار تعيم مذبوب يسر علي صابر ن ض مخ سلجت دور حسين ن خس مش ٽرکی حمدان علي رياض شاكر مجيد فرهان غازي علوان علجل خلاوي باهض رياض مجيسن زغير فوزي كاظم مطح عحمد فيأض العليز على كريم خليل نجم جلسم فريح ثامر عبد الحافظ عزيز تلجي راضي حسين نياب كاطع زين هادي فيروز مشاوخ كأمل حسين سلمان

رحيم عباس هجوج عبد الرضا حمين عودة محسن عبد مغيمش مهدى كليل شبيب

ئوري عيد الواحد ا كريم لازم عسكر ياس خضع عباس ستار جابر طعين عيد العياس ايراهيم علو محمد حسين علي

مجيى فضل عباس جلسم محدود جلسم معييد مهلهل خلف جبار بخیت رکن طه ياسين جابر ثابت جيجان صيوان على شلكر هدو

محمد مزهر عبد الله اسماعيل خليف زيد احمد ابراهيم جرو كاتام خلف قاسم عود عنيزان على يوسف على ياس مكى كاظم چاير راضي محمد كعود جمال عباس دنان

حسين زغير حسين مبيح مزعل صنيان حسن شمخي شهاب راضي عاصي مدخول غانم حسين معيدي شكيب محمد لحمد

134

135

136

ج لول مش

3 1 45

محمد يأسين عبد الوهاب عاصف رزوتي جمعة محمد عمران مثلاتي مباح نوري عبد المسين ليراهيم عيد الحسين حسون

يأسم لأبتة عيلس كريم دوخي جبلر خليل حمادي عيد رهاء بخيت جابر عمران محمن عياس

خليل عاكف فليح مكى وادي عبيس على عبد جاسم ناقلم ساهي ناصر كريم كاقلم بخيت ميثم مطرود عبدائله محمود محمد عيادة نبيل نميف قاسم

قاسم كريم ستاوة أوزي عبد الرحيم ظاهر توفيق ملمان يوسف جأسم محمد عبد ظكريم على صوادى خلف مهدي جمعة محمد مبعد تأصر محدد

چلىم عبد خفىع محمد تقي پهران على صقع حسن

كريم شبل علوان نعمان هظيم جبار

عبد الامير مقك

محمود معنق محدد

مهند عطشان عبد الولحد عبد الله سامان مبد خان نجم عبدالله خضع

ن ع FE 3 leb 20

ع ١ مش 13-5

كسذا

13-5

كسذا

كسذا

كسذا

كسذا

كسذا

كسذا

ج م م طبي

ع م مش

ن ع مش

ع 1 مش

ن ع مش

كسذا

كسذا

13_5

كسذا

كنذا

13-5

13_5

13-5

ن ج مض

ن ع مخ

PE

ن ع

3 1

ن ع

1 2

ن ض

3 4

ڻ ھن

3 1

PE

13.5

كسذا

1 2

3 9

Ĉ.J

3 1

A/23.

313

ن ع س درع

ن ش مخ دب

ع رامی درج

ع مخ برع

رع د/4 من دب

. ن ش أمر نب ا

ن ع رامي درع

ج م مش

ن ش مش

2 8 0

رع/۸ مش

3 mg 2

ن ع مش

ج 1 مش

ن ع مش

على حصين زيدان حسين جاسب كاتلم عامر رضا عبدانه جمعة محيسن شلال مباح جلسم علوان کریم محمد حسن عو ل عليوي عريم عبد عباس عبد نابف سلام علوان فاضل

غازي جاسم طلال

عباس زيد حميد

جأسم محمد زغير

جواد. كاقلم ميل

خليل ابراهيم بتدر

حبيد حسين صبيح

محمد حسين شحيط

محمد عيد الستار خلف

صدام عبد الواحد

غازي على حسين

كريع فاضل تقى

عطوان محسن هليل

جعفر مئتن عبد على

كريم ابراهيم مهدي

مجسن محمد مطلك

طارق ابراهيم حبيب

جبار عبد الامع كير

محمد شحلاة بداع

قاسم سلمان عطير

كريم عبض جومة

شكر تركي عباس

يوسف تجيل تويل

ناهى حبوب عليوي

سليمان خدر كسار

سعد يونس احمد

حسين عودة جلسم

عبد الحمين كشاش

عبد الرسول جعفر يعقو

مباح شعون جرجيس

رحيم سوادي عيد

محمد سلمان عبود

سلمان حلواص على

محسن علجل عزوز

علوان حسن متخول

دهروب بطاح سهيل

موسى زيدان خلف

عادل كافام حسن

ستار جبار عبد الحسن

محمد أحمد على

غسان على عزيز

يأسن عبدالمبلجب بأسن

ابراهيم ساهى حنش قاسم فالح جيجان صياح ابراهيم سمين ياسر دعبول مهاوش حسن عليل مسلم رامل خلاوى مسوان مراد جيك شريدة بلسم ابراهيم عيدي فيمنل عبدالرزاق حميد

عيداث جنك يوسف خضع عطيف دغيم كريم عودة شحلاة مطثر نلمر حسين يلسم محمد حسان محمد عوات بجاي ملجد حسين نايف فريح عباس جواد علىل عياس حمه خان يونس سعيد محمد مجيد على منځي

سمع مسلم حمود

حسين على حقبد

كعل مجيد مشتت

جير غازي عواد

احمد كأقلم صويح

عبد على جهاد على

حسن خلف دهمای

حسين عواد عيدعل

حمزة عبدالزهرة جير

عبدالامع فاقبل عياس

عبدالحسن يوسف عبود

جبار مصيح طاهر مصلم

رعد حسن عباس

ياس خضع راضي

مطم حمید مهاوش

على حيد محمد

وادى ئفتة مطر

جميل فضل حمزة

هيدر اسماعيل ابراهيم

عبداث غازي يلسين

محسن بردى مشاح

مجيد قاسم مطر

يشع زعن منصور

فأفش جيئر عبدات

عبد الحمرة كقام عبد

محسن علوان خلفان حريجة

حسن كوزان مرييع عطية

مىلاح حسين علوان هربي

باقى الإسماء غدا

اسماعيل عودة جلسم على

كأمل عقتم شهيب للاتة

عظم لغبة كبلام

اللر على كاتام

زيارة نعيم رسن

عبدالحسين كاقلم حسين

منشد عياس راض

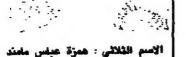
الوطئي تبرح بللل والذهب دعما للمجهود

الحربى ولبناء الغلو مدينة الفداء ويواية النمس العظيم



الاسم الثلاثى : عثمان محمود قادر الجاف محل وتأريخ الولاية: ١٩٥٠ التحميل العلمي : خريج الدراسة المتدانية للهنة : مستشار فوج ٢٢٠ دفاع وطئي " النشاطات الإجتماعية والثقافية :

منتم الى مطوف حزب البعث العربي الاشتراكي . شارك في معركة قلسية صدام البهيدة ضمن افواج الدفاع الوطنى تيرع بلئل وظلهب دعما للمجهود الجريي



محل وتأريخ الولادة: رانية .. الطيمانية ـ ١٩٤٨ التحميل العلمي : خريج ابتدائية المنة : مستشار ف ٢٢ دفاع وطني النشاطات الاجتماعية والثقافية: منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي وبدرجة عضو عضو المجلس الوطنى لدورته

شارك (معركة الدسية صدام المجيدة شمن قواطع الجيش الشعبى وافواج النفاع الوطنى وحصل على نوط شجاعة تبرح بظال والذهب دعما للمجهود



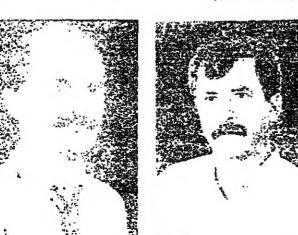
الإسم الثلاثي : عثمان صالح احمد محل وتاريخ الولادة : رانية ـ ١٩٥٦ التحميل العلمى: خريج معهد icalett disch

النشاطات الاجتماعية والثقافية : منتم الى صغوف حزب البعث العربى الاشتراكي بدرجة نصير اسهم في معركة قادسية صدام



الاسم الثلاثي: فقي احمد أمين لإجاني محل وتاريخ الولادة : ١٩٤٦ خلكان _ سليمانية التحصيل العلمي : خريج ,الدراسة الابتدائية المهنة : كاسب النشاطات الإجتماعية والثقافية:

منتم الى صغوف حزب البعث العربن الاشتراكي شارك (معركة قلسية صدام للجيدة ضمن قواطع افواج الدفاع



الأسم القلائي : رسول اسماعيل امع محل وتاريخ الولادة : ١٩٥٠ رانية التحصيل العلمي : دار العلمين الابتدائية ١٩٧٩ _ ١٩٧٠ المُهِنَّةَ : معلم التشاطات الاجتماعية والثقافية : منتم الى صاوف حزب البعث العربي عضو قيادة فراتة

عضبو نقلية الملمين فرع السليمانية . شارك في معركة قلاسية صدام المهيدة ضمن قواطع الجيش الشعين وافواج البفاع الوطني تبرح بللل والذهب دعما للمجهود

مصطفى لطفي المنفلوطي

الثنظوطي احد الكتاب العرب الذين قرانا لهم في قارات مبكرة من

اعتمامنا بالقرامة .. ولكن العبيد منا لليعرف يعش جوانب حياته ... فها

- معطلي لطلي المثلوطي كاتب عربي ، ولا يمنينا مطاوط بعبعه مصر عام ١٨٧١ . تطم في الإثمار وكان على مناة بالشيخ محمد عبدة وشارك الشيخ على يوسف في تحرير جريدته المؤيد كان المثلوطي قارنا تواقا شنيد التاثر بالإسلوب الرشيق ساعدة عمله في المسعافة على الوصول لاسلوبه الشاص المربي من المروح الانبية المتحررة من المحسنات التي سيفته مجموعة مقالاته المثلوثية التي طبعت المتحررة من المحسنات التي سيفته مجموعة مقالاته المثلوثية التي طبعت

في ثلاثة لجزاء وتشرح بين على ١٩١٠ _ ١٩٢٠ وتشمل على توضيح غنميه في الانب والنفاع عن اغلل العليا للتقالة العربية الاسالمية ، وتأل

ترجم عن الفرنسية بعض الاعمل الروائية الشهيرة وصافها باسلوبه

المؤثر مثل دالشاعر، وهلجدولين، وهل سبيل التاج، واليت في زمانها والى جيل مفي انتظارا واسبطا ، وله ديوان شعر مطبوع .

الراي والعقيدة

نكل سوال جواب

علم الصوت

باطلا ، وهذا ما قامت الكنة عليه

لليوم ، وقد تقوم الثللة على عصبة

غدا ، وقد اكون مخطئا فيه ، وقد

اكون مصنيا . أما تو العاليدة فجارم

بان لاشك عنده ولائلن . عقينته هي

الحق لإمطلة . هن الحق اليوم وهي

المق غدا خرجت عن أن تكونُ

مجالا للتدليل ، وسمت عن مغترك

الهندسة الصوتية التي تعنى بالإثار الناشلة عن انتقال الصوت في الإمكانة

الثقلة . لأن ثمة علاقة بين وضوح السماع وبين حجم القاعة وشكلها

والمواد الستخدمة في بناتها .

ريستمان بهذا العلم في تقييد المسارح وقاعات المحاضرات وما

الشكوله والظنون .

اكم تقييم نبذة عنه ؟

وقد تول التقاوطي عام ١٩٧٤ .

ماللقرق بين الراي والعقيدة ا

- قرق کیج بین ان تری الرای وان

في دائرة معلوماتك ، وأذا اعتقبته

جرى (نمك ، وسرى (مخ عظاما .

دُو الرأي -يلسوف يقول اتى ارى الرأي صوابا وقد يكون في الواقع

قرأت في لحد كلب للسرح عن مطم

المنوت، أو اشارة ال ذلك ولم اقهم

also litered with a sel se ata

هائي معوثيل بلدا ... الدورة ... علم الصواتاً : فرع من الفيزياء

خاص بدراسة الصوت ، وتستخدم

اللفظة بمعنى اضيق ، للدلالة على

الصوت ، وماهي مزاياه ؟

وتفلفل الى أعملق الليك

هذا المؤال

وقياس اطول القصول ، وانحراف

ونقتطع من جواب السيد لقمان

ـ كُما حيث لكثير من النظريات التي

التكرها العرب ، والتي نسبت فيما

عمة أن علماء أوربا أخذ ، ريجيو

مونتانوس ، ، بعض نظريات

البوزجاني والموضوعات الرياضية من مؤلفاته دون الإشارة الى صاحبها

فاصبحت منسوبة البه ، كما تصب

الى علم الظك الدائماركي حيكو براهي، اكتشاف الاختلاف في حركا

القمر ، ولكن الدارسين لتراث العرب

وجدوا أن الفضل في ذلك يرجع ألى

ملاا تعرف عن موقعة ذات

وربت أجوبة صحيحة عن هذا

محضن عبد المهدي/الطالبية ،

صائب حميد / الداودي ، علي محسن

ومنسلل فقرات من هنده

ـ علم الخليفة الاموي معاوية بأن

دولة الروم تقوم بالاستعدادات

البحرية للهجوم على الشواطيء

العربية عام ١٥٥٥م ، قعمد الى حشيد

الإساطيل العربية في شرقي البحر

المتوسط لدفع الحصار الرومي . وكشفت اعمل معلوية عن مدي

التعاون البحري بين اساطيل

خُرج على رأس أساطيل مصر

واليها عبد الله بن أبي المترح الذي خلد له التاريخ اضتراكه في اعظم

معركة فاصلة من المعارك البحرية

الكبرى في تاريخ شرقي البحس المتوسط لم انضمت اساطيل الشام

الى الساطيل للصرية ، وخرجت

تعمل تحت أمرة عبد الله بن أبي

وكأنت اساطيل الروم قد تحركت في

الوقت الذي خرجت فيه الاسلطيل

العربية ، وتول امرة الروم

أميراطورهم فنسطائز الثاني ، الذي

اراد ان يضع حداً لتقدم نشاطً الاساطيل العربية، ويقر سيدة

بالقرب من سلحل ليكيا باسيا

مزودة بالإلات الحربية . وهل رجال

الاشتراك في المعارى البحرية تله

الاسطول العربى معن سبق

البحسر التسوسط

اسطوله يتالف من

ويتول صائب حميد :

اليوزجاني . • السؤال الثاني :.

السؤال من الأخوة القراء :

الصواري ؟

الإجوبة

على حسين مايز

الارض عن العمودي في

€ ماذا تعرف عن كتاب الفن العربي ؟

اليوم نلتقي باصدقائنا القراء واجوبتهم على ألاستلة التي طرحناها ﴿ حَقَلَ (هَل تَبِيهِم معنا) شَكُونِن لهم ماسهاماتهم وراجين منهم أرسال صورهم مع أجوبتهم ، كما تعتثر من الاحوة النين وصلت اجوبتهم على الاسئلة السابقة متاخرة .

 السؤال الاول : - ماهي الأضافات التي سجلها العالم العربي البوزجياني في علوم الهنسة ؟

ووربت الإجوبة الصحيحة من السادة : فراس عينان حسن الصغار/كلية بغداد/الصف الرابع (١) ، حمدان العراوي/الفضل لَقَمَانَ عَلَى حَسِينَ / النَّجَفُ سركونَ يوسف ميخائيل //لدورة . يقول حمدان العزاوي":

- البوزجاني علم من اشهر علماء المسلمين ." ومن اعظم علماء الزياضيات العرب _ كان من اواخر من قاموا بترجمة الثقافة الاغريقية والتعليق عليها . • اعترف له كلير من علماء القرب بيراعته في الهندسة ، حيث طرق أيها ابوابا لم يسبقه احد ، وقد ابتدم طرقا خاصة ومبتكرة لكيفية الرسم ، واستعمل الإلات الهندسية في رسم الاشكال، والنوائر السنوية والكروية ، مع تبيان طرق متعددة منها ، وله في الجير

العلمي . فقد علج بعض انواع معدلات الدرجة الرابعة بلطرق الهندسية ، وكان اول من البخل الظلال في حساب المثلثات ، وحسب جداولها ، واستخدمها و مجال المسائل الرياضية ، كما الخل القاطع. والقاطع التمام، ثم أستنتج العلاقات للختلفة بين هذه النسب المثلثية ، وبين الجيب وجيب التعلم وزاد على نلك استثناج بعض أوانين حساب المثلثات عن مجموع رَاوِيتِينَ او الفرق بينهما . ومن المعتقد انه اول من استنبط قانون الجيب للمثلث الكروي ، ولم يقتصر نبوغ الدو جاني على الرياضيات والهندسة ، بل تعداهما الى العلوم

القلكية والمسائل المتصلة بها . ويقول القارىء فراس عدنان حسن الصغار/كلية بغداد/الصف

ـ كُتُبُ أَلْبُورْجِانِي عَنْ حَرِكَاتَ الكولكب ومليصرض لها ، وقنام بحساب الجداول الظنعة الخاصة وقد اختاره شرف الدولة بن عفت الدولة من بين نخبة من كبار علماء القالك للعمل في المرصد الذي بناه في ـ روى شاهد عيان من الاسطول العربي عندما لالى سان الروم

بستان دار الملكة في مغداد . والبوزجاني هو أبو الوقاء بن بعده مثل (البيروني) الملكية مناقشة بعض النواحي بينها تعيين لحظة حلول

الشعس في الإعتدالين والمتكبين ،

الزائدة الانفية

• نعرف الزائدة الدوبية : ولكن سمعت ان عنك زائدة انفية ، فعاهى

الكثرة حتى وطنف لحدهم شقوره

قاتلاً : مَقَاتَتُونًا فَ البِحرِ فَتَقَارِنَا الْي

. وأم تكن الرياح ملائمة للقيام

بالعمليات الحربية عندما التقي

اسطول العرب واسطول الروم

فقض كل جانب ليلته ينتظر ما يسفر

عنه الصبح ، كما احْدَ كُل منهما

يستعد ويعمل على تقوية روحه

المعنوية . فيأت رجال الاسطول

العربي ليلتهم يصلون ويدعون

وفي صباح اليوم الثاني دارت.

المعركة واشترك فيها كل من امع

البحر العربي عبد الله بن ابي

المترح والامتراطور فنميطائز تقسية

واخذ كل منهما يتأبع انباء المعركة .

الوحدة

الكمية

ويقول على حسن :

مراكب ماراينا مثلها قطه

ــُنْسِيِّجُ لِمُفْلُوي فِي الإنف أَذَا تورم اعلق التنفس . وكثيرا مُلتلتهب الزائدة الأنفية ، وهذا عليعرف بفسم والتهاب الزائدة الأنفية، والإطفال معرضون أكثر من غيرهم لهذا الأنتهاب ، فتعثل صحتهم ، ويضيق تناسهم ، ويصابون باذى في الانن . والتهاب الزائدة يعلج اليوم بالربيات حتى اذا استعمى عليها لجيء الى استثمال الزائدة الانفية

على به كانكم تقييم نبذة _ولو مفتصرة _ عن الاجدية العربية ؟

سعد هادي عبيد/ الكوت - اوسع الإجديات العللية انتشارا بعد الإجدية اللاتينية وضعت في الاصل للكتابة العربية ثم انتشرت ، مع الفتح الإسلامي ، و. كنع في العالم شرق الكرة الارقسة . نشأت في القرن الرقيع الميادي وتعن اصولها وتاريخها القديم لاتزال الي اليوم موضع تكن العلماء . والإبجدية العربية تتالف من ٢٨ حرفاً ، وهي تكتب من اليمين الي اليسار ، وكانت في الإصل غير معجمة (أي غير منقطة) وغير مشكولة . ونكنها سرعان ما اعجمت وشكلت في صدر الاسلام ، أما أقدم نص وصل البنا مدونا بالحروف العربية غيرقي الى العلم ١٢٥ للمدلاد ."

الابحدية العربية

درجة الحرارة



وانتصر العرب وقال شاهد عيان مرجعت الدماء أأى السلحل تضربها الأمواج وطرحت الامواج جثث الرجال ركاماء وحينما شعر الإمبراطور الروعاني

ـ بدأ رجِل الإصطول العربي في هذه

المعركة باستخدام الإقواس والسهلم

فالرك الروم انهم لابد متلوقون لار

العرب يجيدون الإقواس في الحروب

البَرِيَّةُ فَقَطْ ، ثم اضطر الجند العرب

الى أستخدام الحجارة بعد ان نادت

السهام . واخيرا لجا أمراء البحار

العرب الى خطة جديدة الا امروا

الجند بربط بعض سفتهم الى بعض

ثم قتف خطاطيف في البحر يجرون بها اليهم سان الروم، ونجحت

الخطة وعبارت اللعركة أشبه بمعركة

بقوة العرب امر بلانف خطاف على سفيتة القيفة العربية وكان بها عبد الله بن أبي السرح _ وكاد الروم ينجحون في ذلك لولا شجاعة الجندي علقة ، اذ رمي بناسه على السلامل التي جنبت مركب القيدة واخذ يعمل فيها القطع . ونجح ق 4344

بذلك انتهت معبركة مذات الصبوارىء وجاء الاسم لكثرة المواري التي اشتركت في الفتال ومبارت تعد من المعارك القاصلة ق



اتخذ (الصفر) مقياسا ؟ ". مبأ عنان _ بغداد _ مالصة ـ نرجة الحرارة مقيسة على اسلس الصغر المطلق ، اي حالة فقدان الماقة الحرارية فقدانا كاملا ، وثمة

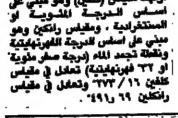
الجيوان) توارنا بن حلجاته

مقياسان معروفان للحرارة للطلقة

اولهما مقيض (كلفين) وهو مبني على استفى النرجة المدوية او المنتفرانية ، ومقياس رانكين وهو مبني على أصلس الدرجة اللهرتهايتية ونقطة تجمد الماء إدرجة صفر ملوية أو ٣٧ فهرنهايتية) تَعْلَيْل فِي مَثْيِلْسَ كلفين ١٦ / ٢٧٣ وتعفل في مقيلس

♦ نميع في نشرات الإثنواء
الجوية أن برجة الحرارة في الميت

الفلانية (كذا) تحت الصغر أو غوق الصغر ، فما هو هذا القياس وللذا



هذه الحلجة ويين الاشباع ، وعندلا " يعمد المرة الى العمل على استجدادة مليحرص عليه من تقنير واحتراء

التوافق

- التوافق التكيف ،

علم النفس ؟ سمع عسري

النفس ، العملية الساوكية ، التي يقيم فيها الانسان (وغيره من

الختلفة ، أو بين حلجاته والعقبات التوافق عندما يستشعر الرء حلجة ما ، وينتهي عندما تشيع تلك أل البحث عن الطعام ، حتى أذا لكل حُمدت شهوته اليه والتوافقات حد بعيد . أن فلرء في حلجة دائمة إلى

متخذا في ذلك سبيلا شتى الله قر يظهر الاستخفاف بدو التافيين في ضربا من التوافق لايه عظم ال

تعلن الشركة الوطنية للصناعات الكيمياوية والبلاستيكية عن وجود مزايدة علني في مقرها الكائن في الزعفرانية المنطقة الصناعية في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس المصادف ١٩٨٩/١/١ فعلى الراغبين المشاركة الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية علما بانه يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية .

ت الملدة

١. خط انتاجي لصنع الاغطية البلاستيكية (الك R950سنة الصنع ١٩٧٥ المنشا: الماني غربي

ويتالف كما يلي :

١ - جهاز تغذية الرقائق الى الماكنة يعمل ٢ - جهاز وحدة تصنيع الغطاء

Vacuum Forming

٣ - جهاز تقطيع الاغطية عاطل

٤ ـ قالب تقطيع الاغطية ٩ اغطية يعمل

• - جهاز ثرم الرقائق عاطل

٦ - جهاز استقبال وترتيب الاغطية

٧ - جهاز السيطرة والتشغيل عاطل

٨ ـ قالب سعة ٢٣ غطاء

٢ _ ملكنة طبع الإغطية البلاستيكية لون واحد (كامان) سنة الصنع ١٩٧٥ المنشأ : الماني غربي

ويتألف مما يلي :

١ - جهاز تغذية الاغطية الى الملكنة عاطل

Head Colour جهاز الطبع . عاطل

ا _ رولات الطبع تعمل

ب ـ رولات الكلائش تعمل

٣ - جهاز التجفيف بالحرارة عاطل

٤ - جهاز الناقل مع الاستقبال عاطل

المدير المقوض رجاء شهاب احمد

الشركة الوطنية للصناعات الكيمياوية والبلاستكية شركة مساهمة مختلطة

تعلن الشركة الوطنية للصناعات الكمياوية والبلاستيكية احدى شركات القطاع المختلط التلبعة لوزارة الصناغة والتصنيع العسكري عن حاجتها الى الاختصاصات المدرجة ادناه من العراقيين للعمل في محطة توليد كهرياء الزعفرانية ممن اكملوا الخدمة العسكرية او اعفوا منها او اجلوا فعلى من يرغب بالتعيين مراجعة مقر ادارة الشركة الكائن في الزعفرانية _ المنطقة الصناعية لإجراء معاملة التعيين . الاختصاصات المطلوبة

۱ - میکانیك محركات دیزل ۷ خبرة ٤ ـ ٦ سنوات او خریج معهد تکنولوجیا سیارات ٢ - ميكانيك عام / خبرة ٤ سنوات

٣ - كهربائي مولدات ٧٪ خبرة ٤ سنوات او خريج معهد تكنولوجيا

٤ - كهربائي مقليس ٧ خريج معهد التكنولوجيا / الكترونيك

ه ـ مساعد مختبر ٧ خبرة ٣ ـ ٤ سنوات في معاملة المداه

٦ - كاتب مخزن ٧ خبرة ٢ - ٣ سنوات في مخانن الادوات الاحتياطية ٧ - كاتب ٧

۸ - اطفائی 🗸 .

مكائن كهربائية

علما يفضل في التعيين حملة الشهادات. الدراسية

المدير المفوض رجاء شهاب احمد

اعسلان رقم (٢) لسنة ١٩٨٩

تعلن الهيئة الفنية المشاريع الخاصة (الشعبة الرابعة) (دائرة الموقع ٧ عن حلجتها الى الوظائف التالية للتعاقد معنا فعلى من تتوفر فيه الشروط المطلوبة ممن اكمل أو أعفى من الخدمة العسكرية تقديم طلبه الى الدائرة الاقتصادية والادارية او ادارة الموقع في وزارة الصناعة والتصنيع العسكري الطابق الرابع او القسم الاداري في مشروع الجمع البتروكيميلوي رقم (٢) الكائن في اليوسفية / جرف الصخر مشفوعة بالوثائق المدرجة ادناه وستقبل الطليات خلال مدة (١٥) يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان في الصحف المحلية . وسيحدد الراتب على ضوء الكفاءة والمقابلة التي ستجري بعد يومين من تاريخ انتهاء المدة اعلاه ال الوزارة او بعد ثلاثة ايام في المجمع المنكور...

الوثائق المطلوبة

١ - شهادة الجنسية العراقية (اصل وصورة) ٧ - هوية الاحوال المنية (= =)

٣ - وثيقة التخرج

٤ _ صورتان

الوظائف الطلوبة العددالشهادة والتخصص موظف احصاء ٤ خريجو الادارة والاقتصاد قسم الأحصاء

ع/ المدير العلم خالد عبدالرزاق حمدي هالة محيى الدين اسماعيل

1484/8/4

تعرض على أنها هي دالمعرجيات

الشعبية، لا لشيء إلا لانها تُستَحُد

لفة مابطة والفاظا نابية وسلوكا

متعنيا إذ تصبور عندا من الشخصيات المشوعة التخلقة التي

تتصرف لا بدوافع ونوازع الشعب

للتطلعة إلى المثل ولكن بدوافع الل

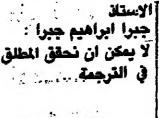
ما يقال فيها بانها عوافع وتوازع لا.

تمثل الشعب ولا طموحه ولا أمله

ولا اهدافه في الحياة الجديدة قائمة

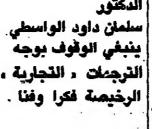
على قيم ومثل عليا . أني هنا لا اريد

أن أسمى الأشياء باسمائها فالأشياء



1







عبدالستار جواد : النصوص العميقة الغنبة تفجر اشكالا جديدة .

حوار / ارادة الجيوري

ان شعديت عن الترجمة الالبية وامدالها واشكليلها والاراء ب والنظريات للختلفة التي طرهت حولها وما يفقده العمل الإبيي خلال عملية الترجمة لاسباب حضارية وثقافية واخرى متعلقة بطريقة لتَلْكِيرِ وَمَا الْى نَلْكُ لَمْ مِحْدَ بِالْحَدَيْثُ الْجِنْهِدْ . غير أنْ أهْمِيَّةُ التَّرْجِمَةُ الانبِيّةُ وللرَّهَا المضَّاري المُهم والخطع في نفس الوقت يستدعي التوقف بيِّن هين ولخر للثقفة جملة أمور للوصول الى مقترب ترجمي واضح المعلم ، خاصة ونحن نجد الى جانب وعمل الابية المرجمة ذات الطلبع للتميز والمسؤول اعمالا فيها الكلع من الاستسهال لعطية الترجمة

واذ نطرح اليوم موضوعة الترجمة الادبية فاتنا لسنا بمسد مناقشة تأريخ الترجمة الابية ونفارياتها والتوغل في حينيات عملية الترجمة وبديهياتها ، ظفر ألينا مناقشة بعض الجوانب التي عُلَيا ما تثير نوعا من الالتبض عل مستوى المسطلح والتطبيق في حيقنا اللقافية وذلك من خلال استطلاع لاراء ثلاثة مترجمين مختصين وهم الدكتور سلمان داود الواسطي والاستاذ جبرا ابراهيم جبرا والنكتور عبدالستار جواد

 طرح نيدا مفهوما جديدا للترجمة طبق فيه التكفيك التحليلي · المتبع في علم اللغة التحويلي ، فهل المترجم بحلجة الى علم اللغة في

الدَّكَاوِر عبدالستار جواد _ تستفيد الترجمة عن علم اللغة في معرفة دلالات الإلفاظ وظلال المعلني لكنها ليست فرعا تطبيقيا لعلم اللغة . لانها فن مستقل تتداخل فيه عناصر عديدة ، اللغة واحد منها ولكن يمكن القول بأن الترجمة تعتمد على اللغة لانها قائمة اضفيا على اعادة المساغة والتي تعني اعادة تركيب اللغة بشكل جديد يناسب البناء اللغوي للغة اغترجم آليها

الدكتور سلمان الواسطى _ المعرفة بعلم اللغة منيدة جدا للمترجم كونها لداة مساعدة ، لكن هذه المعرفة وحدها لا تخلق المترجم الادبي الذي ينبغي أنّ تتوفر َّقيه شروط لخرى ، قضلًا عن معرفة اللغة وطريقة عملها ، من هذه الشروط الحس "الادبى والقدرة على التعامل مع النص الانبي كونه مشتملا على اكثر من الوحدات اللقوية الكونة له ، أي أن النص الانبي لا يحتوي على المؤردات والتراكيب "اللفوية فقط ، وانما يحتوي على (روح) خاصة به تمنحه ما يسمى بانبيته ، وفي الشعر ما يسمى ب (شعرية) النص المكونة للتائع العاطفي الذي يتركه

والغن في الترجمة بتعلمل مع ، روح ، النص ولوذا فلن الترجمة التي تعلمه (١٨٤٤) أَمْنِ هُ عَمَدُ ﴿ وَمِنْ إِنَّا اللَّهِ إِنَّا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ وَمِنْ مُعَلَّمُ اللَّهِ تكون شيجه أسيقة وا

لكن لقافة هذا القرن تميل الى (تنظير) الترجمة ووضع مناهج

الدكتور سلمان الواسطى - لعل لبسط لجابة عن سؤال ما اذا كانت الترجمة عاما أم أما هي القول بأن الترجمة كالأهما .. فهي علم من علوم اللغات يدرس لسرار البناء اللغوى على مختلف مستويات الصوتية والصرفية والنحوية وللعجمية والاسلوبية ، ويعرس اليات عمل هذه الاسرار في تكوين البناء اللغوي ، الذي هو « النص ، او « الخطاب ، اللغوى .. وما كانت الترجمة عملية ه نكل ، نفوي ، فإن معرفة اسرار اللغة وعطها تساعد للترجم في عمله .. لكن الترجمة ليست علما عبرها : والتمرس في علوم اللثة ، ﴿ بِلُ وحتى معرفة لفلت عتعددة) لا يمكن أن مِخلق المترجم الجيد ، اي المترجم الذي يتوفر له الجانب

، الفني ، في عملية الترجمة : ومع أن مكونات عدًا الجانب الغني متعدد؟ ، عن . الهارة ، الكنسبة عن طريق المارسة تعد من أهم هذه المكونات - وهذه ، الجنوة - في ، على ما اعتقد ، المؤهل ألاول ان (ينظر) للترجمة افي الترجمة ، كما في الدرطع الالمبي والنقدي عموما ، يعتمد التنظير على تراكمات ، تطبيقية ، تشتق منها الخطوط العامة التي تصبح مناهج عمل قابلة للتعديل لو للتصحيح في ضوء ، تعلبيقات ، جديدة ، اما التنظير الذي لا يستند الى ، ممارسة ، و ، معاناة ، فهو لغو لغوى لا قيمة له .

🖼 يقال أن دور المترجم يكمن في خُلق نص ادبي انطلاقا من نص أدبى أخر .. اليس من الادق القول أن المترجم يقوم بعملية تفسير

- الاستلة جبرا لبراهيم جبرا - كلا . انها ليست عملية تفسير للنص . بالمكس ، اذا كانت الترجمة تأسيرلنص بلغة اخرى فهي بنظري ترجمة غير موفقة ويكون الذي قام بهذه الترجمة قد اعطانا شبِنا غير الذي كنا تتوقَّفه منه والترجمة بالفعل أعادة خلق حتى سعاها بمضهم بالإنكليزية (transcreation) (creativetranslation) اي النقل الخلاق او الإبداع المتقول او النقل الابداعي ، لان واجب المترجم نو شخين الاول اتجاء النص الذي منظله عنه والثنتي ي ينته الجاه المتلقي للنص المتقول . واذا لم يوفق المترجم في نقل النص الاصل مكل شحماته وطاقاته الى اللغة المثلول اليها فهو قد نخطا في عملية الترجمة وكان ^{نر نزار} مضبرا او کان ملخصا

المنى الله المعالمة الكتابة بحد داتها هي تصمير لافكار المؤلف وبالتالي اليان فان المترجم مفسر لافكار الكاتب .

ـ ان الكتابة عملية تجسيد للافكار في علمات .. و كلمة تأسير لا يمكن ان لَا لَنْ ۗ تَتَحَمَّلُ هَذَا الْمَنِي . فَاقَدَ اعْتَمَنَا أَنْ نَطَلَقَ كَلَمَةٌ تَصْنِيرٍ عَلَى عملية الشرح وهذا ما إرابة الحدث في تضمع القران الكريم . المترجم لا ياسر الا اذا اراد ان يشرح في عامش او مشابه ذلك . عندما انتل شكسبير مثلا اشرح الكلير من المبهمات أو الاشياء اللم تحتاج الى معرفة الخلفية في هوامش وهذا الثيء موجود حتى في اللفة الانكليزية عملياً في دراسة شكسيع على شكل ملاحظات (Botes) فالطالب الإنكليزي لا يدرس شكسيير نصا فقط انما مع الهوامش والملاحظات . لذا فان التفسير ياتي كثيء لاحق بقهوامش أو التعليق . وعندما ينقل الترجم النص عليه أن ينظه بكل إن الله تعقيداته وطاقاته والا يكون قد اعطى القارىء شيئا ملتيمنا

🕿 خلال حديثك ترددت كلمة نقل وترجمة .. اعتقد أن هناك فرقا أبرا واضحا بينهما ؟

ـ استخدم العرب كلمة نكل لانه في الواقع يعني نكل التي من مكان الى اخر ، إيلانا ومن لفة الل اخرى باماتة والترجمة كناك . وثمن نعد الترجمة ـ كما استخدمها المترجمون العرب المدعون ـ انها نكل الفكر أو العاطفة أو الشجنة الذهنية من

البكاور عبدالستار جواد ــ شاعت لفظة النكل مع بعض الاعمال في مطبع هذا القرن وفي النص الاول عنه بشكل يترامن مع استخدام كلمة تعريب بدل كلمة لرجمة ولكننا نقرا كثبا مختلفة تحمل عبارة نقله الى العربية وهي مغردة ترجمت وهاراً عرفيا عن كلمة (trace) - التي تعني النقل في اللفة الإنكليزية .

🗷 ماذا عن الترجعة والتعريب ؟

The state of the s

ـ الدكتور عدالستار جواد ـ طبيت بعض الكتب ﴿ الثلاثينات والاربعينات منقولة عن لغلت اخرى ومكتوب على اغلانها تحريب فلان وليست ترجمة وهذا المسالح غير غير دقيق هنا . إلان التعريب يقابله في الانكليزية-trans) (literation _أي نكل لفظة من لغة الى اخرى مع تحويرها كليلا لتناسب الاشتقاق والبناء اللغوى ق اللغة الجنيدة . وبالثاني فإن الترجمة عملية شاملة ف نكل الاعمال من لغة الى احرى ويقع ضمنها التعريب .

🕿 هنك ظاهرة بدأت بالانتشار خاصة خلال السنوات الاخيرة ، يَهُ وَهِي التَّرجِمةُ عَنْ طَرِيقَ نَص وَسَيْطَ. الا يتعارض هذا مع روح

. الزكاور الديار الواسرة من الدينة في الإ الديم ، وتبكل علم ، الشيمة عن ومن والمعادل والأن المركز والعالم العملي الله الا المرجعة معارة والمحال الفلاتي الدنس العبيب نسبطا من مع عداد لنزعف والسعة والداينات الفاعر عل تطامة التحييم ، نكل ، التصالي ، واقع أوك الخرجم ألك الهالم بود الرشيخ الل شرجعة

ثانية عن نص وسيط تتعرض بدورها لفقدان لخر وتكون النتيجة ان يفقد النص الاصل الكلير مما يتميز به في لغته الاصلية .. لكن هنك لغات لا يتوفر للترجمون فيها ﴿ اللَّفَةَ البَّابِانِيةَ وَلَقَاتَ شَمَالَ أُورِياً وَلَقَاتَ اقْرِيقِياً مثلًا ﴾ .هنا نرغم على قبول الترجمة عن طريق نص وسيط ، لكن علينا في الوقت نفسه ، واذا ما وجننا أن هنك حلبة مُعلية للاطلاع على النتاج المُكثُّوب بِتلك اللغة ، علينا أن نعد للترجمين بها .. والتأكيد الذي أود أن أكرره هناهو أن علينا أن لا نثق كليرا بنص عثرجم عن لفة وسيطة

كيف يتعامل المترجم مع تص ينتمي الى ثقافة او حضارة ضيقة

- النكتور الواصطى - الاعمال ليست نتلجا لفويا حصب ، واتما هي نتاج حضاري يستعد الكثير من مقومته من ثقافة اللغة ، لهذا لا يقتصر دور المترجم على نكل ، اللغة ، وحدها وان عليه ان ينكل ، الحضارة ، التي اتخلت اللغة وعاء ونسيجا لها ﴿ هَذَا يَعِنَى أَنْ مَعَرَفَةَ اللَّفَةَ وَحَدَهَا لَيْمِتَ كَافِيةَ ٱلنَّرْجِمَةَ وَاتْمَا يَنْبِغَى على الترجم أن يلم بثقالة تلك اللغة ، وعندما يترجم نصا ينتمي الى ثقالة شيقة الانتشار عليه ، وقبل أن يقدم الترجمة أل قرائه ، أن يعد « مقدمة ، لترجمته يعرف خَلالها بثققة ذلك الشعب النتج للعمل الادبي ، ويوضع الرموز والإشارات الحضارية التي يحتويها النص نلك لان مجرد ترجمتها باعتبارها ، مفردات

🗷 اذا سلمنا بن اللترجم هو المدح الثاني للنص وانه غالبا ما يميل الى ترك اثاره على النص .. اليس ف هذا تجاورا على الكاتب

والنص الاصلي ؟ - الاستلا جبرا - انها قضية حضارية . عندما ترجمنا ارسطو من اليونانية فلقد تجاوزنا عليه لانه لم يفكر الا بقلفة اليونفنية وليس في العربية

🗷 اذا اخذنا ترجمة جبرا مثالا على ذلك ، نجد ان اثاره واضحة على اعمال شكسيير واعمال كتاب معاصرين بمستوى متقارب نسبيا ، اكِانْنَا نَجِد اسلوب جيرا واضحا على الرغم من التزامه بالنص

- الاستلاجيرا - كل مترجم له في النهاية قاموسه الخاص ومفرداته وشخصيته ومهما حلول أن يتيمج بالنص الأصلي فإن انتملجه لن يكون الا عن طريق لغته هو . فهنك يحدث سابكولوجبا نوع من التمامي ما بين المترجم والمترجّم ، لذا تجدين في الفهاية ان ترجمات شكسيع التي قام بها جبرا فيها ايحاء من شخصية ولغة جبراً . وهنا ناتى الى نقطة اخرى وهى هل نستطيع ان نحقق المطلق في الترجمة ؟ بالطبع لا . لأن الترجمة عملية انسانية في النهاية تقتمي ان هنك من يفكر بلغة معينة . وهذا التفكير متاثر بخلفيات هذا الانسان وبثقفته وقلموسه وبالتاني فان شخصية المترجم لابد ان تكون جزءا من شخصية المترجم 🥻 🛍 تَقَارُ في صَعْمَاتُنَا بَيْنَ هَنِيَ وَاهْرِ عَمَلِياتَ نَقَدُ وَمَرَاجِعَةَ لِأَسْلُوبِ

بعض الترجمات ، الا تجد انها عمليات غير مجدية خاصة ونحن نتفق على ان الاسلوب جزء من شخصية المترجم؟

- الدكتور عبدالستار جواد - من المهيد مراجعة الاعمال المترجعة وتقدها من حيث الدقة في الترجمة وجمال الاسلوب ولكن كما قال (بو غون) الاسلوب هو الإنسان نفسه داعيا الى التميز عن الاخرين والتفرد في اساليب التعبير لان نلك في رأيه ينقش عطية الترجمة ولكن ليس له لن يصقط اسلوبه الخاص على المترجم لانه هو الاخر له خصوصيته وطريقته في الترجمة . وهنك بعض المترجمين تمكنوا من نقل اعمل النبية من لفات مختلفة باسلوب قد يفوق في جمله النص الاصلي . وهذا لا يعفينا من منافشة نواحي الضعف والركاكة في الإسلوب ما دام قد صلر طريقة في التعبير لها ركائزها الاساسية وجملياتها التعبيرية

◙ الى جانب الوظيفة التعبيرية في ترجمة الانب ، هنك هنف جِمالَ لترجِمة الاعمال الانبية من خلال اشكال مختلفة ومتجددة ، كيف يوازن المترجم بين الشكل والمضمون ؟

ـ الدكلور عبدالمطار جواد ـ وراء عملية الترجمة بالتاكيد هدف جمالي يتمثل في تقل عملية الإبداع من خلال النص مع ما يصلحبها من جماليات الاداء وظلال المُعلَى والقيم . لذَّلك لابد أن تتم عملية الترجمة هذه بشكل جمالي جديد يستوعب ويتمثل كل عناص النص الجمالية ويؤديها في بناء متناسق نابض بالحياة ، زاخر بللعاني ، يتفجر بالصور والاثوان بوجه القارى او المتلقي . لذلك كانت الترجمة افي عهد قريب تعد فرعا من فروع الانب قبل ان تستقل بظهور وسائل الاعلام وصناعة الكتاب الواسعة . بقي ان ننكر ان الاعسال الادبية الكبرى هي التي تخلق أشكافها المختلفة والنصوص العميلة الغنية تغجر اشكالا جديدة اخرى . فعثلا مسرحيات شكسبير قعمت للقارى الانكليزي نثرا على يد جاراس لامب وشقيقته هيري لامب ودخلت الصينما والقلفزيون والمسرح وترجمت رباعيات الخيام ترجمة رباعية تحكى الاصل وترجعت على شكل سباعيات على يد الوديع السباع (١٩١٢) كما ترجمها نثرا احمد حامد الصراف كما اعاد فيتز جرائد خلق الرباعيات الاصلية بشعر انكليزي جميل .

أما البادة هوميروس فلقد تكها الى العربية الشاعر صليمان البستاني ﴿ ١٩٠٤ ﴾ شعرا وقد ترجمت ترجّمة نثرية وظهرت على شكل دراما ومثلت في افلام عبيدة وهذا شأن النصوص الكبرى في عالم الإبداع

● المسلحة التي يتحرك فيها المترجم بين الحرفية وخواص الادب ؟ ـ الاستاذ جبرا ـ أن المترجم الجيد هو أديب أصلا أذا لم يكن أديبا فأن فهمه للغة والإسلوب فهم قاصر واعنى بالإديب ذلك الشخص الذي يتعامل مع اللغة تعاملا متميزا اي يتصل بثقافات الاجيال المختلفة في لغته هو

اما ما يتعلق بالسلحة الامبية . فإن الشاعر عندما يقول شيئا ما باللغة العربية يقوله بلغة تتميز بطرتها على الايحاء يستعمل (المجاز ، التشبيه ، الكناية ، الى خُره) اي كل وسائل اللغة والبديع في امضاء قدرتها على التعبير والتوصيل لذا فعلى المرجم ان يمثلك هذه القدرة بالذات في كيفية استخدام المجاز والكناية والتقييه . لكن المعوبة تكمن في أن المترجم مضطر للالتزام بالجاز الاصل حينما ينظه ألى عجاز عربي وأن فهمه للفته وطاقتها وقدرتها هو الذي سيقرر كيف ينقل هذا المُجلِّز من الانكليزية الى العربية ويحافظ على الشحتة في المعنى الاصلي . (المُصلحة الادبية) مسلحة يجب ان يعيها المترجم وينبغي ان لا تغيب عن بِقِه أبدا وان مِتحرك في قال الطاقات التي تَبِسر له اللغة في لحسن اشكلها . خليل مطران كان شاعرا رائعا ومجندا في مسيرة الشعر العربي وكان مقمكنا من اللغة العربية بشكل مذهل ولذلك كانت ترجماته انى اللغة العربية تتحول اتى لغة عربية صرف لكنه كان يستعمل من قدرته وطقاته في العربية اكثر مما يتطلبه النَّصِ الإصلي ولذلك كَانَ يحيد عن دقة المعنى المطلُّوب في الثرجمة التي تحن تَدَخَيلُها هي ترجِمة اميتة لشكسبير .

عندما ترجمت (اللك لع) بشكل خاص كنت اقرأ المتنبي بفستعرار . وكلما

بامكان مجلس التعاون العربي ان يلعب دورا كبيرا في اپجاد خطة قومية للترجحة

ترجمت شكسبج كنت اعود الى الشعراء القدامى الكبلر اي اريد ان اقال عل صلة بِقَحْلُمَةُ اللَّغَةُ الْعَرِيبَةُ لِانْنِي اتْعَلَمُلُ الآنْ مَعَ نَصَ يِتَصَفَّ بِهَاهُ الْقَحْلُمَةُ ، خَاصَةُ الْأَا كان نصا تراجيبيا أما اذا كان كومينيا فلذلك شان ألفر .

■ من خلال تجربتك الطويلة في ترجمة اعمال شكسبير ، هل وضعت بنظر الاعتبار انها ستؤدى على المسرح وهل فكرت بالمثل - الاستظ جبرا - كل كاتب نه طريقته الخاصة بالتعبير وشكسبر كانت له

طرائقه في التعبع ولم تكن طرائقه هي الطرائق المالوفة عند الناس انما تميز عل المسرح الأليزابيلي بسبب هذه الطرائق وهذا النوع من اللغة الذي كان يتقصد باستخدامها . بهذه العبارة كنت امينا للنص الاصلي لذ كان علي ان اضامي النص الاصل وذلك باعطاء نسا عربيا يقارب هذا النص ولا اميعه أو اخطفه خُوفا من عدم فهم المتلقى لها . اما اذا لم يتحقق هذا فمعناه عدم نجلحي في الترجمة . يكمن الخوف في ترجمة شكسير هو أننا قد نميع النص الشكسبيري تضميرا وتبسيطا وبذلك نقض على تلك الروعة التي ميرت شكسيع

■ كيف يحافظ المترجم على ترجمة الاعمال الادبية للتلفزيون

- الدكتور عبدالصنار جواد ـ تعلني ترجمة الاعمال الادبية في السينما والتلفزيون من مشكلات عديدة منها متابعة الحوار ونظه كخلا وهذا غير منيسر بمبب طبيعة الشاشة القضية والشاشة الصغيرة . والشكلة الاخرى تكمن في مدى أدرة اللترجم على اخترال الحوار المترجم والتركيز على جوهر الحوار بشكل لا يخل. اي تقديم ترجمة دقيقة وموجزة تفي بمتطلبات الجمهور .

الشيء الاخر الذي يعد من العقبات في تقديم النصوص الى الجمهور هو طبيعة الحوار ودلالات الألقائذ التى يصعب أحيلنا ترجمتها ال جعهور اخر وهنا تبرز فطنة المترجم ومدى اطلاعه على الدلالات الاصلية للالفاظ وعلى ما يقابلها ﴿ لَفَتُهُ الام . لغة المعينما والتلفزيون تتميز بالتكثيف والاغتزال والاشارة والقدرة على مخاطبة اوسع جمهور ممكن وهذا بحد ذاته قد يجر المترجم خارج النص الذي يتقل عنه الأمر الذي قد يؤدي في بعض الاحيان الى تشويه النص

■ استلا جبرا ، دعوت في اكثر من مناسية الي حفظ حقوق المترجم اسوة بالمؤلف والناشر . ما هي الخطوات الاساسية لوضع ضوابط لحقوق المترجم؟

 اعتقد أن للمترجم حقه في نصه المترجم بالضبط كما للمؤلف حقه في نصه الاصل على ما اعلم أن العراق والعديد من اقطار الوطن العربي لم يوتّع على التفاقية الطبع العللية . لذا فأن من حق اقطار الوطن العربي ترجَّمة ما يرغبون به من كتب العلَّم . وهذا الشيء وارد لاننا نترجم عن العلم أكثر مما يترجم العلم لنا ، ولذا فمن حقنا لن ناخذ نصا لدبيا نعتقد لننا نستفيد منه . ولكن في داخل وطننا ينبغى ان نلتزم بضوابط معينة بحيث يبقى للمؤلف دائما حثا صريحا

وقانونيا ولا يمكن العبث به واي عبث به هو عبث يطوله القانون . منذ عشر سنوات كلفت جمعة الدول العربية استلا جزائري في سن قلنون (حقوق ملكية المطبوع) . وكان القانون جيدا عرض على الدول العربية لفرض ه لكي يجعلوه فلاونا تلتزم به جامعة الدول العربية ، غير أن هذا القانون لم يطبق (حسب علمي) . ولكن علينا في القطر الواحد على الإكل وضع ضوابط لهذه المسالة من خلال اللجنة للسؤولة عن الحفاتذ على حقوق المترجم في وزارة الثقاقة والاعلام

■ دكتور سلمان ، ما هي الإفاق التي يمكن ان يفتحها مجلس التعاون العربي للترجمة ؟

ــ ثمة حلجة مأسة لإعادة فتح ملف الترجمة في الوطن الحربي لدراسة مشاكلها ومعوقلتها ووضع هذا الملف أملم انظلر السادة وزراء الثقافة والاعلام في دول مجلس التعاون العربي . فعلى الرغم من كل ما قبل وكتب سابقا حول اهمية تنسيق الترجمة في الوطن العربي ، فائنا لا نزال نفتقر الى خطة قومية متكاملة للتربينية . ولعل ما يشجع على اعدة فتح هذا اللف امام السدة وزراء النقافة والإعلام في مجلس التعاون العربي هو وجود الامكانيات البشرية والملعية لدى دول المجلس لانجاح هذه الخطة

ما هي متطلبات هذه الخطة _ بنظرك ؟

- تتطلب هذه الخطة ، اول ما تتطلب ، عملية جرد للكفاءات النرجمية الموجودة في اقطار المجلس كما تتطلب وضع برنامج تحدد غيه الاولويات كان يوضع برنامج جديد لترجمة الف كتاب تندرج فيها الكتب التاسيسية الكبرى ق العلوم والادأب والظسطة والسياسةوالاقتصاد والاجتماع وعلم النضن وتعقب هذه في الاهمية الموسوعات العللية الكبرى التي توفر ترجمتها ، كما هو محروف ، الكثير من الجهد والوقت .

وفي ترجمة الانب عموما ، ينبغي ان تعطى الاولوية لروائع الانب المللي الحديث وتوفر للقاري العربي النملاج الإبداعية ناسها قبل ان توفر له الكتب التقيية . فلللحظ في الوقت الحاضر ، طغيان ترجمات الكتب التقيية والدراسات الثقافة لم تترجم النتلجات التي يبنى النقد عليها مما خلق طبقة من مدعى الثقافة النين يحفظون أسماء كتاب وعنوانات كتب وينظشون نظريات بنيت اسلسا على اعمل ابداعية دون ان يطلعوا على تلك الاعمال الابداعية . وتزداد المشكلة عمقا لذا ما تذكرنا أن الكثير مما يترجم يصدر دون توثيق كامل لتاريخ تاليف الكتاب ونشوه لاول مرة فيقرأ القارى العربي كتابا مترجما يظنه • جديدا ، وهن ﴿ الْوَاقِم قيم . على هذا الاساس بيدا بالتبشير لنظرية أو منهج مات في بلده منذ سنين لكنه لا يُدرك ذلك ، ولا يدرك البلبلة الفكرية التي اوقعه فيها جهله بتاريخ نشر

ومما ينبغى ان تأخذه الخطة القومية للترجمة بنظر الاعتبار الوقوف بوجه الترجمات ، التجارية ، الرخيصة فكرا وفنا ، والخطرة ، احيانا ، على مجرى الثقافة القومية ، مما يقتضى اصدار التشريعات اللازمة لعدم ترويج وتوزيع الكتب المترجمة التي لا تتوفر فيها مواصفات الكتاب الثقافي الجيد في مادته والنقيق في ترجعته .

وِيًّا كَانْتَ النَّرِحِمَةُ تتطلب د مادة ، للترجِمة ، فينبغي العمل على توفير المطبوع الاجنبي ، كتابا كان أم مجلة أم دورية ، وهذا يتطلب أعادة أجازة مكتبات متخصصة بللطبوعات الإجنبية (على غرار ما كان معروفا في بغداد قبل سنوات من توفر ما لايقل عن عشر مكتبات متخصصة بالمنبوع الاجتبر,) .

وتتطلب الخطة القومية للترجمة وضع برنامج لاعدك الاطر الترجمية اللازمة لتنفيذها . ومع أن الجامعات تبدو وكانها المكان الملائم لاعداد المترجمين الا أن الدوائر المعنية بالثقافة والترجمة ينيغى عليها ان تدخل ميدان اعداد المترجمين كما تفعل دار المأمون للترجعة والنشر في العراق) وبشكل انشط وبامكان هذه الدوائر ان تستقطب المترجمين الجيدين وذلك باستصدار تشريعنت تلتزم الدولة خلالها باعطاء الحوافز الملية (ومنها وضع تشريع بمنع مخصصات مهنية للترجعة لا تكل ، مثلا عن ١٠٠٪ من الراتب الاصلي لمن يمنح لقب مترجم

ومما ينبغي ان ننتبه له عند وضع الخطة القومية للترجمة الحلجة الى وضع برنامج للترجمة من العربية الى اللغات الاجنبية الحية ، لكى نضمن ايصال افقط النتلجات الالبية المعبرة عن فكر الامة وابداعها الى العالم وعدم ترك الامر بايدي نور النشر الاجنبية التي تنتقي ما يخدم اغراضها وتترجعه كونه ممثلا للفكر العربي وهو غالبا ، ليس كتلك .

وهنك وشاريع اخرى يمكن ان تتبناها الخطة القومية ومنها مشاريع (النبدل الترجمي) او (الترجمة المُشتركة) فهناك العديد من الدول التي ترغب في نكل نتلجها الفكري الى اللغة العربية ، ويتم ذلك من خلال مشروع للتبكل الترجمي الاتفاق على أن يترجم من الكتب الإجنبية ألى المربية عدد مساو غا يترجم من العربية الى لفة نلك البلد وتتحمل المؤسسات الثقافية في البلدين مسؤونية توزيع

إن اداب الشبعبوب وتقاليها وطوسها وأعرافها مصدر من اغثى المعادر للقنون والأداب وقد عرف العالم على امتداد عصور طويلة روائع من الفنون والأداب استوجد هذا المعدر اللغني من التواكة الإنساني . حتى الموسيقي كانت في

كلير من الإحيان تلجأ لاستيحاء هذا المعدر نتستند منه روح الحياة . ومن الملاحظ أن الإثار الامبية والفنية الكبرى الثي استمدت موضوعاتها من هذا الينبوع الحي ،

لها أسماؤها ، وهذه الأسماء يعرفها

لها نكهتها الخاصة التي احلتها محلا متميزا بين الاثار العللية من كل العصور ظو رجعنا الى اقدم الاثار الإسبية أو الفنية الكبرى لوجئنا هذه الحقيقة مكلة أمامنا بوضوح وأن أجل مثال على ذلك ملحمة كلكامش وهى اقدم نص من النصوص الابيية المعروفة حتى اليوم ، ماهي الا تسجيل للأقاصيص والاسأطع والرموز ائتى وعتها ذاكرة سكان أرض الرافنين عن الحياة واللوت ، ومشكلة البحث عن الخلود ، وكذلك الأسأطح اللي حوتها ذاكرة سكان

وادي النيل برموزها عن الحياة والأشروية ومشطة العودة للحياة من العوالم السطية كما في رموز اوزيريس واوزيس، وكتاب الموتى والأليلاة والاوبيسة لم تكونا سوى جمع للحكايات والإساطير اللي كانت تدور على السنة سكان قدماء

اليونان وجزر بحر ايجة ، وكذلك مثحم الهند القديمة ليست سوى هذا النوع من تصجيل الاقاعىيص والرموز والحكايات التي تداولتها الشعوب هنثك وان هذه الاثغر التى حوت عذه الإساطع والحكايات وظربوز ، قد عفت مي الاخرى مصدرا من مصافر وحي الكثاب والفنقين حتى قيل ان كتف للسرح اليونظيين مثلا ، قد اعتاشوا على فتلت ملندة هوميروس ، اي على هكأيأت واقاعبيص واستطع اليونان . فَتُلَفُّنَ الأصبيل لا يمكن باي حال من الاحوال ان ينفصل عن تبريته الاصيلة من حياة الشعب بكل ما يملكه من قيم ومقاهيم يعبر عنها بهذه الرموز التي تلخذ مع الزمن لبمادها لتتحول إلى رموز أشد عمقا وابعد الأرا من الامتداد . هذا الموضوع بحثه كلع من الثقاد والبلطين ، ونشات عن الاخذ به مدارس البية وفنية كبرى ، وإن وجبنا أن هناك مدارس لخرى قد حاولت أن تقف عبدًا بوجه هذا المُوقف من تراث الشعوب، ورات ان القن لا يعبر الا عن القيمة الجمالية المحض ، فيلجأ الى الابتعاد عن الشعب وتراثه بحجة الاستعلاء ولكن هذه المدارس لو هذا الاتجاء الذي اشاح بوجهه عن الشعب ومصادر حياة الشعب ، لم يكن أيدا معوى رافد هزيل وعقيم لم تخرج منه نثله الإثار الضخمة التي تستحق الخُلود . ولكن العودة في الفنون جميعها الى مصادر الشمي لا تستوجب ابدا ان ناخذ من حياة الشعب وتراثه نصوصا او صورا كاملة من اطار مرسوم لها، بل حياة الشعب وتراثه كانا دوما بكنسية ال الحباترة الفنانين وكبار المبرين عن الفنون الرفيعة عنصرا داخليا قد لا تحسه إلا يعد التأمل والنظر البخيق . وهي للتي يمسونها في التقد المديث بالروح الداخلية من الفن .

وفي فنوننا العربية الحديثة معلى اختلاف لجناسها ، وفي العراق على وجه التخصيص اتجاه الى استيحاء هذا المنبع الفنى من حياة الشعب وتراثه لسناه نول مرة ف الفنون التشكيلية ، منذ ان بدأ الرواد الأوائل بالرجوع الى هياة الشعب وتصويرها والاغتراف من منابع المقشيد الشمبية والحكاميات والتاريخ القليم وما إلى ذلك نجدها عند الفتلن جواد مطيع واسماعيل الشيخل ومحمد غنى حكمة وعطا صبري وخالد الرحال وغيرهم من كبار فنانينا التشكيليين النبن اغتراوا من منابع التراث الشعبي القاريخي .

انتا ونحن ندشن المقد الثالث من الثورة المجيدة لابد لنا لن نطالب جميع فناني المسرح عندنا . بان يقرغوا من تنشين مسرح الشعب ق العراق ونحن إذ نقول ممسرح الشمب ، لا نمنى هذه للسرحيات الهابطة التي نراها بين حين ولخر

الجميع ، ولكنى لريد ان انكر مانه قد أن الأوان ليكون لنا مسرح هو مصرح الشعب الحقيقى المعبر عن كل ما يعتلج في وجدان الشعب ، والجدير بأن يكون قوة من قوي التقدم في مجتمعنا الجديد لقد ناقش جورج اوكاش ۾ كتابه الرائع والرواية التاريخية، في فصل

خاص تحت عنوان والشخو

الشمبية وروح التاريخ الحقيقية، وأوضيح بأن من المكن أن تكون هذاك شخصية تتعمور ۾ سلوڪها وي مواقفها ، ولكن علينا أن نسأل ﴿ لَفَةَ علم النفس ساهي علاقة مثل هذه الشخصيـة بــالشعب ؛ ويجيب لوكاش إنه ليست هناك اية علاقة بين والشخصيسة المتهورت والشعب الِمُؤْمَن بِفده . اننا يجب لن نصور حياة الشعب وبلغة الشحب ونفترف من تراث الشعب ، ما يمكن فن يصور التحولات الكبيرة في الشخصية وهي التحولات التي تتطابق مع القحولات في حياة الشعب وتتمثل مع أمقه وطعوهاته إننا بحلجة الى الشخصية النعونجية من حباة الشعب ، بلك للقنخصية التي نسكل علامة مُن علامات فئنا البنين الذي يلك على خشبة المسرح ليشير إلى طريق التقدم والقهوض ان معظم الشخصيات الرئيسية في مسرحنا اليوم هي شخميات منسحقة مشودة تستخد لفة السوق ولكن من غير اصدة وأن هذه اللغة المتدنية ف تصبيراتها والتى ترافقها حركات مشوهة يميدة كل البعد عن الأصالة الفنية التي نطمح أن نحققها على خشية مسرحنا الحديث تتناقض لحيانا مع واقعنا ومع تراثنا مما يكشف عن عدم أمتيعاب للواقع والتراث الشعيى

إننا نقول هذا ونؤكده مع استثناءات نادرة جدا وإن لم تحقق الطموح إلا انها مصاولات على الطريق ... وتقول هذا لاتنا جميعاً ، لا نرى في خشية المسرح إلا قيس الله المن القادر على التمبير عن اعنق وجدانات شعبنا والذي يستطيع أن يفعل بتأثيره ما قد تعجز

صحيح ،إن الكالب المسرعي يمكن ان يقدم لنا لحيانا بعض الشخصيات الشوهة ولكن يجب ان تبقى عناك في نسيج السرحية كلها الحركة المتنامية لتقييم النموذج الاعظل في مجتمع كمجتمعنا .

ويقطيع إن هذا لا يعنى لن نصب

المسرح العراقي في قالب نهائي لا

يخرج الكاتب للسرحي من اطاره

عنه الفنون الأخرى ،اذ السرح

ملتقى جميع ربات الفنون .

ظَلَكَتُبِ المسرحي الترية في الرواية التاريخية او غيرها وان يصور شخصيات متنوعة قد لا يعدها الحصر، ولكن هندا النمط من مسرحياتنا الذي يدعونه والكوميدياء هو الذي أعنيه . ويخطىء كتابنا السرحيون . إلا الكلة القليلة منهم ق فهم والكوميدياء فتختلط عندهم ب والغارص، والبرنسيان، فمعظم كتابنا المسرحيين الذين بعالجون الكومينيا هم من كتاب هنين النوعين من المسرحيات التي تعتمد الضجيع والحركات المثيرة للضحك الما الكوميديا ففن رفيع مختلف عن والقارص، والبرلسات، ولها بناؤها الخاص وتعقيداتها الفنية الرضعة التي تميزها عن تهريجات والفارص، والبرلسك، ولقد تنوعت الكوميديا في العصر الحبيث وتشعبت إلى عدة انواع من كوميديا اجتماعية وكومينيا المكلاد وكومينيا السلوى والكوميديا الماطنية والكوميديا الرومانسية وانواع كليرة لخرى متشمية ولها كتابها التخصصون

. ولكننا ما نزال بانتظار الكوميديا المراقية الاصيلة ،القائمة على استيحاء قيم الشعب وعلى مفاهيم إنسانية فالكرمينيا الأصيلة في العالم تعد من ارقى فنون المسرح وتحظى بالنبال كليف من الجمهور ، وما رئتاً بالانتظار : ونحن والقون من القد ا

الملذاعة المعل

اعسلان

تعلن الشركة الوطنية للصناعات الكيميلوية والبلاستيكية عن وجود مزايدة علنية في مقرها الكائن في الزعفرانية المنطقة الصناعية في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٩٨٨ فعلى الراغبين في المشاركة الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية علما بان يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية .

	7		7 14	ت الملاة
	-	الكمد	الوحدة	
		•	335	١ ـ سيارة تويوتا كراون سوبر صالون
				مودیل ۱۹۸۲
	•		حسب العدد	٢ ـ اكياس نايلون فارغة مستعملة
		*	حسب الوزن	٣ - قطع النايلون والاغطية الزراعية
		*	عدد	٤ فلتر ماء نو دفع ٦ و ٢ انج
		11	عدد	٥ _ غطاء سات تالفة مختلفة الاحجام
	قاعدة	£00	33 6	٦ ـ قواعد حديدية (باليت)
الدير الفوض				
رجاء شهاب احمد				

. اعسلان

تعلن الشركة الوطنية للصناعات الكيمياوية والبلاستيكية عن وجود مزايدة علنية في مقرها الكائن في الزعفرانية المنطقة الصناعية في تمام الساعة العاشرة في صباح يوم الخميس المصادف ١٩٨٩/٩/١ فعلى الراغبين في المشاركة الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية علما بانه يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية .

,		١ ـ خط انتاجي لصنع الاقداح البلاستيكية
1	عدد	نوع الك ١١٥ سنة الصنع ١٩٧٥ المنشأ:
		الماني غربي

ويتالف مما يلي : ١ ـ جهاز تغذية الرقائق الى الملكبة

٢ ـ ماكنة الانتاج وتتضمن

ا ـ مجموعة التسخين Heating

ب ـ مجموعة سحب الفويل ج ـ مجموعة التصنيع

د ـ سيطرة تشغيل الماكنة

ت الملدة

٣ ـ جهاز ثرم الرقائق

٤ - جهاز ترتيب الاقداح (مضغطة)

ه ـ قالب ١٤ فجوة على الماكنة حيدة وصالحة الاستعمال ٦ ـ جهاز لاستقبال الاقداح

٧ ـ قالب اضافي ١٦ فجوة

هالمكنة صالحة للاستعمال والانتاج

٢ ـماكنة طبع الاقداح البلاستيكية فاندام دورية الوان

سنة الصنع ١٩٧٨ المنشأ : هولندي ويتالف مما يلي :

١ - جهاز تطعيم الاقداح الى الماكنة بعمل

؛ حجهان الطبع (Head Colour)يتضمن :

ا ـ رولات الطبع

ب ـ رولات الكلائش ج - جهاز Mandrel

٣ ـ جهاز التجفيف

٤ - جهاز الناقل للاقداح لغرض التجفيف عاطل ٥ - جهاز استقبال الاقداح المطبوعة عاطل

الحدير العام رجاء شهاب احمد

> المحافظة الاولى لنينوى اللجنة الثانية لبيع وايجار اموال الدولة وفق القانون

اعسلان ۱۱۲ لسنة ۱۹۸۹

الحاقا باعلاننا ٦٦ لسنة ١٩٨٩ المرقم ٢٩٩٥٧ في ٢٢/٥/١٩٨٩ وبالنظر لحصول كسر قرار على بيع دور الادارة المحلية الدرجة اوصافها تعلن اللجنة الثانية عن اعلاة الاعلان عن بيع الدور وستحصر المزايدة بمنتسبى الدولة القطاع الاشتراكي والمختلط والمتقاعدين وممن تتوفر فيهم شروط التمليك وفق قرار مجلس قيادة الثورة ١٢٠ لسنة ١٩٨٧ وستكون قائمة المزايدة مفتوحة لمدة سبعة ايلم من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف وسيكون مكان المزايدة مديرية نلحية ربيعة الملفاة بعد اوقات الدوام الرسمي ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف الاخرى .

محمد صالح محمد امين مدير املاك الادارة المحلية رئيس اللجنة

المسلحة	القاطعة	رقم العقار
714	٢٦/السيدرة	٨٩ ٧/٥
•		
45440	= =	A7.A/4
Y £ Y/0 :	* =	14 V
411/10	= =	₹
01/707	= =	A77/0
Y £ V/0 .	= =	٨٦٠/٥
Y0V/0.	s =	٨٩٧/٥
Y & V/0 .	= =	AY7/0
Yo./_	= =	٨٧٩/٥
	YEA/VO YEV/O: YIV/YO YOY/VO YEV/O: YEV/O:	Fr/

((اعسلان))

تعلن الشركة الوطنية للصناعات الكيمياوية والبلاستيكية عن وجودٌ مزايدة علنية في مغرها الكائن في الزعفرانية المنطقة الصناعية في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الخديس الصعف ١٩٨٩٨٨٠ فعل الراغبين في المشاركة الحضور في المكان والزمان المعينيين مستصحيين معهم التيافييات القانونية العلما عانه يتحمل من ترسو عليه الزايدة اجور الاعلان والدلالية .

	•	
الوحدة الكمية	الملدة	۵
are are	ملكنة طباعة	1
كياس البلاستيكية توععدد	ماكنة قص ولحيم اا	4
	روتمان عاطلة	
	•	

امانة بغداد

١٩٨٩/٩/١٢ في موقع مخزن ديوان الامانة الواقع

في بناية ديوان امانة بغداد / شارع الخلفاء -

ساحة الخلاني فعلى الراغبين بالشراء الاطلاع

على المواد في المخزنين المذكورين والحضور في

الموقع والزمان المحددين اعلاه للاشتراك في المزايدة وان التامينات المعادلة لـ 20 ٪ من بدل البيع تدفع نقدا او بموجب شيك مصدق

لحساب امانة بغداد عند الاحالة واجور نشر

الاعلان وبقية المصروفات تكون على حساب

معاون امين بغداد للشؤون الادارية والمالية

المواد الموجودة في مخزن المواد المائسة

٩٩٩٦ بطن هولدر فلورسنت ٤ اقدام ، ٧١٩٨

كبسولة اطلاقة مختلفة ٧٠٠٠ برغى سويج

بلك . ٣٢٧٥٥ قفيص مختلف الاحجام

والاشكال، ٣٥٠٠ حلقة حنفية ، ١٢٨ عكس

اهين ٤ انجات باب مفتوح ١٣ تقسيم اهين

٦ انجات ٢٥ جكنك ولف كبير وصغير، ٢٥

١ زولية قديمة ؛ لفات نايلون مسلح ، ١٠

بروجکتورات مدورة کبیرة ، ۸ فلورسنت ٦

اقدام ٦٥ واط ، ١ بانيو ، ٢٤٠٠ بوشة جرس ،

الهيئة العامة لتشغيل مشاريع الري

موضوعها انشاء تكسية حجرية مقدم

محطة الخليج والعالي ضمن محافظة

١ ـ تدعو هذه الهيئة المناقصين المسجلين

للدرجة العاشرة تقديم عطاءاتهم بشأن المقاولة

٢ ـ يمكن الحصول على مستندات المقاولة

والخرائط الخاصة بها من القسم القانوني في

الهيئة اعلاه لقاء مبلغ قدره (٢٠) دينارا (فقط

٣ ـ يرفق العطاء بوصل من محاسب الخطة في

هذه الهيئة او كفالة مصرفية او صك مصدق

بمبلغ قدره (-ر ٤٥٠٠) دينار. (فقط اربعة

الاف وخمس مئة دينار) على أن تكون الكفالة

نافذة لمدة لاتقل عن ثلاثة اشهر من تاريخ غلق

٤ ـ يشترط تقديم العطاءات بغلاف مختوم الى

سكرتارية لجنة فتح العطاءات في او قبل الساعة

الثانية عشرة من يوم الاربعاء المصادف

١٩٨٩//٢٠ متضمن هوية تسجيل المقاولين/

شهادة اعمال مماثلة شهادة ضريبة الدخل

العطاءات سعرا

٥ - ان هذه الهيئة غير ملزمة بقبول اوطا

عشرون دينارا) غير قابل للرد .

صلاح الدين

مقاولة رقم (٣٣) لسنة ١٩٨٩ -

ماطور جكتك ولف كبير وصغير.

١٥٠ متسعة ١٠٣ لفات كييل .

المواد الموجودة في مخزن ديوان الامانة

والكهربائية في الشيخ عمر النهضة

لطيف على عبدالغفور

المشتري .

((اعسالان})-

تعلن فيئة إدارة مشروع البحيلة عن وجود اراض غير مستصلحة شاغرة للتلجير وفق قانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ متنافرة في اراضي شاخة ١٢ و ١٢ و ١٤ حصتها المائية حسب متطلبات المشروع مجموع مسلحتها ٧٩٠٧ دواتم

فعلى الراغبين بالتلجير الحضور الى مقر الهيئة الكائن في مصافظة واسط/ تلحية واسط/ الثلاثين تبدأ من اليوم التالي لنشر الأعلان في الصحف المحلية ... ويقدمل المؤجر الجون

مدير الهيئة المهندس / عدنان محمد يوسف

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشاة العامة لمنتوجات الاليان _ الشعبة القانونية _ اعسلان

تعلن هذه المنشاة عن المناهمية تحميل ونقل ١٩٨٩/٧١١ ويتحمل المناقص الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان

ورأرة الصناعة والتصنيع العسكري المنشاق العامة للصناعات القطنية رقم المناقصة: ١/٢٥ مرا ١/٨٩ اسم الملاة محطات توريح كهرباء تاريخ الغلق: ١٩٨٩/٩/١٥

تدعو النشاة العامة للصباغي القطنية في بغداد المنقضين كافة للاشتراك في الناقصة اعلاه ويمكن الحصول على نسخ من المناقصة لقاء مبلغ دينار واحد غير قليل للرد من ادارة المنشاة مباشرة ووفق الشروط التالية/ ١ - تقدم الهوية الصادرة من السرية العامة

للرقابة الداهلية للوكلاء وفرقع الشركات الاجنبية وهوية التنظيم والساعدات العامة للمنتجين المحلدين وتستثنى من هذه الشروط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة

٢ - كل عرض يرد بعد غلق المنظمة او غير مستكمل للشروط يرفض ٣ - المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء المن

٤ - تقدم العروض الى المنشاق باغلقة مختومة مؤشر عليها يوضوح رقم وعنوان المنافضة في او قبل موعد الفلق المشار اليه إعلاه

٥ - ترفق مع العروض تامينات أولية بنسية (٥/) من القيمة الإجمالية أو يُخْلَلُهُ مصرفية أو

المدير العام سليم عياس عبدعلي

اعلان رقم ۱۹۸۹/۱۳ تعلن امانة بغداد عن مزايدة علنية لبيع المواد الفائضة المتجمعة في مخزني ديوان الامانة والمواد المائية والكهربائية الموصوفة ادناه (صفقة واحدة) وستجري المزايدة في الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق

كيلو / ٢٩ في تمام الساعة العاشرة صباح يوم

مناقصة رقم ١٩٨٩/١

وتقريع وتنضيد (١٠٥٠٠) طن من كسب وقشرة عباد الشمس ولدة سنة من مصنع بيجي للزيوت النباتية الى مراكز جمع وتبريد الحليب التابعة للمنشاة وحسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من (الشعبة القانونية) في مقر المنشاة الكائن في أبي غريب مقابل مبلغ قدره عشرة دنانير للنسخة الواحدة غير قابلة للرد فعلى الراغبين بالاشتراك من متعهدي النكل المسجلين في غرفة تجارة بغداد تقديم عطاءاتهم بظروف منفتومة مشفوعة بالتامينات الاولية القانونية البالغة (٥٠٠٠) دينار علما أن أخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الاثنين المصادف

النشاة العافة لنتوجات الالبان

يومنة سياسية

يتصدر عن الممانة والنثو تأسست سنة ١٩٦٨

مغسداد سلحة عقبة بن نافع بيدالة ذات عشرة

خطوط: ۲۱۹۳۱۳۱

تلكس: ٢١٦٢١٥ · فاكس : ١٩٤٨٩٢٧ ص . ب ۲۰۰۹ مكتب النجية ـ الدن ETTOTAY : ZILS

فاكس : ۲۱، ۲۲۱

هواتف الفكاوي

بدالة الكاظمية بدالة الداودي بدالة المامون بدالة البياع بداللة التورة بدالة الإعظمية بدالة سيغ انكار بدالة ١١. تموز بدالة بأب المعظم بدالة بقواد بدالة الرشيد بدألة العلوية بدالة الخنساء بدالة الزعفرانية بدالة الضباط بدالة الجادرية

الاستعاف الغوري

والبنجنية المستحد

-144

3 . 1.

110 الحريق غلاكات امالة مخداد **** سيطرة امانة بخداد شكأوى الجاري AAYYYEA الكهرباه MARRAM شكاوى اسالة الماء AAAAVYS ***** مطار صدام الدوي AAVTI - -حركة الطلارات AAVYETT حركة القطارات 017461 a مستشدى الكرخ للولادة THITTE مستشطى الهلال الاشتر منبئشفى صدام المركزي" #£44£33 للاطفال £17.8711 مدينة الطب

Septim - 2 -البحبرة نينو ي ... بأبل كربلاء النحف ذي قار. دياق ا مثلاح الدلن -- Y 1 A . 177 . 444 اللثني السليمانية التأميم • اربيل

MYIT .. فنعق الرشيد 13 - . 770 ميليا منصور السدير تواوتيل. YIAATTI SPPIFYY يأبل أوبروي ڏڪاڻ ٿي ن AAVOTEN بري بيالي .

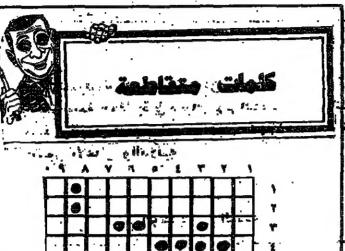


€ عدنان محمد صالح:

● مطرب عراقي ● حريج معهد الفنون الجميلة الوع الصور المن نَجُومُ الادَاعِةِ فِي الخَمسيناتِ وَ الخَمسيناتِ وَ النَّامِ الْعَناءِ مِبكرا الْأَلْتُ وَ بِمِدَهِد الفنون الجميلة مدرسا فيه ● وضّع له المحدور عددا من الالحان ذات الايقاع الراقص والخفيف كانت تتلاَّعم مع الفترة الصياطية الله اعة. سجل آكثر من عشرين اغنية لاذاعة بغداد محفوظة في مكتبتها الا انها للاسف منسية ولاتداع خالياً

● لحن له الفتان الراحل علاء كليل عددا من اغلنيه الحميلة . ● في بداية ظهورة مغنيا عين مريدا في فرقة الانشاد وأسهم في تسحيل عشرات الاغاني الترانية والموشحاط الانطسية • من اغانيه الشهيرة : طرز الياسمين عينا • من مواليد ١٩٣٠ .

سعاد الهرمزي



	10									ŀ
			0	•	, I		0	1	2	,
					•	9			4.	
.4.		3	0							,
, ,[. 0			0				•		
[•	•					,
	1							0		
	\mathbf{T}					12	•		0	,
• [T		0						9

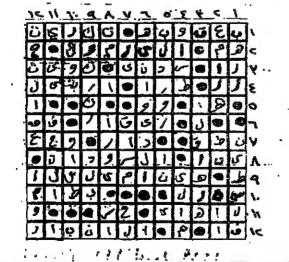
٢ ـ الة موسيعية (م) ـ يكتب عليه . حرف موسيقي ۳ - حرف مکرر ٤ - جدها في زولا - رماح (م) مقياس ارغي ه مطرب الغواكه (م)

٦ - احد الوالدين - بحر (م) - اداة مذکر (م) ٨ ـ لاعب فرنعي + حيوان اليف ـ ٩ - عن الحيوانات (م) حارب مرمى

٧ ـ من الطيور ـ قطر عربي · ٩ - دولة اوربية (م) ١٠ .. منسوب الى دولة اجنبية (م) ايرلندي (م) من الاشهر الميلادية (م) عمودي

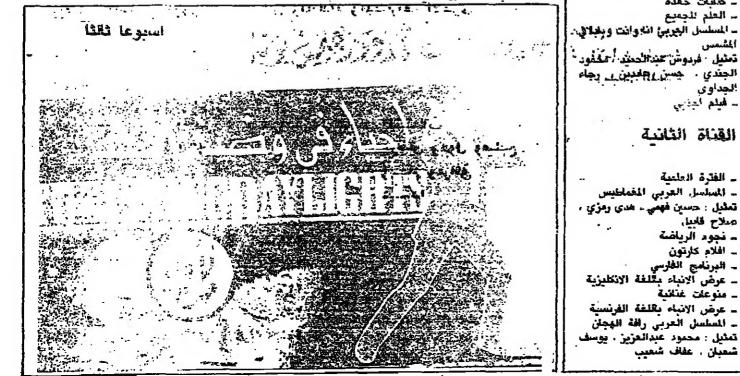
۔ ممثل کومیدي

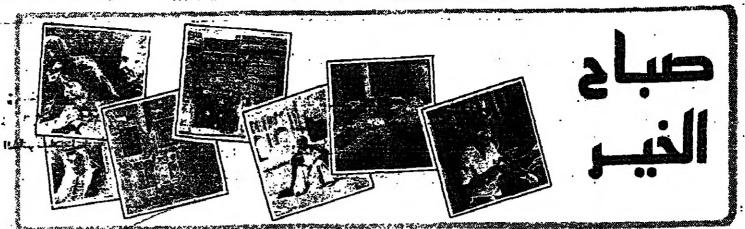
مل الشبكة الخاضية

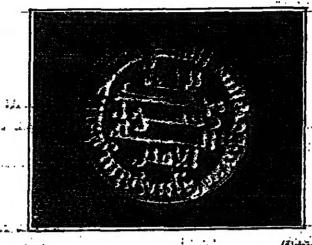


... فيوق طبيعة الله المحيدرية

تلاث قرَّق طَّيلة اللَّهُ عُملة وُقالِيَّة الْمُأْوَلِقَاتُكَ الْلَاطِيقِ وَالنَّساء الحوامل وعلاجية بقيري ولرياف رياجية إلى فيز مزهو الكران وأحراء الفحوصات الحيدرية بمجافقة النجف أستمرت الخدورة المجمعة النجف المفرد السبوعين أو وقع يفرق الدعالة الدي السبويونية المعاطنين واجراء شارك فيها إنها عشر طبيبا من مختلف الكشوفات على المطاعم والمقامي الاختصاصات الطبيعة أعطاء وفياة الشراب الم







ثم أعلَّب ذلك بصفة مباشرة الختم الاسطواني الذي بَثْنَيُّ ٱلْطُرَارُ ٱلْوَحَيدُ المستعمل حتى نهاية العصر الأشوري الحديث عنده! ثمَّ استَّبِعَالِهِ عُبِيَّ البابلين بالعودة الى حدم البصد . ولقد استعمل الاشوريون كلا النوعين من هذه الإختام . وَفَي خَلِل الفين وخمس مَثَّة سنة من تاريخ بلاد الراف بن كانت مواضيع

الشَّعَاراتِ على الاختام قد يَغيرت لانها و أن كُلَّت مرتبطة بها لكنها لم تعد كمثل روحيتها التي بقيت في أكثرية الحالات دينية بالدرجة الأولى .

ميدجي صبري حسن

افقي :

(مبعثرة)

١ - معثل كوميدي مصري

٢ - عمثل كوميدي مصري

(م) - لاعب كرة عراقي

ا - عاصمة دولة اوربية

٣ - عملة اسبوية - حرف موسيقي

ه ـ منسوب الى دولة عربية ـ اسف

كان الختم من المتلكات التي لايمكن الاستغناء عنها مطلقا لانه كان الوسيلة التي يمكن بها تصنيق احدى الوثلاق التي يتم وضعها . فَقَدُ كَانَ كُلِّ بِأَبِلِي مَنْ خَارِجِ اوطاً الطبقات يمثلك ختمه الخاص به والذي قد يكون واحدا من شكلين مفايرين ولعل اقدم الامثلة المعروفة لهذه الاختام برقى تاريخها حتى الى عصر قد سبق اختراع الكتابة ففي ذلك لِالمُثلَفُ اطلاقا عن الاختام الرسسية في الوقت الماضر عندما كان العراقي يغادر منزله كان يربط الياب الى صاريته بحيل يلصق عليه قطعة صغيرة من الطين ثم يقتمها بختمه فهذا الختم بيين له

عند عودته مااذا كلن أحد قد زاره في غيابه . وكانت الاختام استعمل بذات الطريقة اختم الاوعية وعلى الاخص جرار الطعام وقد تم اكتشاف عدد كبير من قطع الاختام المحطمة التي كانت تستعمل لحفظ محتويات الجرار أثناء التنقيبات فحين يتم ملء الجرة تغطى فتحة العنق بقطعة من الكتان تلف بشدة عدة مرات حول العنق ثم يغطي ذلك كله في ما بعد بطبقة خليفة من الطين يضع مالكها ختمه عليها في

أما الشكل الثاني الذي كان عليه الختم والذي يكون في الواقع اكثر ملاعمة للمواد اللينة التي يبصم الختم عليها فهو الختم الاسماواني الذي يتألف من اسماوانة صغيرة مصنوعة عادة من الحجر او الفخار عليها شعار او مشهد منعنم حفر على السطح المنحني فأذا مصحرج هذا الختم على ُطُنِ طَارَج فَأَنَ الشَعَارِ يَعَادُ رَسِمِهُ بَصِفَةً مُحَدِدةً فِي شَكَلَ مِنْحُونَةً بِغُضَّ النظر عن مساحة السطح الذي يشعله وبذلك يضمن الحملية الكاملة والطلقة التي تكون مصورة بكنسية للمادة التي تحمل بصمته . لقد اظهر سكان بلاد الرافيين خلال تاريخها الطويل في هذا الاجراء

تظرتهم الى شكل الختم الذي اختاروء . الله عصر فجر التاريخ كان أول طراز ظهر الى الوجود هو ختم البصم (الطبع ويقصد به الخدم المنبسط الذي يكون ذا اشكل مربعة او

معلاة الظهر ١٠ ر١ مبلاة العصر ٥٠ ره مىلاة المغرب ٢٥ ر ٧ ملاة العشاء ٥٥ ر٨



المبيدليات الخافرة هذه الليلة بغداد والتي تبدا خفارتها من المعاهة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التآتي هي : ميسون القيمي _ الشعلة شارع . مدينة صدام مقايل مصرف الرافيين الجهاد الشارع المقفل لمنشاة صدام للبناء - مدينة البياع شارع

اضف ألى معلوماتك

د امن الربحاني -

ولد بالفريكة (قرية بلبتانُ) في العلم ١٨٧٦ وفيها نشا وتعلم القراءة والكتابة والمزامع واليها كأن يُعُود من رحلاته حول المقم اليها واستقر فيها حتى تول في العلم • ١٩٤٠ ودان فيها عن ٦٤ سنة فشيد اهله في العام ١٩٥٧ متحفا خاصا يضم جميع لثاره

درس امين الريحاني التمثيل والحقوق في نيويورك بعد ان علجر اليها ق التعلم ١٨٨٨ ثم عاد الى بلده فبكث عدة عام و احد وقبل راجماً الى نيويورك لدراسة اصول الرسم والتصوير ، تزوج في العلم ١٩١٦ من فناة اميركية تعمل كاتبة ومصورة فاسعنته لل حيلته واعمله ، وقد لقب الريحلني بغلموف الغريكة الذ أن حظه من الانب والتفكير واختج في مجموعة مؤلفاته التي زادت على العشرين التي اشهرها ترجمته الى اللغة الانكليزية بعض اشنَّعار ابي العلام المُعرِّيّ هيث كان شديد الإملمام بقومه العرب ومناصرة قضعاهم فدها الى اتحاد ملوك الجزيرة العربية وامرائها وناصر قضية فأصطين مئذ نشوثها وتجول سائحا في اقطار الخليج والجزيرة العربية معتمدا على الجمل والخيل في حله وترحقه وطاف في الحجار واليمن والعراق وكتب بعدها كتابا أسماء (ملوك العرب) أضافة الى طوافه شمل الريقيا وبالد الاندلس، فكتب كتابه (المكرب الاقصى) . رافد حنبين الراضي

k7

الفترة الصبلحية

ـ المسلسل العربي زهور من نور

تعثيل مها، أبو السعود ، أبو بكرا

_ المطعل، العربي الأقوى من الحب

تعثيل ١٠٠٠ مرعي ، مديحة كامل ،

الفترة المسلئية: بن، ينه

القاة الاول ـ القران العرفية الألاسة المرادية

س علم الطبيعة إلى بينا إلى باد

- جريدة المعافرة المنافرة الم

e the section of

_ افلام عارتون

سمية الالفي

_ افلام كارتون

- العلم تنجميع

القناة الثانية

- المطسل العربي المفماطيس تمثيل : حسين فهمي ، هدي رمزي ،

_ عرض الإنباء بقلفة الانكليزية

ـ عرض الانباء باللغة الفرنسية

ـ السلسل العربي راقة الهجان

شعبان ، عفاف شعيب

تمثيل : محمود عبدالعزيز ، يوسف

_ الفترة العلمية

ـ افلام كارتون ـ البرنامج الفارسي

الجداوى الم الداري

المسلسل العربي ساري

ی بادل : حارة الحبايب بطولة : نجوى صالح ، يونس شلبي و اطلس ازرق ازرق ـ تركي ● المتمور:

الفجر ألحبيدي : Ildibyl @ ارض البائدا

لايمكننا مىنع للكمكة دون كسر ألبيض ..

لابؤكد الحكيم شيثا لايسمه اثباته ..

_ مثل لاتيني _ من لايكرم قرشه لايكون جديرا بليرته ..

۔ مثل المانی ۔ لاتبن عشاء على مقربة من قصر ..

تراه لذا ملهلته متهللا

زهير بن ايي سلمي

. مثل الرئسي ...

۔عثل اسپانی ۔

اعلنت اللجنة العليا لمهرجان بابل الدولي مواعيد ومغردات المنهاج الموسيقي الفني للغرق العراقية والعللية المساركة في المهرجان وكالاتي : _

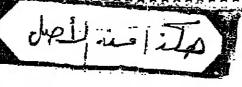
۲۳ ایلول ـ ٦ تشرین اول ۱۹۸۹ ... مهرجان بابل الدولي الثالث

4 12 1						-
سعر البط	الوقت مساء	مكان العرض	العروض الفنية	الدولة المساركة	التاريخ	اليوم
١٠ دنائع	۲۰و۸	المسرح البابل	فرقة انربيجان ـ باليه الف ليلة وليلة	الاتحاد السوفياتي	4 TT	السيت
٣ دنانع	ν.	معبد بنماخ	علزف الإيقاع ف. هاورزر مع الايقاعات العراقية	سويسرا		-
۲ دیاتم	٠٠٠ و٧	قاعة العرش		الغراق		
برا بنان	A 9 T .	المسرح البليل	فرقة لذربيجان ـ باليه الف ليلة وليلة	الاتحاد السوفيتي	V YE	الإحد
ه بناتي	Y9 4-	قاعة العرش .	فرقة جونى دوفر للجاز	بلجبكا		
۳ سانم	· • •	معبد ننماخ	سباعي العود الغرنسي	أورثسا		
١٠ دناني	٠٠,٢٠	المسرح البليل	فرقة موريس رنك للفنون الشعبية	بريطانيا	4/40	الإثنين
ه بنانی	٧,٧٠	قاعة العرش	فرقة الاكروبات وفنون النرويجية	السودان		
۲ ساسر	ν.	معبد ننماخ	فرقة انربيجان للمقام	الاتحاد السوفيتى		
ا سانم	۲۰ د	المسرح اليايلي	دار الازياء العراقية .	العراق	5 / Y1	الثلاثاء
ه سانم	٠٠ و٧	قاعة العرش	فرقة كيسدالس رنكن للفنون النرويجية	الثرويج		
۳ بنانع ۱۰ بنانم	V	معبد تنماخ	منوعات من الفن الصيني	الصين		
ه دنانبر	A 9 7 .	المسرح البليل	فرقة لوس امجروس _ فنون مكسيكية متنوعة	المكسيك	4 / YV	الاربعاء
۳ دیافتر	۴۰و۷	قاعة العرش	فرقة لومبارد لوسيقي الروك	بولونيا		
ا ناقع	V	معيد شماخ	عزف بیانو منفرد _ بیاتریس اوهانیسیان	العراق		
١٠ سقم	٠٠٠ و ٩		الغرقة التراثية الفلكلورية - مدينة بلاغوا ايفغراد	بلغاريا	1 / YA	الخميس
اه دنانم	7 7 7 7	المسرح البابل	فنون اندلسية	المغرب		•
۲ بنانه	V 9 Y	قاعة الترش	ُ رقص ايمائي	اليابان		
ا عالم	. A	معبد سماخ	فرقة حورية عيشي _ غناء اوراسي	الجرائر		
، ا بناف		المسرح البابل	فزقة الفحيص للفناء والرقص	الاربن	4 / Y4	الجمعة
ء سائم		السرح البابل	الغرقة القومية للغنون الشعيية	العراق		••
۲ دنانم	79 T.	قاعة العرش	فرقة البيارق للموسيقي	العراق		•
١٠ ينك	-	معبد ننماخ	فراته اركيدي الموسيقية	ايرلندة		
ه دوات	٠٠ و ٨	المسرح البليل	فرقة جويس تريملر للرقص	الولايات المتحدة	5/4-	السبت
۴ دنات	٧٠ ٣٠	قاعة العرش	فرقة التراث الوسيقي لدينة صفاقس	تونص		
١٠ دنات	· •	معبد شماخ	عارف الهارب القديم دينر بيتزولد	المانيا الإنجادية		
ه بنات	۳۰ و ۸	المسرح البابل	فرقة الجاز الاوق	فرنسا	1./1	الإحد
٠٠٠ بنان	V 9 P .	قلعة ألعرش	فنون شعبية	فلمطح		
١٠ ينان	y	معبد فثماخ	فرقة بغداد لموسيقي المنالة	العراق		
ه بيان	٧٥٠٠	المسرح الدابل	فرقة ولدستن للفن البافاري	اللنيا الاتحادية	1. / 4	الالعين
ا دنات	Y	قاعة الجرش	عرقة بوي يوي لرقص الساميا	البرازيل		-
ادا نظانا	· Y	معيد ننماخ	فنون شعبيةمتنوعة	. الهند		
ا بنان	۴۰ و ۷	المسرح البابلي	الفرقة القومية للعوسيقي العربية	مصر	1. /4	الثلاثاء
•	4	المسرح البابل	فرقة سنحاريب للغنون ألشعبية	العراق		
ه بنات	Y	قاعة العرش	قوقة الرقص الشعبي الجاوي	اندونيسيا		
۲ بنان	• .	معبد انتماخ	فرقة بفكو لموسيقي عصر النهضة في اوربا	منفاريا	•	
۱۰ بنان	٠٠٠ ٣٠٠٠	المسرح البابل	فرقة أظرة للغناء والرقص الكلاسيكي	تركيا	1.12	الاربعاء
ه دنات	Y	قاعة العرش	فرقة الفن الموسيقي النمساوي	البمسا		
۱۰ دیاو	۰۴و۷	المسرح البابل	فثون شعبية ايطالية	الظالبا	1. 10	الخييس

فنون شعبية

غرقة القلامنكو

وليد حوراني مع الغرقة السيعفونية الوطنية



المسرح البابل

قاعة العرش

الشركة العامة لتجارة السيارات والمكاثن

لجنة البيع الاولى

١ ـ تعلن الشركة العلمة لنجارة السيارات

و الكائن عن بيعها لانوات سيارات فولكس وأكن

برازيل بلزاد العلني فعل الراغبين الاشتراك

بالزايدة الحضور في تمام الساعة العاشرة من

سبح يوم الاحد المصادف ١٠ /٩/ ١٩٨٩ في

الشركة الواقعة في مجمع المثنى بن

سرت الشبياني (جرف النداف) مستصحبين

معهم التامينات القانونية على ان يتمروفع

الادوات المباعة خلال المدة التي تحددها

٢ - نظرا لوقوع الضم وكسر قرار البيع للوجية

الثانية لادوات سيارات مرسيدس لذا تقرر

الأعلان عن بيعها مجددا فعل الراغيين

الشتراك بالمزايدة الحضور في تمام الساعة

الساشدة من صباح يوم الاربعاء

* / ٩/٩/٩ في مخارن الشركة الواقعة في

الوحدة (كسرة وعطش) مستصحبين

على التامينات القانونية . على ان يتم رفع

الادوات المباعة خلالة المدة التي تحددها

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

المنشأة العامة للسمنت العراقية

مديرية معامل سمنت الكوفة

واعسسالان،

الكوفة من والى المعمل،

تعلن مديرية معامل سمئت الكوفة وتدعو

كُنَّةَ القَاوِلِينَ مِن نوي الخبرة. والاختصاص

للنسارث أوا دفقاقصة اعلاه وبعسف المطوط

أسنيز انتابعة والتي يمكن الاطلاع على تفاصيلها

مع شروط الناقصة من ادارة معاملتا في الكوفة

لقاء مبلغ قدره خمسة دنانير غير قابل للريي.

وتقدم العطاءات بعد ان ترفق كافة الوثائق

المطلوبة داخل اغلفة مختومة مؤثر عليها اسم

المناقصة واسم المناقص الكامل خلال مدة

اقصاها الساعة الثلنية عشرة ظهرا من يوم

١٩٨٩/٩/١ ويهمل كل عطاء غير مستوف

لتشروط علما يان ادارة معاملنا غبر ملزمة مقبول ارت استادات ولها أن المثلو بالبلالمها

سنبر ععامل سمنت الكوقة

مناقصة نقل منتسبي معامل سمنت

المدير العلم للشركة العامة لتحارة

مدحة حسين على

السيارات والمكائن

يتحمل المستري اجور نشر الاعلان .

تعلن دائرة المستشار الاقتصادي الاردنى في سفارة الملكة الاردنية الهاشمية في بغداد للسادة المقاولين عن طرح مناقصة عطاء اعمل نيكور جناح الملكة الاربنية الهاشمية في معرض بغداد الدوي لدورته السندسة والعشرين لعلم ١٩٨٩ . فعلى الراغبين بالأشتراك في المناقصة مراجعة المستشار الاقتصادي في بمنى السفارة الكائن في حي المنصور مقابل مطعم السلير أتزويدهم بالعلومات اللازمة تمهيدا لقيامهم برسم المخططات اللازمة وتقديم عروض الاسعار في مدة اقصاها ١٩٨٩٩/٢٠.

المستشار الاقتصادي الاردني

((اعـــلان))

تعلن هيئة ادارة مشروع الدجيلة الزراعي عن وجود مزايدة علنية لبيع مسقفات مستعملة تضمن كميات كبيرة من الخشب وحديد زواية وصفائح مضلعة (جينكو) اضافة الى كرفانات صنع محلي عدد /٤ على شكل انقاض فعلى الراغبين بالشراء مراجعة مقر هذه الهيئة الكائن في محافظة واسط/ناحية واسط/صباح يوم ١٩٨٩٧/٣٠ مستصحبين معهم التأمينات القانونية علما بان اجور الاعلان والدلالية على المشترى .

مدير الهيئة المهندس / عدنان محمد يوسف

شركة الخازر لانتاج المواد الانشائية اعلان

تعلن شركة الخازر لانتاج المواد الانشائية عن وجود اطارات متنوعة الاحجام مستعملة وكمية من الخشب فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية التي ستجري بتاريخ ١٩٨٩/١/١ في الساعة العاشرة صبلحا الحضور في الموعد حدد م تصحبين معهم التامينات القانونية ٣٠ .. من القيمة التقديرية ..

مع التقدير

المدير المفوض وكالة عبدجاسم حسن الدليمي

الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن **- اعـــلان ـ**

يسى شرحتنا ان تعلن لاصحاب ورس نسسيح السيارات من القطاع الخاص عن اقامة دورات تدريبية فنية في مركزها التدريبي في مجمع المثنى بن حارثة الشيباني (جرف النداف) وباشتراك مهندسين عراقيين واجانب لرفع المستوى الفني وزيادة كفاءة العاملين في مجال صيانة وتصليح الانواع التالية من السيارات .

١) تويوتا لاندكروزر وبيك اب، ٢) مرسيدس صالون

٣) فولکس واکن برازیلی

٤) لوريات مرسيدس

على الراغبين مراجعة المركز التدريبي للاطلاع على برنامج الدورات ومواعيدها والتي ستبدأ في شهر ايلول المقبل لتسجيل اسمائهم في

الدورات المناسبة لاختصاصهم . مدحة حسين على المدير العام للشركة العامة لتجارة السيارات

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جامعة الانيار الرمادي محافظة الانبار

في جامعة الانبار

أني/ السيد وليد عبد الله نوري - م. المهندس

م / اخطار بالنظر لانقطاعك عن الدوام الرسمي في جامعة الانبار اعتبارا من يوم ١٩٨٩٨/٨ دون تقديمك اي

تقرر اخطارك بوجوب الالتحاق بوظيفتك خلال مدة اقصاها سبعة ايام اذا كنت داخل القطر وثلاثين يوما اذا كنت خارج القطر وبعكسه سوف تعتبر مستقيلا من الخدمة استنادا الى احكام الفقرة (٢) من المادة (٣٧) من قانون الخدمة المدنية رقو

تعلن دار الثورة للصحافة والنشر عن بيع (۵۰۰)خمس منة بند ورق صحف اسمر بالزايدة العلنية فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مقر الدار الواقع قرب سلحة عقبة بن نافع في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧٧٥ مستصحبين معهم التامينات القانونية نقدا .

ملاحظة: يرف الورق خلال اسبوع من رسو المرايدة على المستري . رئيس لجنة البيع والإيجار

اعلان

المنشاة العامة لتوليد ونقل الطاقة الكهربائية

اعادة اعلان مناقصة تجهيز مواد كيماوية ٥/١٨٠ جي/١٨٠٠

تدعو المنشاة العامة لتوليد ونقل الطاقة الكهربائية الراغبين لتجهيز مواد كيماوية حسب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر هذه المنشاة الكائنة في شارع الجمهورية بناية رقم ١٦٦ لقاء مبلغ عشرة دنانير غير قابلة للرد .

ترفق العطاءات بوصل التامينات النقدية او خطاب الضمان او شيك مصدق بعقدار ه/ من مبلغ العطاء وينفس عمله العطاء المطلوب وكل عطاء غير مرفق بوصل التامينات يرفض . على المناقص وضع العطاء في صندوق المناقصات داخل غلاف مغلق ومختوم مؤشر عليه اسم ورقم المناقصة وتاريخ غلقها .

أن أخر موعد لقبول العطاءات هو الساعة ١٧٠٠ (الثانية عشرة ظهرا) من يوم الاربعاء المصادف ۱۹۸۹/۹/۲۷ وكل عطاء برد بعد هذا التاريخ ولم يكن مستوفيا للشروط يهمل والمنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات سبعرا . و/ المدير العام . يوسف احمد الجليلي

اعسلان

تعلن ادارة مشروع ١١٢ الكائن في منطقة الحصوة/خان ضارى مجاور مخازن الحديد عن حاجتها للتعاقد مع الكوادر المبيئة ادناه للعمل في مواقع العمل التابعة لها وسوف يحدد الاجر على ضوء الاختيار والكفاءة .

١٠ عنه وخسون ۲) حداد تسلیح ١٥٠ مئة وخمسون ٥٠ ځمسون ۲) لحام انابیب ٤) كهربائي تاسيسات ٣٠ ثلاثون ه) میکانیك دیرل ١٥ خمسة عشر ١٥ خمسة عشر ٦) میکانیك بنزین ١٥ خمسة عشر ٧) سواق تريلة ٨) سائق حفارة ۱۰ عشرة ٩) سائق كريدر ۱۰ عشرة ۷ سیعة ۱۰) سائق بلدونر ١١) سائق ترنبول ۷ سیعة ۲۰عشرون ١٢) سائق شفل ۱۳) سائق کرین ۱۰ عشرة ۱۶ خمسة عشر ۱٤) بايب فيتر ٣٠ ثلاثون ١٥) لياخ ١٠٠ مئة ١٦) بناء

الشركة الوطنية للصناعات الغذائية احدى شركات القطاع المختلط ص ب ۲۹۰۲۱ (تلکس ۲۹۰۲۱) الزعفرانية _ بغداد اعسلان

تعلن شركتنا احدى شركات القطاع المختلط عن رغبتها لتصدير منتجاتها الى خارج القطر وبانواع مختلفة من شرابت (يافا) وفي مقدمة هذه المنتجات هي شرايت (البرتقال ، الليمون ، التفاح) اضافة الى مختلف أنواع البيرة (شهرزاد ، شهریار) .

يعلى من يجد لديه الإمكانية والقدرة للقيام بتصدير اية كمية ممكنة منها الى اسواق الاقطار الخارجية مراجعة مقر الشركة الوطنية للصناعات الغذائية في الزعفرانية ـ المنطقة الصناعية للاطلاع على المعلومات والشروط اللازمة للتصدير وفي حالة طلب معلومات اخرى الاتصال هلتقيا برقد ۱۱۱۱-۱۷۷۳) بدالة ذات

اعـــلان

جمعية العدل التعاونية للاسكان تعلن جمعية العدل التعاونية للاسكان عن اجراء انتخابات مجلس الادارة ولجنة المراقبة واحتياطها مساء يوم الاثنين الموافق ١٨ / ٩ / ١٩٨٩ الساعة الخامسة عصرا في قاعة المركز الثقافي النفطي _ سلحة الاندلس _ مقليل بارك السعدي _ -خلف مستشفى ابن رشد . فعلى اعضاء الهيئة العامة الكرام حضور الانتخابات في الموعد المحدد وعند عدم اكتمال النصاب سيؤجل الموعد الى تاريخ ٢٥ / ٩ / ١٩٨٩ في نفس الزمان والمكان وستقبل طايات الترشيح لعضوية مجلس الإدارة ولمجنة المراقبة اعتبارا من تاريخ نشر الاعلان ولغلية ٧/ ٩/ ١٩٨٩ وتستلم استمارة الترشيح في مقر الجمعية الكائن قي سينما سمير اميس من الساعة ع ٨٠٠ مسنة

محمد شكر الخلنقة رئيس الجمعية

((اعسالان))

تعلن هيئة ادارة مشروع الدجيلة الزراعي عن وجود مزايدة علنية لبيع الحيوانات البينة اسناه حسب قانون بيع اموال الدولة رقم (٣٢) لسنة ١٩٨٦ وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم ۱۹۸۹/۹/۱۹ .

فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الموعد المحدد علما بان البيع سيكون في المحطة الام إي التابعة لهذه الهيئة الكائنة في محافظة واسط نلحية واسط وان البيع قطعيا ويسلم الماران مشتريه بعد دفع كامل ثمن السيع والمساريك وان هذه الهيئة غير مسؤولة عن طنه أو سانت الحيوانات بعد انتهاء عملية البيع وينحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية .

١) عجول تسمين ٨٠ عجلا

٢) ابقار نبذ ٢٠ بقرة ٣) عجلات نبذ ١٥ عجلة

المهندس / عدمان معدد يوسف

داعـــلان،

تعلن هيئة المعاهد الفنية عن توفر التهرة تنظيف وكوي (لوندري) فائضة عن الحاجّة في معاهدها المدرجة ادناه، وستقام المزايدة العلنية لبيعها في موقع المعاهد المذكورة ضمن التواريخ المؤشرة ازائها في الساعة العاشرة صباحا فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الزمان والمكان المحددين مستصحبين معهم التأمينات القانونية المقررة نقدا علما أن نهه. الاعلان يتحملها من ترسوا عليه المزانيدة

عبداللطيف نوري عبدالنطيف ع/ رئيس هيئة المعاهد الفنية

المعهد	تاريخ المزايدة
الفني / كركوك	1949/9/4
الفني /الحويجة	1949/9/4
الفني/ الرمادي	1949/9/2
الفني/الكوت	1949/9/0
الفني/النجف	1949/9/7
الفني/الكوفة	1949/9/Y
الفني /كربلاء	1949/9/9
الفنى /العمارة	14/4/14
الفنى البصرة	1949/9/11

لجنة البيع والايجار الاولى وفق القانون ٢٢ لسنة ١٩٨٦ اعلان رقم ۱۸۶

المحافظة الاولى / نينوى

تعلن اللجنة عن بيع خزان ماء موصل الجنيدة القديم مع ركائزه الحديدية والعائد للبيرية ماء سناري نينوى والموجود قرب جامع فتحي سن قرب الخزان الحالي فعلى الراغيين الشاركة بالزايدة العلنية من كاقة المواطنين سربعية سكرتير اللجنة في املاك المحافظة وخلال (٠٠) يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان في الصحف اليومية مستصحبين معهم تاميتات غَانُونِية ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المرايدة في قلممقامية الموصل بعد تهفية الدوام الرسمي ويمكن للراغب بالشراء ملاحظة الخزان (حلف جامع فتحي العلى) ويتحمل المشتري أجور نشر الاعلان وكافة المصاريف الاخرى على ال يرفع الخزان خلال فترة ثلاثين يوما من . alayi Falls

رهير دنون يونس قلاممقام قضاء الوصل رئيس اللجنة

اعسلان من وزارة الدفاع (١٠٧)

ستجري لجنة بيع اموال الدولة في وزارة النفاع بيع المواد الاحتياطية لعجلات الزيل ١٥٧ وكاز ٦٩ في مستودعات الخالص فعلى الراغبين بالشراء الحضور الساعة العاشرة من يوم الاحد ١٧ / ٩ / ١٩٨٩ ، مستصحبين معهم التامينات النظامية بموجب شيك مصدق أو نقتا وَ أَنْ أَعْدِرِ الدلاليَّةِ والنشر على المشتري .

اعسلان من وزارة الدفاع رقم (١٠١)

ستقوم لجنة بيع اموال الدولة في وزارة الدفاع ببيع (٦٠٠٠) سنة الاف قميص رجائي RMCفي معرض حوانيت اليرموك الكائن في حى اليرموك .

فعلى الراغبين بالشراء الحضور الساعة العاشرة من يوم (١٩٨٩/٩/١٣) مستصحبين معهم التأمينات القانونية بموجب شيك مصدق او نقدا مان اجور الدلالية والنشر علي

و. سير العقيد والبادد

المدير المتوض

على عده الله خليل ، ع / رئيس الجامعة وكلة واتبنت البراسات أن السموء

الطحالب تتجمع في جلد الحيوانات

وتسبب زيادة في حساسيته للضّوء . الله البتت النراسات ازر وقت

النحاة من هذه المسور، يتراوح بين ٢

ـ • ١ سلعة عند اخذ الل جرعة شكلة

وهذا الوقت لابمسع بللصطجة

الغورية فقلهور الاثراش يعنى الوث

والحقيقة الذي يجب ان تنكر ان

نيس جميع الطعائب سامة لالا

تحتلف الانواح عن بعضها بلختلاف

السلالات ويعود ذلك الى اختلاف

واهمها للله الشوية ذات الوزن الجزيلي الذي يال عن ٢٠٠ لذا أرى

انه من الخاروري اخذ الحيطة والحدر بالنمية أي مربي الاحماد

واصحاب حاقيل للحيوافات التي

تشرب المياه من البراء والسوالى ذاتّ

المياه الملوثة بأشواع الشمالب

والراكدة بشكل خاص لان هذه

الطحائب تد تسبب كزارث اقتصفية،

كبيرة ليست بقحسيان وتؤثر على

د: عبداللطيف محمد چواد

مجلاس أقبعث انتنعي

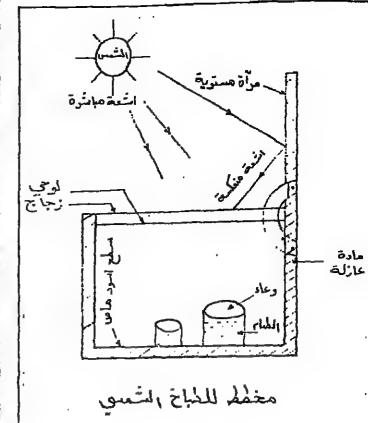
اقتصادنا الاوطئي .

أتم تشخيص احد هذم السعرم

وراثي قد يوجد بينها

الطبخ باستندام الطاقة الشوسية

يهتم العكم في الوقت الحاضر بدراسة استخدام مصادر الطاقة المختلفة حيث أن موارد الطلقة الحقية والتي تكونت عبر مثات الملايين من السنين اختت تستخدم بشكل مكلف وقد لا تفطر هاجة الإنسان الا لبضعة قُرُون قلمة . وهني الطاقة النووية ولظروف التصادية وبينية وتخطورة انتشارها فان الاستفادة منها تعد محدودة ولهذا فالبحث عن بديل لوارد الطاقة الحالية يبدو ضروريا لنيمومة الحياة التطورة ومن هذه ألبدائل الطلة الشمسية كونها طلقة دائمة متجددة حيث أنها مصدر الحياة منذ الازل وستبقى كذلك ، اضافة الى انها تُمثل مصدرا نظيفا غير ملوث للبيئة



وقد استخدمت الطاقة الشبسنية ق مجالات مختلفة ولحد هذه المجالات عو استخدامها في عملية الطبخ حيث ان عملية الطبخ تستهلك مقدارا كبيرا من الطاقة وللمس الرئيس ليدّد الطاقة في المناطق النائية وإرياف البول النَّامية هي المخلفات الزَّرَاعية والحيوانية والاخشاب للقطوعة من الاشجار . فقى الدول الاقريقية مثلا لتشكل الاختباب نسبة ١٨٪ من مجدوع للطاقة الستخدمة لإغراض الطبخ . أن أستخدام هذه للواد يسبب تاوثا للبيئة وقطعا جلارا للاشجار مما يؤدي ال جرد التربة وتعريتها فضلا عن الوقت الضائع في توقع هذه للواد . للك صاول البلحثون استخدام الطاقة الشعمسة لتوارها ونظالتها في مجال الطبخ الأسلماث الفرنسي منعم الباحث العربسي Mouchotاول طباح شمسي عام

١٨٦٠ بتكليف من الإمبسراطور الفرنسي لاستعمله من قبل الجيش الفرنس المتواجد في الريقياً حيثُ قلم بتركيز الإشعة الشمسية على شر طبخ معلق بصورة حرة على محمل والطباخ القمني عبارة عن صندوق معزول حراريا من جميع الجوانب عدا السطح العلوي هيث بعظى بلوح لو لوهين من الزجاج لغرض السماح للاشعة القسييا السَّالُطَّة بِللرورُ أَلَى دَاخُلُ الصَّبُوقُ ومنع الفقدان الحراري بطريقة الحمل الى المحبط الخارجي و في دلخل هذا الصندوق لوح معنى مطل بصبغة سوداء معتمة يقوم بتلفتصناص الاشتساع الثم وتحويله الى طقة حرارية . وكلك القور للستضمة في الطبخ تطل سطوحها الخارجية بهذا الطلاء لكي تشارك في امتصاص عزد من الاشعاع الشمس الساقط على سطح الطباخ

المهندس صبري كاظم حبيب مجلس البحث العلمى

محاولة تركيز الإشعة القسسية من

خلال الجزء السقل للطباخ اغرض

التخلص من هذه الشكلة وتحسين

أداء الطباخ للشمس وزيدة كفاعته

وتستخدم عادة سطوح (كالراسا مثلا) تلبت في نهاية المشوق لفرض مضاعفة الطعة الشمسية السائطة عل سطح الطباخ بعد هذا قنوع من الطبلقات الشمسية عمليا ليساطته وكال كلات لقيلا عن سهولة الحصول على

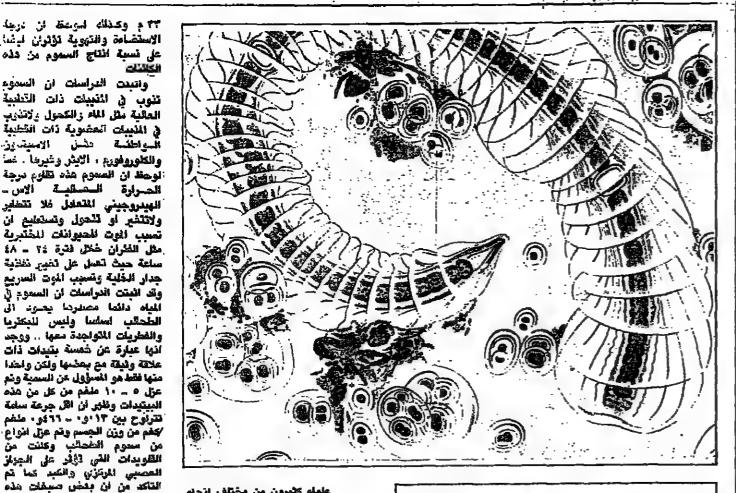
درجات حرارة علية تتجاوز ١٠٠ م

ومن الجدير بالنكر هذا أن معظم

الاطعمة يتم طهيها بدرجات حرارة

اقل من ۱۰۰ م .

يعد السطح العلوي للطباخ فتحة انخال واخراج الاطعمة واوحظ ان عند استخراج الطعام بعد أنتهاء طهيه يتسرب مقدار عبع من الطقة المُدْرُونَةُ دَلْحُلُ هِيزُ الطَّبَاحُ الْ الخارج وبنلك نحتاج الى وإن أميل لغرض اعدة تسخين الطباح لانجأز وجِيةَ لَحْرِي . لِللَّهُ اسْتَحْبِم بِعَضْ البُلْمَثِينَ الْجِزَء السفل من الطباخ ليكون هو فتحة الامخال والإخراج لشُحنَات الطعام ويذلك ثم تكيلُ الفقدان الحراري الى الخارج وبكتائي تظيل وقت أعلاة تسخين للطباخ وسهولة انجاز وجبة طبخ لخرى مع زيدة كفاءة لداء للطباخ الثيمسي. ومن للشنكل التي تولجه الطباخ الشمعي هي تكلف البخار المسبب من قدر الطبخ في للراحل الاخيرة من الطهي على سطح الزجاع معا يلدي ال تقيل نقائية الزجاج الاشعة المسمسة ويقتالي تقليل الطاقة الثنتكة ألى الأطمام . ومن اجل هذا استخدمت قدور المصغط الكثمة لو



وجنت الطحالب الصفة في بيلة البحار والبحيرات والمياه ب العنبة في مختلف دول العلم حيث هدت كسبيات لوت الاسبك وكثير من الكائنات الحية الإغرى ولخرها الإنسان .. وتم جمع ١٠٠٠ توعاً من الطحائب الخضر للزياة تعود الى ٥٠ جنسا مختلفا من الياه العِنْية وقد تم تشخيص سنة اجناس منها سامة جدا اما الدراسات الأخرى الأد اعتمدت على لللاحظات البيئية حيث لوحظ ان بعض انواع الطيور التي تعيش على بعض البراء والسوالي التي تكثر فيها الطحالب تعوت أو تعرض على الآل تقيير خلال ساعات الليلة .

هخا السم المفيد

السيلنيوم معين يستخدم هليا في صناعة الالكترونيات ب والترائز ستور وكاسرات التلفزيون وسناعة الخزف والزجاج . كما أنَّ مَرْكَبِكُ أَأْسِلِبُيوَةٍ تُستَخْلَم لِأَعْطِلْمِ اللَّوْنِ الْأَحِمْرِ لُرَّجَّاجٍ الأراث الرور الموثية والإضواء الخلفة السيارات وفي السنوات الأَخْيِرَةُ الْتُصْحَتُ الْمَنِيَةُ مَعِينَ لَاسْلِنْيُومِ الْحَيْوِيَةُ لَجْسَمُ الاسْلَنَ والحيوان على السواء عهو معنن نائر بالجسم رغم انه معنن سلم.

الميلئيسوم يسخمل ف تسركيب

البروتينات من خلال الجسم حيث انه

يحل محل عثمر الكبريت في بعش

أمينية تعجل في تركيب البروتينات

ويتخلص الجسم من الكميات الزائدة

من السيلتيوم عن طريق البول

كما أن المعن يعبر المشيعة في

الرهم الى انسجة الجنين ويتركز في

هذه الإنسجة تقريبا بالنسب ناسها

التي يوجد بها في انسجة الام وهو

اسأس للنمو الطبيعي للجنين ومع

عدا فان من اللاحظ أن السيدات

اللاتى يتعرضن لمعنن المسلفيوم

بكميات كبيرة جدا ﴿ عملهن يمسِحن

وقد اثبتت البحوث العلمية مقدرة

المعلموم في الوقاية من امراض

القلب وتصلب الشرابين والوقاية من

السرطان وكشات الإحسائيات ان

تسية الاصلية باسراض القلب

والشرايين بين النبن بتناولون

معدلات مناسبة من المعدن الل من.

نسنة الاصلية بهذه الإمراض بين

النين يتناولون غذاء به كعيات غير

بكما وجدت ايضا علاقة عكسة بئن

معدلات السيلئيوم في القذاء وتسبة

الاصلية بامراش السرطان أنسية

الاصلية بسرطان الكبد والقولون

وانواع اخرى نظل بين الاشخاص

الذين يتناولون معدلات مناسبة من

ُهُذَا ۗ لِلُعِينَ وَعَلَى اللَّهِكِسِ تَرْدَادُ الاصابة بهِـدُه السرة الذات بـين

الاشخاص الثين بتناواون كعبات طيلة من المعدن في غذائهم

ونظرا للاهمية الحيوية لمعنن

السيئنيسوم واعتراف المنظمات

الجلمية والصحية والاكليمية بقه

معدن نادر يالجسم غقد اصبح هذا

العين مطروحا للاستعمال على شكل

الراص من الخميرة الحتوي: عَلَ

مركبات المعدن العضوية او على شكل

الراص الفيتسينات مضافا اليها

معسن السيلتيسوم بعقسداز ٥٠٠

ورغم أن السيلنيوم معنن له اثاره

السامة ويجب أن يوضع هُدُ المُمَى

يكون لهذا المعدن دور عائجي مهم

ليس فقط في معالجة (عراض تأصه

بل في علاج الفديد من الامراض التي

تسبب اختلال وطانف الكب

ان القاعدة المحمول بها في مجال

الدواء والعلاج هي ان كل مادة منعة

او ضارة والفرق بين كونها سفا او

دوام هو. الكعية التي يتعاطاها

المسدلانية

شقناء مسلم الخررجي

مجلس البحث العامى

والشرايين والكبد والعقم

ميكرو غراما لكل قرص ،

عرضة للاجهاض

الثوم) وافزازات العرق

الاحماض الامينية ويكون

واستعمالات المبيلتيوم الطبية ال وقت قريب كانث مجنونة جدا وتقتصر عنلى أستعمل كسرينيد المسلميوم ، كشاميو ، لازالة الفشرة

عنصر السلتيوم عبارة عن علاة رمادية فضية اللون وتوجد على مطح الانهار والميطات وإن كانت نسبة وجوده تخلف من مكان الر أخر . ولقد لوحظ أن الماشية و الحنوانات الحقلية التي تتغذي على النباتات التي لحتوي عل كسيات هائلة من معدن المسلموم تصاب بمرض يسمى بالرش القلوي واعراضه فقدان البعبوية والعرج وضعف العضائت ويأمن الورن وسأوط الشعر والتخبط في الشي تتبجة غنعف النمار والعنى وغبعف الشرة عل التكاثر وتليف الكيد وتساقط الموافر والد وجدت علاقة بين الكسات الكنيرة من السيلنيوم وظهور اعراض مرضية في الاتمان مثل الصداع والكسل والثوتس العصبي وضُعف القدرة على التركيرُ واضطرابات ف الجهاز الهفسي وتسوس الاستأن وظهور رائحة مثل رائحة الثوم في التناس والعرق . لِقِد كَشَفْت الإيماث العلمية عن حقيقة مهمة وهي ان معبدن السيلئيوم معدن تادر في حسم الانسان والحيوال وأثه غيروري لوظائف الجسم الحيوية وان نقعت يؤدي الى احتلال الوطائف الصوية

أنتي

علب

الشواد

زد از

Je 34

اللغ

للحميد وتقدر كمية المستنبوم في جسم الانسال من ١٣ - ٦٠ طغم ويدخل معدن السيلنيوم في تركيب انْزَيم يعرف باسم الجلوتاتيون بيرو اكسيدان Glutabioue اکسیدان Pevoxidaseیلعب نورا سینا ف التخلص من الواد المؤكسة التي تنتج عن عمليات التمتيل الغذائي . يتحصل الأنسان على ٩٩٪ من احتياجه اليومي من السيلنيوم من اللحم والخبز والاسماله حيث بوجد للعدن متحدا مع البرؤةين على شكل سركيات عضبوية كنذلك يبوجد المسلنيوم بكبيات كبيرة في خميرة العجين ج

اما في ملينعتق بتقص المعدن في الانسان فانه يتمثل في مرض يميب الاطفال الصغار بثيجية للنأص الشديد في البرومينات في الغذاء يعرف باسم مرض كواشيوركور واعراضه تقص خلاءن الوزن والنمو وورم الإطراف والوجه واضطرابات في الجهاز الهضمى والنهابات الجلد وتغير لوته الى مايشيه جلد القيل وكذلك تليف الكبد وغقر الدم والعريف وقد وجبر ان معدن السيلنيوم يحقق متائج علاجية ممتازة في الإطفال الصقين بعرض كواشيور كور وهو مروري للمو الإطفال وتسبته أل حليب الام حوالي ١٧ - ١٧ ميكروغرام / غم وفي اغتية الإطفال من ٤ - ٢٥

هذا للعبن يعثص بن الجهار الهضمي ويتوزع عل إعضاء الجسم المختلفة عليقاً للترتيب التخازل التالي ، الكلي ، الكيد، البنكرياس ، الرئتان ، الكب ، الطحال ، الخ والعظام ومن للؤكد أن معدن and the second of the second

and the state of t

ميكرو غرام / شم .

يقف العالم اليوم على لبواب تكنولوجيا جديدة تتضمن استخدام منظومات كبيرة جدا في الفضاء مما ينبح فرصة اكبر ل أستخدام الطالة الكهريائية الشنقة من الطاقة الشبيبية بشكل اقتصادي ان فكرة توليد الطاقة الكهريائية بكميات اقتصادية باستخدام الإقمار المستاعية لاتبدو متطقية للوهلة الاولى ، حيث لم تلق الفكرة اهتماما جنيا من قبل العديد من المهتمين بالطاقة لأن الاعتقاد السلاد بأن العمليات الغضائية تتضمن عنصري الكلفة والمجازفة ولكن العاملين في مجال الغضاء يؤمنون بكون المنظومات الغضائية توفر خيمات متفوقة باسعار ومحانير طبولة في مجالات الاتصالات والأنواء الجوية والتحسس

أن الحل الاساس لشكلة الطاقة يكمن في استخدام مصدر متجدد لاينفد بمترعة . وهذا يعنَّى أما أستخدام أدرة الإنشطار لو الطاقة الشمسية لو الطاقات الكونية الأخرى كقرياح واختلاف حرارة المعطلت والتحويل المباشر للطاقة . ولم يستطع العلماء حتى الإن اظهار جدوى طاقة الإنشطار حتى على مستوى التجارب المختبرية امّا انواع الطاقة الكونية فتتفسن من المعوقات مايجعلها مصدرا تكميليا وليس اساسيا .

ويعتقد المتخصصون بانه باستطاعة الطقة الشمسية ان تغطى شبية صَنْيَلَةُ من حلجة العالمُ الطاقةُ في علم ٢٠٠٠ ولكن استُحْدامُ المارُ الطاقة الشمسية يوفر بديلا يتميز عن البدائل الاخرى للطقة الكونية واستخدام الاقمار الصناعية في نقل طاقة المليكروويف اثبت كفاءة مختبرية تزيد على ٥٠ ٪ بِينَ طَرِقَ النَّاقُ واظهرت القحوصات كفاعة استقبل بمقدار ٨٧ ٪ ويعطى استخدام تكلواوجيا الاشعة الرادارية المسلحة كفاءة عطية بحدود ٦٠ ــ ٧٠ ٪ ولكن استخدام تسطيح كبع للاشعة ﴿ الْفُضَاءُ يَعَدُ مُحدياً هندسيا ، ويغدو عمر الإقمار الهمناعية بِثَلَاتِينَ مِنتَهُ وقد يعد التَّطُور ل التكتولوجيا في هذا العمر .

كما أن الخبرة مازالت قاصرة ﴿ مجل بناء منظومات كبيرة ﴿ القضاء رغم أن الدلائل الاولى تشع أنى كونَّ الفضاء يمثل موقعا مثلَّياً لهذه الغلية بسبب فقدان الجانبية والتاثيرات الجوية . ولكن المنظومات التي يتم بناؤها لابد أن تخضع للادامة وتعتمد كللة الادامة على معش حدوث العطوبات فبانخفاض هذا المعدل لاتمثل الادامة مشكلة من حيث الكلفة ، ان السنين التي قضاها البلحثون في مجال استغلال الطاقة الشمسية من الفضاء لم تظهر وجود موانع في سبيل هذا الاستغلال .

أَنْ كَلَفَةُ النَّلُ الْفُصْلَيْ نَاتَجَةً مِنْ أَسَتَخْدَامٍ مَوَادُ صَغَيْرَةً قَلِمَةً للاستهالك ولكن الكلفة الضَّمَنية ليست باعظة قمع التقدم الحاصل في التكثولوجيا يمكن صنع مركبات لنظل حمولات الى مدار الريب يصعر لايزيد على ٣٠ دولارا للباوند الواحد . اما تحويل الطقة فيمكن تحقيقه

الطاقة الشمسية مفتاع طاقة الستقبل



بالا بلا التا العام ال

الكاربون في الهواء في موازنة الطاقة على سطح الأرض تعلك جزيئات ثاني لوكسيد الكربون

بكتعاون مع جزيئات بخار ألماه

والتنتروجين والاوكسجين والاوزون في

الجو خاصية التمييز لاعتصاص

الأشمة تحت الحمراء أو ذات الطول

للوجب العال لذا فأن الشعة

الشبيعية ذات الطول الموجى القصير

تمر خلال الغلاف الجوى الا ان

الشمة ذات الطول للوجي العالي

المنبعثة من الارش تمتميها جزيئات

شاني اوكسيد الكاربون وللناه

والاوزون في الجو ثم تشع ثانية في

كظة الاتجاهات ، وهذه الجزئيات

تمنع الاشعة الطويلة من الافات:

خارج الغلاف الجوي وتسبب زيادة

المرارة للغلاف الجوي الإرشىء

وهذه القاهرة تسمي وتالع البيت الزجلجي و لان فايحدث قو

نَفُسُ لَلْبِدُا الذِّي يَعِينُ بِهِ البِيتِ

الزجلجي حيث تنظ أشعة الشعس

لمبيرة للوجة خلال السقوف

والجوانب الزجلجية لكنها تمنع

فقدان الاشعة طويلة للوجة من

بَاسَتَحْدامِ الْكَانُّنُ الْحَرَارِيَّةُ الْتَي تَعَمَّلُ عَلَى اساس دورة برايتون وطورييتات الطائرات وذلك لكونها واطلة الكلفة واقبلة الوزن ، أن التخلفين كلفة النكل الفضائي يعني بالتالي التخفاض كلفة العمليات الفضائية علما ان تكانيف العمليات الفضائية والبناء لانتجاوز ١٠ % من عزلها وتشخيصها مجموع كلفة منظومة تكل إنطاقة الشمسية باستخدام الاقمار الصناعية وقد لوحظ أن هذه السعوم تفرز وجِهودٌ تطوير أَلَنَظُومة تَتَطَلَبُ وَلَنَا اطولُ مِنْ الجِهودُ الْمَبْولَةُ لِ تطوير مشاريع الفقاء الاخرى ولكن الدوافع الاقتصافية تشكل محفّزا لهذه

المهندس عدنان عبدالرحيم الجامعي

والتنفسية والحساسية في الانسان وجعيعها بمعب الطحلب الخضر الزرقة .. وأن هذه الدراسات تلبت أن هذه الطحالب هي السؤولة عن عدد كبير من الخطر الإقتصادي ولهذا السبب فقد تم لجراء دراسات مستغيضة بدأت عام ١٩٦٩ لمرفة لنواع هذه السموم ومعرفة طرق

علماء كثيرون من مختلف انحاء

للملم منها أسترائيا واميركا وجنوب

افريتيا اثبتوا خلال الفترة بين عام

١٨٧٨ حتى علم ١٩٤٥ ان بعض

انوام الطحائب كانت سبيا ﴿ موت

الأغنأم والكلاب والعجول والخنازير

اللى تتفذى وتشرب المياء التي

تتواجد فيها أنواع مصنية من

الطحالب . وقد اكنتَ هذه الدراسات

بِتَقَارِيرٍ مَنْ دُولِ مَحْتَلَفَةً مِنْ الْعَلَمِ

مثل البرازيل، كفدا، المضرب،

الاتحاد، السوفيتي ، الارجنتين ،

واكد العلم شويعن علم 1974 وجود حوادث عديدة للسموم

المعوية ، الاصطبات الطب

فلندا حتى عام ١٩٦٤ .

كميات كبيرة جدا من قبل هذه الكائنات بنرجة حرارة ٢٠ درجة مثوية وتقل كميتها بارتفاع درجة الحرارة حيث تنعدم بدرجة حرارة

واذا استهلك جميع احتيامي الوقود من الطحط والفاز يزيد تركين ثلنى اوكسيد الكاربون بمقدار اربعة اضعاف ، وبالثالي يؤدي الى تعميل ارتفاع درجة الحرارة

درجة الحرارة يؤدى الى تحرير جزء اكبر من الفار الى الجو وبالتالي برامع أن الزيادة الظبلة حدا في تركيز ثانى اوكسيد الكساريون المتبعث تسبب زيادة ملحوظة ق درحة حرارة الجو ولكن وجرد مصادر بديلة للمحم متوقع العلماء انتشار استعمالها ف في بداية القرن الحادي والعشرين كُلُطُافَةُ الشَّمَعِيةِ والطَّاقِةِ النَّوعِيةِ _ يؤدي الى ثبات نسبته (الجو (عام

ترجمة المهندسة تمارة صبري

داخل البيت ونفس التاثير ببدو واضما كُلَّكُ فِي سيارة مَثْروكة فِي الشمس وهي مقلقة التوافد . غالاشعة قمنيرة الطول الدوجي (اشعة. الشِعس) تتعلق الى داخل السيارة وتمتص هنك ، اما الأشعة الموجية الطويلة من الدلخل فيعكسها رْجاج النوافذ ويمنعها من النفاذ ال الخارج لذا يسخن داخل السيارة ان غار دائي اوكسيد الكاريون ق الجو له ناس التاثير ويشابه رجاج السيارة مغلقة البوااذ لانه يمنع

من سطح الأرض. الوقود وشاصة الغدم وتقليل الاراشي المرزوعة وخمسومسا

وتزداد نسبة غاز ثانى اوتسيد

هروب الموجات الطويئة (الحرارة) الكاربون في الجو بزيادة احتراق

والبناقى تعتصمه ميساه البصار والصطات

فللحيطات تستطيع تحمل كمية اكل من غَارُ ثَافِي اوكسيد الكربون في مرجات الحرارة العالية ولذا فان رشع الغابات .. بدأ الاهتمام بأياس مقدار ثانى اوكسيد الكاربون في الجو منذ علم ۱۹۵۸ وقد زادت نسبته بمعدل ۸ ببلثة مئذ نتك السنة ولوحظ أن أسك درجة حرارة الجو زُمِكَةَ ثَابِلَةً بِسَمِةً ٢ ٪ في كل علم الى أن وصلت ٢٢٠ جزءاً بللنيون في الجوان الوقت الحاضر وتبقى نصف الزيادة في نسبة ثاني اوكسيت الكاربون تقريبا في الغلاف الجوي

> وان تأثير زيادة تركيز ثاني اوكسيد الكربون في الفلاف الجوي ألى 1741 جزءا بالمليون يرفع حرارة سطح الارض نصف درجة منوبة وتنتج عن مضاعفة نسبته زيادة في نرجة الحرارة مقدارها درجتان

سوء الامتصاص هو حقة تعبر عن مجموعة أعراض وسمقت تحصل متبحة تضيران امتصاص الامعاء للكآربوهيدرات والشحوم والبروتينات والمُعادن والْفيتامينات والماء . ان الإمراض المُختَلَفَة قد تُحْرِب بَصورة لتتقاشة امتصاص المواد الفذائية لتحصل حالة نقص شديد فيها بسبب حصى عمليات الإمتصاص بلجزام محدودة من الجهاز الهضمي . أن اسباب متلازمة سوء الامتصاص بالامعام كثيرة ونلتوامل التنبية

المجموعة الأول : وتسبب خللا بالنوبان داخل الامعاء كما في حالة عدم كالية البنكرياس الاولي والثانوي والنقص بالاقتران مع الخواص

مَجْمُوعة الثانية : وتسبب شؤوذ الخلايا للخلطية مثل سوء امتصدي فيتأمين ب ١٦ وبعض امراض الامعاء الدقيقة كالداء النشوائي ومرذن كروهن ومرض سيلياك ، المجموعة الثقلة : وتسبب الانسداد اللمقاوي كما في مرض اللمديم والسل والالتهاب القدي اللمقاوي السبب عن السل. المجموعة الرابعة : وتسبب الاخماج كما في مرض الذرب (سبري) والتهاب الإمعآء الخمجي الحاد

المجموعة الخامسة : وتسبب العيوب المتعددة كما في الاستتصال الجزئي للمحدة والتهاب الإمعاء الحاصل نتيجة الاشعاع ، المجموعة السائسة : وتأثيرها غير واضع وكنا يتصل نك في تتَّص الدرقية وداء السكري ونقص الجاملجلوبيلولين بظهم المجموعة السابعة: الالوية التي تسبب سوء الامتصاص ومثها

النيومايسين والكولجسين الكوليستيرامين والسهالات المفدشة والفينينديون وحامض البارا امينو ساليسيليك . تكون بداية المرض خليفة ومتقطعة ولاتقع الاهتمام ثم تاخذ بالاشتداد مع تقدم المرض أما الإعراض فإن المريض يشكو من حقة اللا استد إر والتعب والقيء واقدان الشهبة واحيانا يحصل الإسهال مع كثرة البراز

وفقدان الورن والضنعف العام ويحصل التهاب القم والشفة والنسن وتسد البطن والتهاب الصغراء والتهاب اللقائقي كذلك يحصل ضحف للعضائت وأوجاع بالعظام والخدر المحيطي والتكزر وبمض الاختلاج كما قد يحصل نقص البروثرومين بعدم ويسبب نزف الانف وخروج النم مع البراز والبول .. كنك تحصل حقة فقر الدم والتي يمكن ان تسبب ضيق الننفس

ويمكن ان تحصل للمريض اعراض الذهان والكابة اضاف الى تشتق الجلُّدُ وحصول تشوهات فيه مع انصباغ . أن متلازمة سوء الامتصاص قد تسبب في تشكيل الوذمة وهصول الحبن (تشكل الماء في البطن) وقد يحصل احبانا الجفاف عند المريض وحدة اللانظمية للطُّب . أن سوء الامتصاص للامعاء قد يكون ممينا وذلك كونه يخفى امراضا أخرى خطيرة مثل اللمقوم وسرطان البنكرياس وغيرهما .

متلازمة مو، الامتصاص بالامعاء

وربت الى الصفحة رسقة من قارىء يطلب فيها اجابته عن اسبَّبُ حصول متلازمة منوء الامتصاص بالأمعاء . وقد كلفت الصفحة احد كتابها من المُتَصين بالعلوم الطبية بكتابة الموضوع الذي ننشره أستجابة لطلب القارىء ألعزيز .

لَقَد ارضحت نتائج إحدى التجارب التي لجريناها في كلية

الزراعة .. جامعة بقداد حول اضافة سماد اليوريا مع الماء

أي نظام الري بالروز بأنه يمكن مضاعفة حاصل الذرة

المعقراء من الميوب ثلاثة مرات بأتباع هذه للمارسة

مقارنة بالطريقة التقليدية للتسميد ، لقد أعطت معاملة

الضافة "٦ كفم بَايِتروجِينَ لَكُل دويْم والمَصَاف مع ماء الريَ

انتاجا زاد عن ثلاثة اطنان لكل سنم بينما اعطت الطريقة

التقليفية لهذه الاضافة السمادية ابتاجا الل من ١ طن لكل

درنم الى جانب ذلك فقد تحسنت ترعية الممسول الزروع

أن ماينبغي علينا عمله الان كبلماع، هو اجراء المزيد من

التجارب بالثجاه هذا الموضوع الميري ودراسته تمت

طروف متباينة من التربة والمناخ والمصول حتى يمكن

وقدع أستنتاجات علدية وعطية لغرض تطبيته مستقبلا عن

تطاق واسع في المقول والشاريع الزراعية في القطر .

د . تبيل ابراهيم الطيف

جامعة بغداد / كلية الزراعة

بدىجة وأضحة باضافة النايتريجين مع ماء الري .

المقلية والجهود البذولة أن أضافة السماد والإجهوم عزه من

स्य । ध्य

أ من المؤكد بان معظم المتدريع البحلية والملول يتم وضع خطة لاضافة الماء بأتباع القواعد الاساسية في ذلك . فاذا أمكن المنافة الكمية المثنى من الماء في الوقت المناسب وافترات كافية لتعبئة مغزون رطوبي ثابت وكذلك المُعَالِقة الكميات المناسبة من السماد للنبأت مع مياه الري ، فان مثل هذا البرنامج سيكتب له النجاح عتما .

أَمْنَافُتُهُ تَلَقَّيْمًا أَوْ نَثْرًا أَوْ خُلْطًا أَوْ مَرْجًا مَعَ التَّرِيَّةُ عَنْدٍ. الماعها نظام الري بالروز . لقد اصبح شائعا في الاونة الاخيرة اضافة النايتروجين مع ماء الري وضفه من خلال أجهزة نظام الري بالرش والتنابط ، لكن حقن المنماد مع مياه الري في للروز ليست من للمارسات السُّلاعة في الحقول الزراعية الروية وخاصة في قطرنا

> ان مايتطق من اخبافة النايتروجين مع لئاء في نظام أأرى بالرور العديد من القوائد منها تقليل شائعات السماد فُقَارَنَةُ مِطْرِقِ الْاشْسَافَةُ الْاشْرِى لَا يَتِمْ الصَّافَةُ لَلْسَمَادُ بِالْكَمِيةُ ﴿ الكافية وفي الوانت الذي يعتاج اليه النباث والمنتك مراحل نموه . ويمكن على سبيل المثال بهذه الطريقة تكرار اضافة السمك النابتريجيني الى محصول النرة الصفراء للذي يحتاج الى النابتروجين ويكميات كبيرة ابتداء من مرحلة النمر السريع عتى مرطة تكوين العرانيس والتي قد تؤدي الى نتائج أيجابية في زيادة الماصل ومكوناته وياتل كللة ممكنة . كما أن هذه الطريقة من الاضافة تؤمن سيطرة أفضل على الاضافات السمادية واختزال بعض العمليات

> العمالة واختزال جزء من الوات . أن برنامج الري ـ التسميد يكون ذا كفامة عالية عندما

الزراعية تعانى من الله النايتروجين بسبب طريقة للتعرض له سواه في العمل أو الغذاء أو للهواء والماء ، ألا أنه ينتظر أن

اعسلان

تعلن مديرية الشرطة العامة _ العين الساهرة لحفظ الامن _ عن حاجتها الى افراد شرطة للتعيين في شرطة مكافحة الاجرام وبقية الصنوف في جميع مديريات شرطة المحافظات ، لذا تدعو المواطنين من ابناء شعبنا العظيم للتطوع للخدمة في جهاز الشرطة للمساهمة في دعم مكافحة الجريمة في غل الاستقرار الذي ينعم به قطرنا العزيز بقيادة باني مجد العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله . اولا: الشروط المطلوبة

- ١ عريضة معنونة الى مديرية شرطة المحافظة يطلب فيها التعيين في جهاز الشرطة .
 - ٢ أن يكون عراقيا ومن ابوين عراقيين بالولادة ومن اصل غير اجنبي . ٣ - ان لايقل عمره عن (١٦) سنة ولايزيد عن (٣٥) سنة .
 - ٤ أن يكون مستوفيا لشروط اللياقة البدنية والسلامة الصحية .
 - - أن يكون قويم الاخلاق وحسن السلوك.
 - ٦ أن لايكون محكوما عليه بجنحة مخلة بالشرف او بجناية غير سياسية . ٧ ـ موافقة دائرة تجنيده .
 - ٨ يقدم اقرارا بعدم زواجه من اجنبية او عراقية بالتجنس عدا العربية . ثلنيا: الراتب والمخصصات.
- ١ يمنح المقبول راتبا شهريا حسب تحصيله الدراسي علاوة على المخصصات الاخرى وكما موضح ادناه .

الذين يحملون الذين يحملون الذين يحملون شهادة شبهادة شهادة الدراسة الإعدادية الدراسة الابتدائية الدراسة المتوسطة

۱۹۵/ دینارا ۱۰۱⁄ دینار ۸۶۰ دینارا

مخصصات ارزاق ۱۰۵۰۰ دیثار ۱۰٫۵۰۰ دینار ٢ - يمنح المتزوج مخصصات عائلية مقدارها (-ر٢) ديناران عن زوجته وكل واحد من اولاده فيما لاتزيد

عن ٣٠٪ من الراتب

الراتب الاسمي

٣ ـ تصرف مخصصات صنف شهرية مقطوعة مقدارها (١٠: خبون دينار السواق. ٤ - تصرف مخصصات للصنوف الفنية الاخرى من (١٠هـ١٠) نارا شهريا .

ثالثا/ الترفيعات ١ - يرفع من رتبة الى رتبة اعلى بعد مضي في الخدمة الحسنة سنة واحدة أد كان شرطيا وسنتين اذا كان

شرطيا اول وثلاث سنوات لكل رتبة اعلى . ٢ - عند حصوله على شهادة الدراسة المتوسطة يرفع الى رتبة مفوض درجة ثامنة بعد اجتيازه دورة

المفوضين ويستمر بالترفيع الى ان يصبح برتبة مفوض درجة اولى .

المحافظة الاولى نينوى اللجنة الثانية لبيع وايجار اموال الدولة وفق القانون اعسلان ۱۱۳ لسنة ۱۹۸۹

تعلن اللجنة الثانية لبيع وايجار اموال الدولة عن بيع دور الادارة المحلية المدرجة ارقامها ادناه بطريقة المزايدة العلنية وستحصر المزايدة بمنتسبي الدولة القطاع الاشتراكي والمختلط والمتقاعدين وممن تتوفر فيهم شروط التمليك وفق قرار مجلس قيادة الثورة ١٢٠ لسنة ١٩٨٢ وستكون قائمة المزايدة مفتوحة لمدة ثلاثين يوم تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان في الصحف وسيكون مكان المزايدة قائممقامية قضاء الشيخان ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف الاخرى .

محمد صالح محمد امين مدير املاك الادارة المحلية رئيس اللجنة

اعلان

تدعو المنشاة العامة للمعدات الهندسية الثقيلة

كافة متعهدي التنظيف الى مراجعة مقرها الكائن

في منطقة الدورة مجاور مصفى الدورة للحصول

على تعليمات مناقصة تنظيف بنايتها وخلال مدة

اسبوع واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان ..

للمنشاة العامة للمعدات الهندسية الثقيلة

شركة الهلال الصناعية

اعلان/ مناقصة رقم ٢٠/ ٨٩

مناقصة رقم ۲۱/ ۸۹

١) مشروع صب كونكريت لسلحة النفاظ

٢) مشروع انارة كاملة مع مد كيبل ضغط

تدعو شركة الهلال الصناعية كافة المقاولين

المصنفين من دوي الخبرة والكفاءة للاشتراك في

مناقصة الإعمال اعلاه في موقع الشركة في

ويمكن الحصول على نسخة من العطاأت

والمخططات من مقر الشركة الكائن في الزعفرانية

المغداد لقاء مبلغ قدرة (١٠٠/) دينارالكل عطاء

يدفع الى محاسب الشركة غير قلبل للاسترجاع .

على أن تقدم العطاءات الى الشركة داخل غلاف

مختوم موضح عليه المناقصة وحسب الشروط

المدير المقوض

عال داخل موقع الشركة . .

الزعفرانية

المثبتة لكل عطاء....

المدين العام

الشتملات	المشتملات	المساحة	المقاطعة	رقم العقار
غرفتان ومطيخ وميا	غرفتان ومطيخ وص	٢١٦	٤١ عين سفني	4∕\4
•	ومرافق صحية	٧٣.	كسذا	o/ \A

اعلان

o/ \ \

١. تتوفر لدى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / ذائرة البعثات والعلاقات الثقافية خمس بعثات دراسية باختصاص الغلسفة للعام الدراسي (١٩٩٠/١٩٩٠) للحصول على شهادة الدكتوراه فعلى الراغبين بالتقديم اليها من حملة شهادة الملجستس في الفلسفة من الذكور ممن تتوفر فيهم الشروط العامة للدراسة خارج القطر تقديم طلباتهم الى دائرة البعثات والعلاقات الثقافية / قسم شؤون المبعوثين ابتداء من ١٩٨٧٧٧ ولمدة اسبوعين . ٢ تكون مراجعة المتقدمين للبعثات المذكورة اعلاه ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة يوم السبت ١٩٨٩/٩/٢٣ الساعة التاسعة صبلحا في ديوان الوزارة لتجديد موعد المقابلة .

اعسسلان

تعلن مصلحة اسالة ماء بغداد عن وجود معدات وسيارات ومواد مختلفة مستهلكة وملحقات اهينية معروضة للبيع غير مستعملة فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مخازن المصلحة الواقعة في التلجي يوم المزايدة العلنية التي ستجري في الساعة التاسعة صبلحا من يوم السبت المصادف ١٦/٩/٩٨٩ على ان تدفع التامينات الاصولية الى سكرتير اللجنة قبل يوم المزايد علما بلنه يمكن للمزايدة مشاهدتها في مواقعها قبل يوم المزايدة .

قحطان عبدالجبار عمر و/ المدير العام ورئيس مجلس الادارة

اعلان

بيع مطعم وكازينو سولاف السياحي تعان لجنة السياحة عن اعادة مزايدة بيع مطعم وكازينو سولاف السيلحي الواقع في مصيف صلاح الدين على القطعة المرقمة ٢٥٣٧/١٨ مقاطعة الصلاح الدين ارضا وبناء فعل الراغيين المشاركة في المزايدة الحصور الي المطعم المذكور وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة صباحا من يوم الاثنين الموافق ۱۹۸۷۷۱۸ مستصحبین معهم التامینات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الإعلان والدلالية وللمشتري الحق في تغيير استخدام المرفق للاغراض التي يراها مناسية ووفق التصميم الاساسي للمنطقة .

المواصفات مسلحة الارض ٢٢٥م٢

مسلحة البناء ١٥٠م٢

يحتوي على صالتين ومطيخ ومخانن وغرف البناء مشيد من الحجر والكونكريت المسلح .

> المحافظة الاولى / نينوى لجنة البيع والايجار الاولى وفق القانون ٣٢ لسنة ١٩٨٦ ((اعلان))

> > الإخرى .

الحاقا باعلاننا ١٩٧و٢٠١ تعلن اللجنة عن حصول كسر قرار في الدكاكين \$0و٢٣٩هـ في سوق الاربعاء فعلى الراغبين بالاشتراك بالزايدة العلنية مراجعة سكرتير اللجنة في املاك المحافظة . للاطلاع على الشروط وخلال (٧) ايام تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصنحف المحلية مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من مبلغ الاحلة وستجرى المزايدة في نهاية الدوام الرسمى لليوم الاخير من مدة الاعلان وفي قائممقامية قضباء الموصل ويتحمل المزايد اجور نشر الاعلان والدلالية وكاقية المصاريف

زهير ذنون يونس قائممقام الموصل رئيس اللجنة

اعلان

تعلن مديرية مستشفى ابن النفيس عن مناقصة سرية لتعهد وتجهيز ارزاق المستشفى للمدة المتبقيه من فترة التعهد فعلى الراغيين ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة مراجعة قسم الحسابات للحصول على نسخة من شروط التعهد بعد تقديم مبلغ (٥) دنائير غير قابلة للرد وتقديم العطاءات خلال مدة اسبوعين اعتبارا من تاريخ نشر الإعلان مستصحبين معهم كافة المستمسكات المدرجه ادناه على ان يتحمل المقاول الذي تحال عليهُ المناقصة كافة اجور الإعلان . ١- التامينات البالغة ٥٪ من مبلغ التعهد بوجب شيك مصدق او خطاب ضمان بمبلغ ١٧٥٠٠ دينار لاغيرها .

٧- كتاب تاييد الهيئة العامة للضرائب بيراءة

٣- شهادة تثبت انتماءه الى غرفة التجارة . ٤- أن يقدم ما يثبت كفاعته الملاية من أحد المصارف .

٥- المستشفى غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.

الدكتور اسامة جابر مدیر مستشفی ابن النفیس

مصرف الرشيد فرع الحلة الى/الموظفة سهام حسين فضالة بمصرف الرشيد فرع الحلة /٥ عنوان السكن: حلة _ ابو غرق بواسطة : مركز شرطة ابو غرق م/ اخطار

بالنظر لانقطاعك عن الدوام الرسمى مدة تزيد إعلى ثلاثة ايام دون عدر مشروع اعتبارا من تاريخ ٢٠/٥/ ١٩٨٩ ق.ط، لذا نخطرك الالتحاق بوظيفتك خلال مدة سبعة ايام وسوف يعتبر انقطاعك متحالفا لاحكام قرار مجلس قيادة الثورة العدد /۲۰ والصادر بتاريخ ۱۲/۲/۱۹۸۶ وتتخذ الاجراءات القانونية بحقك وفق القرار

شاكر عيسى الزبيدي

وزارة الصناعة والتصنيع التسكري النشاة العامة للمساعات الانشاقية الدائرة القانونية

اعلان رقم (۱۳۱)لسنة ۱۹۸۹

تدعق هذه النشاء القاولين من دوى الخبرة والاختصاص الاثيتراك ف مناقصة ثقل الطابوق من المعامل المدرجة استاه الى المواطنين وذلك بموجب الشروط التى يمكن الخصول عليها من امين الصندوق في مقر المنشاة الكائن في بناية الشروبات الغازية سابقا طريق العسكر-قرب شركة الزيوت النباتية مقابل دفع مبلغ قدره (٢٠) دينارا غير قابل للرد وتقدم العروض الى المنشأة باغلفة مختومة ومؤثئر عليها بوضوح رقم وعنوان المتاقصة في عوعد اقصاه

ثهاية الدوام الرسمي ١٩٨٩/١٧٠٠ ١.. معمل طابوق بغداد الجديد

٧_ معمل طلبوق ١٤ تمور ٣ـ معمل طايوق الصويرة..

٤_ معمل طابوق القادسية __ هـ معمل طابوق الشطرة .

٦_ معمل طابوق صلاح الدين ٧ـ معمل طليوق واسط

الم معمل طابوق المثني ٩_ معمل طابق ديالي

النشاة العامة للصناعات الإنشائية

اعسنلان

تعلن منشاة جابر بن حيان العامة الى كاقة وكلاء الجملة عن توقر المواد ادناه جاهزة

١) منتجات بالستيكية (قدح ماء، كوب، مكرافة ، سندانة مزورعات ، ماعون طعام) مختلفة الالوان .

٢) منتجات مطاطية (فرشة ارضية للسيارات ، لحام بنجر (مطاط ضلاعة) صفائح مطاطية . ٣) منتجات معدنية (سخان كهربائي بحجمين ٧٥ لترا و٣٥ لترا ، ثريا سقفية ذات مصباح

٤) اقنعة وكلوف وقاية للمبيدات الزراعية والغازات الصناعية مع مرشحاتها. للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالعنوان

منشاة جابر بن حيان العامة

محافظة نينوى هاتف بدالة ١٩٨٨ ١٠٠ - القبيد التـ داخل ۱۱٤۸

وشكرا

تعلن شركة اشور للمقاولات / مشروع بصرة / ٢ الورشة المركزية في حي الحسين عن وجود مزايدة علنية لبيع المكائن والسيارات الموجودة في سناحات الشركة الواقعة في معمل اسفلت القربه وسلحة صفوان على طريق ام قصر قعلي الراغيين بالشراء. الحضور في الساعة التاسعة صيلحا يومي القلاداء والاربعاء المصلافين في ٥ و١٩٨٩٨١ في مشروع بصره /٢ الورشة المركزية في حي الحسين مستصحبين معهم التامينات القاتونية علما ان المكائن والسيارات مرسمه كمركيا وإن اجمر الاعلان والدلالية على المشتري بين يسيد

ت نوع الالية ١- لاندكروز ۲۔ بیکپ ۲۔ باضات ٤_ مرسيدس قلاب ٥_ قولقو قلاب ٦- انترناشنال قلاب ٧_ سكانيا قلان ٨۔ معمل سبيار **٩۔ راس لولود**ر ۱۰ تناکر ماء ١١- تناكر محروقات ۱۲- غربه تربله

١٣_ شفلات ٤ انبلدوزرات ۱۵_ مدارج ١٦_ ترنبولات ١٧- حادلات بانواعها ۱۸_ مضخة ماء 14_ مولدة كهريائية

۲۰۰ کمبریسی هواء ۲۱۔ لاحمات

احمد طالب على مدير المشروع

الفريق الينباني

يترشح للنهائي

للمباراة النهاثية ايضا عندما تغلب على المنتخب البحريني الشقيق

مثلاثة اشه اط مقابل لاشيء في المباراة

التى اقدمت مساء امس بكفاعة ذاتها

وحكمها السيدان جسام محمد من

العراق وفاروق نصئر من ألارين ،

صباح اليوم مباراة تحديد المركزين

الثلث والرابع للبطولة . _ _

توزيع المهام في

اتحاد الطاولة

تم ق الاتحاد الجراقي المركزي

لكرة الطاولة توزيع المهام بين

اعضائه وذلك خلال الاجتماع

الذي عقد مساء امس الاول .

وبموجب التوزيع الجديد

اصيح السيد صلاح محند حسن

رئيسا ورحيم عبد علو ناثبا

للرثيس ومحمد عباس ايراهيم

امينا للسر وكفاح محسن وباسم

عبىدالىوهـاب وتــونس مكي.

وعبدالاله سليصان وفريسال

عبدالصلص اعضاء .

وسيخوض منتخبا الجرائر والبحرين في الساعة العاشرة من

كما ترشح فريق الكهرباء الباباني

في عراق النصر عراق القائد البطل صدام حسين يطولة كأس فلسطين الثالثة للشباب تفتتح غدا وفود «١٤» قطرا تلتقي في بغداد العروبة حاملة علم فلسطين



تفتتح في الساعة الخامسة من مساء يوم غد في ملعب الشعب الدولي بطولة كاس فلسطين الثلاثة للشباب بكرة القدم وتستمر اسبوعين وتعد البطولة التي يحتضنها غراق النصر والسلام في ظل الانتصار العراقى المؤزر الذي خططه وقاده السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين اوسع بطولة من خلال مشاركة منتخبات (١٤) قطرا عربيا اي يزيادة منتخبين عن البطولة الثانية التي اقيمت في الجزائر في علم ١٩٨٥ .

> مباشر من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين لتامين مستلرمات نجلمها تاكيدا للمكانة المرموقة التي تحتلها فلسطين الحبيبة ق نفوس ابناء العراق الاملجد ولاظهار هذا التجمع الرياضي العربي الكبير

الملاعب التي مُقتجري فيها المُنازيان إلىدة السيوعين بتسواف مدرب يْ بغداد وكركوك والموصل .

نصابت

معرون بعدا

عر وجو 🖓

وجوءة إث

و القرابة الم

الواغية بللز

يد يوس الله

m 3 19,4

ماذكره السيد رئيس اللجنة العليا

يصل اليوم

وقد حظيت البطولة بدعم كبير سقف معين علما ان ماصرف حتى الإن على أدامة الملاعب هو سبع مئة الف دينار اي مايوازي مليونى دولار وربع المليون واننا سنعمل جاهدين

لانجاح البطولة التي وضعنا في

حساباتنا انها سنبدا قبل خمسة عشر

يوما من موعدها الحقيقي في الحادي

والثلاثين من أب الجاري لنتفكن من

تحقيق الانجاز الافضل على مستوى

وتجدر الاشارة هنا الى ان الاتحاد

المركزي لكرة القدم قد هيأ للمنتخب

الشبابي العراقي فرصة جيدة من

خلال معسكره التدريبي في هنفاريا

الانكليزي وليم اسبرى الذى يعقد

امالا كبيرة على هذا المنتخب الشاب .

عن البطولة تتصدره صورة القائد

المنصور السيد الرئيس صدام حسين

واخرى تمثل قبة الصخرة في القدس

الشريف وكلمة للجنة العليا واخرى

لرئيس الاتحاد العربى لكرة القدم

سمو الامير فيصل بن فهد بن

عبدالعزيز ونبذة عن العراق سياسيا

وتاريخيا والتطور الذي شهده في ظل

ثورة ١٧-٣٠ تعوز المجيدة الى جانب

تعريف بالمدن التى ستقام المباريات

كما تم أعداد ثلاثة مراكز أعلاسة

في فندق الرشيد بيغداد واخرى في

كركوك والموصل حيث سيتمكن

الصحفيون الاربعة عشر النين

سيتولون التغطية الإعلامية للبطولة

من الاتصال بصحفهم عبر اجهزة

. الفاكسميل والتليكس في تلك المراكز

بهدف تأمين الاتصال السريع لهم .

وسيشهد حفل الافتتاح العبيد من

الفعاليات التي تجسد انتفاضة

شعبنا العربى الفلسطينى بوجه

الغزاة الصهاينة اضافة الى لوح

البنادق والنشيد الترحيبي

بالمشاركين الذي يعبر عن اعتزاز

وقد وصلت حتى الان منتخبات

امن سر اتحاد الكرة لـ «رياضة وشياك»

مستمدون تماما .. واكملنا كل سبل انجاع البطولة

واضاف ان اللجنة الاولمية

الوطنية العراقية وبتنسيق سع

الانحاد العراقي المركزي لكرة القدم

سعت الدكتور ملجد الكحلة نائب

رئيس اللجنة للاشراف على منافسات

البطولة التي ستجري في محافظة

التاميم فبما سمت الدكنور غالب رنكه

الامين العام للجنة مشرف على

منافسات البطولة التي ستقام في

وأشتر السبد امين سي الاتجاد الي

ان اللجنة التنظيمية للبطولة هي

الان بصدد اعداد موعد لاجتماع

اللجنة الغنية الذي سيتدارس بشكل

خاص مسالة ابقاء جدول مباريات

البطولة عل جاله او تقسره بعد

اعتذار المنتخب اللبناني عن المساركة

وقال الدكتور شامل كامل ان

الإثحاد اعتمد اللاعب الخامسة

معافظة نينوي .

شباب الامة بظسطين

انهى الاشعاد العراقي المركزي لكرة القدم تنظيم القوائم والباجات

الخاصة بالقرق الشاركة ببطولة كأس فلسطين التي تبدأ في بغداد غداً .

في ملاعبها .

وقد هيأت اللجنة الإعلامية كراسا

الإستعدادات .

بللظهر الذي يليق به . وبذلت اللجنة العليا ألمنظمة للبطولة برئاسة السيد كريم محمود ألملا رثيس الاتحاد المركزي لكرة القدم واللجان الفرعية اقصى الجهود من اجل توفير كافة المستلزمات للمشاركين في البطولة وفي مقدمتها

ولاعطاء فكرة موجزة عن اهتملم العراق الكبير بهذا التجمع الرياضى العربي البارز لابد من الاشارة الى لمنظمة للبطولة خلال مؤتمره الصحفي في الثلث عشر من الشهر الجاري حيث قال ان الملغ المعتمد للصرف على البطولة لم يحدد عند

وفد البحرين

المنامة ١٩٠٠ واع ويراس الشيخ محمد بن عيسي ال خليفة رئيس الأتحاد البحريني لكرة القدم وقد بلاده الذي سيصل ال بخداد ظهر غد للمشاركة في بطولة كأس فلسطين الثقثة للشباب بكرة القدم التى تفتتح بعد غد وتستمر ميارياتها اسبوعين . ويضم الوفد الشيخ عيسى بن راشد ال خليفة رئيس المؤسسة العامة للرياضة وعبيد عبدات مشرفا وسلمان شريدة مدريا ومبارك جوهر مساعدا للمدرب وملجد سلطان صحفيا مرافقا

ویوسف شریف حکما و(۲۲)

وقال الدكتور شامل كامل امن سر

الاتماد في هديثه لــ (رياضة وشباب)

انه قد تم الانتهاء من اعداد كافة

المستلزمات الخاصة بحال اقتتاح

البطولة اضافة ال توفير كل سبل

انجماح البطواسة ومن جميع

and the same of th

الجوانب .

لاعبا بمثلون المنتخب .

وقال في حديث له (رياضة وشباب)

ان مشاركتنا في البطولة تساتى

استجابة لا تحمله البطولة من معان

كونها تحمل اسم الحبيبة فلسطين .

منتخبآ بعد اعتذار المنتخب اللبناني

وتالفت لجنة حكام عليا للبطولة

ماها الاتحلا العربى لكرة القب

برئاسة السيد عبدالرحمن الدهام من

السعودية وعضوية مصطفى كامل

محمود ورستم باقر وغنى الجبوري

تتولى الاشراف على الحكام الذين

ودعما للبطولة فقد تسلم الإتحاد

العراقى لكرة القدم الكأس التي

اهدتها وكالة الانباء العراقية للفلاز

بالبطولة مشاركة منها في انجاح هذه

وقد وجهت اللجنة العليا النظية

للبطولة الدعوات للعديد من

الشخصيات الرياضية الدولية

والعربية والاسيوية والافريقية

ولمثل الجامعة العربية لحضور

وكانت المغرب قد ضيفت عام

حفل اهتباح البطولة .

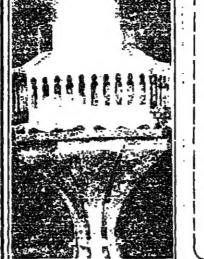
التظاهرة الرياضية الشبابية .

سيقودون المباريات .

عن المشاركة في البطولة .

واضاف .. رغم ان استعدادلتنا

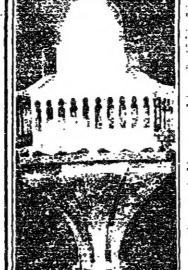
واللغرب وقطر واليمن المربية والإمارات والكويت كابت قد ومىلت في وقت سابق للمشاركة في



المنتخبات العربية تواصل توافدها على بغداد

وصل امس منتخب شبك عمان المشاركة ﴿ بطولة كلس ظمطين التى ستبدأ في الحادي والثلاثين من شهر أب الجاري . ومن المؤمل وصبول منتجب اليمن النيمةراطية الشقيقة مساء

ويذكر ان متلخبات السعوسة



رئيس وفد الاردن:

عبر السيد عامر المُفتى رثيس الوفد الاردني لبطولة كأس فلسطين عن سرورم لشاركة وقد بلاده في البطولة....

> للبطولة لم تتجاوز ثلاثة اسابيم اي ان الفريق لم يستكمل تحضيراته الا ان الغلية من الشاركة ليست من اجل تحقيق النتائج بقدر ماهى مسؤولية

في انجاح هذه التظاهرة التي تجمع

ووفقا للائحة البطولة الصادرة

تسعة اقطار عربية حيث كان الإشقاء الكويتيون في مقدمة من وصل افي عن الامانة الفنية لمجلس وزراء بغداد تبعتهم منتخبات فلسطين الشباب والرساضة الصرب فان والسعسودية والامسارات وقطسر البطولة تهدف الى ترسيح الإيمان والجمهورية العربية البمنية والاردن بعدالة القضية الفلسطينية وجمع والمغرب بينما ستصل وفود تونس شياب الامة العربية في مبدان وسلطنة عمان والبحرين والجزائر التنافس الرياضي للتعارف والتازر وجمهورية النمن الديهةراطية غدا ورفع المستوى الرياضي الشبلبي ليصبح عددها مع العراق اربعة عشر

التعادل بالإهداف فتجرى قبرعة باشراف اللجنة الفنية للبطولة

وكانت المنتخبات قد قسمت الى اربع مجموعات الاولى وضعت فلبسطين وعمان والامارات وقطر وتجري مبارياتها في ملعب الشعب والثأنية وتضم العراق والجمهورية العربية اليمنية والمغرب والاردن وتجري (ملعب الشعب كذلك والثقثة التي جمعت السعودية

واستنادا لتعليمات البطولة فان المنتخب الفائز في المباراة سيحصل على نقطتين بينما سيحصل على نقطة الخسارة ويكون الغوز بالركز الاول للمنتخب الذي جمع نقاطا اكثر اما إذا تعلال فريقان او اكثر في احد المراكز بالنقاط فالذي يفوز هو الذي يسجل اهدافا اكثر وان استمر

ومندوبي الفرق المنية .

اليوم التالي .

والكويت والبحرين في منينة كركوك والرابعة التي ضعت تونس والجزائر واليمن المديمقراطية في ملعبب

وتمنى السيد عامر الفتى الموققية

للفرق المشاركة بطيطولة معيرا عن

امله في أن تشهد البطولة منتضبة

كبيرة تعتص التطور الحاصل بلعبة

كرة القدم في وطننا الحربي الكبع

وسيكون يوعا السلبع والثادن من الشهر المقبل راحمة للمنتخبات المشاركة بينما ستجري المرحلة الثانية في التاسع من الشهر المقبل حيث يتقليل اول الجموعة الاولى مع ثانى المجموعة الثالثة ق الساعة الخامسة مساء يملعب الشبعب ويلتقى اول المجموعة الثانية مع ي المجموعة الرابعة في الملعب ا الساعة السابعة والنصف مساء .

وفي العاشر من الشهر المقبل بلعب ثانى المجموعة الاولى مع الاول من المجموعة الثالثة في ملعب الشعب الساعة الخامسة مساء بينما يتقابل في السابعة والنصف مساء اليوم ذاته ق الملعب ذاته ثاني المجموعة الثانية

مع اول المجموعة الرابعة . وستتمتع المنتخبات براحة في الحادي عشر من الشهر المقبل تجري بعدها مباريات الدور نصف النهائى في اليوم التالي في ملعب الشعب بينما تحرى مداراة لتحديد المركزين الثالث والرابع. في الثالث عشر من الشهر ذاته ثم مباراة الاختتام في البطولة في

الأجتماع الدوري لأتعاد اليد ...

اللا يتهد يجهود الاتحاد من أجل تطوير واقع اللعبة

في بطولة صدام الدولية الثالثة بالكرة الطائرة

منتخبنا الوطني ينوز على الجزائر ويترش المباراة النهائية

الفريق الجزائري فقد تراجع

إن ادائه بدءا بالتوصيل وانتهاء

بالهجوم الذي لم يكن ذا تأثير كيبر

على سلخة قريقنا بعد ان واجه جدارا

صلدا وكبيرا على طول الشبكة فلم

يستطع مجاراة لاعبينا في كل

اساسيات اللعبة باستثناء مابذله

خسارة قاسية للزوراء

املم القادسية الكويتي

الثانية التي يتوضها في القطر

الكويتي الشقيق ضمل بطولة نادى

السللية باربحة اهداف مقايل هدف

واحد امام فريق نادي القادسية النى

سجل هدف الروراء اللاعب سعد

عبدالرحيم في الدفيقة التاسعة من

الشوط الاول فيما سجسل هدى

التعادل للقادسية اللاعب جمد

الصلح في الطبقة 13 منه من وضع

وفي الشوط الثانى سجل القادسية

ثلاثة اهداف احرزها اللاعبون سلم

عيرزا وحمد الصالح وعبد المدسن

غائم لِ النقائق ١٨ و١٩ و٢٨

جرت امس في ملعب الاخبر .

فعر فريق ندي الزوراء ميارات

لاعبه البارز برناوي كريمو .

ترشع منتخينا الوطني للكرة الطائرة لخوض المباراة النهائية ليطولة

صدام الدولية الثلاثة للرجال التي ستجري في الساعة الخامسة من عصر

اليوم بقاعة صدام حسين للالعاب الرياضية .

وجاء صعود منتضبنا لنهائي

البطولة اثر فوزه على المنتخب

الجزائري الشقيق بثلاثة اشواط

مقابل لاشيء في المباراة التي القيمت

عصر امس بقاعة صدام حسين

للالماب الرياضية بحضور السيد

كريم الملا رئيس اللجنة الاولمبية

الوطنية العراقية وجمهور غفير من

واسفرت نتلاج اشواط الماراة ألتي قادها الحكم الدولي البحريثي

راشد جابر وتيرو دوك من اليابان على

التوالي: (١٥ ـ ١١) و(١٥ ـ ٨)

قدم لاعبو منتخبنا مستوى جيدا

خلال الاشواط الثلاثة واستطاعوا ان

يمسكوا بزملم المبادأة معظم الوقت

حيث اجلوا في توصيل الكرات الى

المعد (الرافع) الميدع ايمن احمد

الذي صنع اكثر نجلطت الفريق

كما احسن لاعبونا بتفطية مراكز

ملحتهم في حقتى الصد والارتداد

وتنائق في ذلك البلاعيون شيار

عبدالوهك وتمير شى ومظفر هاشم

كما نجح الفريق بشكل عام في

استثمار مهارة الارسال الذي وفر

للفريق الكثير من الجهد النفاعي

وكان الاتجاذ الركزي لكرة البداقد

اقر في الاجتماع اقامة البطولة

العربية للناشئين في بغداد بموعدها

المحند في العشرين ولغفية الثلاثين

من شهر ايلول على ان تتزامن معها

دورة صقل للمدريين بحاضر فبها

محاضرون من المانيا الاتحادية تم

تنسيبهم من قبل الاتحاد العربي

وبتنسيق مع الاتحاد الدولي لكرة

٠٧, اقطار في

البطولة العربية

المشاهدين .

e(01 - A) .

الهجومية .

اشلا السيد كريم محمود الملا رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية بقجهود التي يبذلها الاتحاد العراقي لكرة البد من اجل تطوير اللعبة .

واثنى خلال حضوره جانبا من الاجتماع الاسبوعي . للاتحاد مساء محافظة اربيل . امس الاول على نجاح الاتحاد في تنظيم انشطته وسعيه المستمر ئتوسيع قاعدة اللعبة .

واكد السيد رئيس اللجئة الاولبية حرص اللجنة على دعم بمشاركة سبعة فرق كانت قد تأهلت انشطة الإتجاد بحميع مجالاتها وتلبية جميع احتيلجاته ومتطلبات

النسوي الاربنى الذي سيصل القطر خلال الفترة المذكورة اضافة الى خوضه عدة مباريات تجريبية مع منتخبنا الوطنى النسوي .

وقرر الاتحاد الاكتفاء بنتائج المرحلة الاولى من دوري الدرجة

وقد اعلنت حتى الان سبعة اقطارا عربية موافقتها الرسمية على المشاركة في البطولة العربية للناشئين وهي قطر والكويت والاردن والبحرين التي ستقلم متزامتة مع بطولة القطر وتونس والسعودية اضافة الى للنساء حيث يتم تصعيد اربعة فرق

شهر تشرين الاول المقيل موعدا لبطولة القطر للناشئين التى ستقلم في

واقر الاتصاد تنظيم الادوار النهائية لبطولة القطر للنساء خلال الاسبوع الاول من شهر ايلول المقبل

من بطولات المناطق وهي فرق اندية الدور والتجارة والسلام والشرطة

والطُّلِّيَّةُ وَالسُّلِّيمَانِيةَ وَالتَّامِيمَ عَلَى أَنْ يشارك في البطولة ايضا المنتخب

بطولة الدرجة الثانية ..

الثانية مع تصعيد الفريقين اللذين حصلا على المركزين الاول والثاني حسب الترتيب النهائى لبطولات المناطق الى الإدوار النهائية للبطولة

الى الدرجة الاولى ليصبح العدد الكلي للفرق المشاركة بدوري الدرجة الاولى ق الموسم المقبل ٢٠ فريقا .

@ موعد حديد لمعسكر منتضنا للناشئين

وقرر الاتحاد تغيع موعد سفر منتخبنا للناشئين الى الاردن للدخول في محسكر تدريبي يقام هناك لمدة اسبوع الى التاسع من شهر ايلول المقبل بدلا من الثالث منه بطلب من الجانب الاردنى ..

وحدد الاتحاد يوم الجمعة المقبل عوعد مباراة فريقي بثبل والرافدين ضمن الدرجة الثانية (المعادة) ق محافظة بابل .

وقرر الاتحاد عقد اجتماع استثنائي خلال الاسبوع المقبل يكرس لمناقشة الاستعدادات الجارية لاحتضان البطولية الصربيية

يعقوب ميخائيل

السعودي وجاء ثانيا فيها منتخب

١٩٨٣ بطولة فلسطين الاولى للشياب والتى انتهت يفوز العراق بالركز الاول والسعودية بالركز الثاني بينما ضيفت الجزائر البطولة الثانية عام ١٩٨٥ والتي حصل عليها المنتخب

الجزائر والمنتخب العراقي ثالثا .

بتدريب الفرق المشاركة بالبطولة

وهى الملعب القاسطيني لمنتخب فلسطين والشرطة لننتخب الامارات

والنفط لنتخب قطر والصناعة لنتخب عمان والجيش لنتخب الاربن

والزوراء لنتفي الجمهورية اليمنية

والشعب الشائى لمنتخب المغرب

والجادرية للمنتخب العراقي مع

اعتماد ملاعب اندية الكباظمية

والرشيد والطيران كلحتياط للملاعب

وهث السيد امن سر الاتحاد

المكام المشاركين في الاختبارات

ومصطفى كلفل (عصر) ورستم باقر

(قطر) لمضاعفة الجهود بغية النجاح

في الاختبارات التي ستكون المعيار في

تجديدالحكام الذين سيتولون قيادة

مباريات البطولة .

المذكورة .

♦ بطولة القطر للناشئين .. في

تشرين الاول المقبل

وحدد الاتحاد الاسبوع الاول من

تتابع وياضة وشباب، نشر بعض المعلومات الخاصة بلاعبي منتخبنا الشبابي الذي يستعد للمشاركة ببطولة كاس فلسطين الذللة للشباب بكرة القيم والني ستبدا في ملاعب بغداد ونينوى والتاميم يوم غد الحميس .



الاسم : جنيل معدود حسن

النادي : الموصل

التحكيمية التى ستجريها لجنة 1444/074 الحكام في الاتحاد العربي والمؤلفة من اول من اشرف على تدريبه : هازم السادة غبدالرحمن دهام (السعودية)

طعومه: تمليق نتيجة طبية في النطولة توقداته للبطونة ارشع انسراق

اول مباراة رسمية ﴿ ناديه : شير فريق واهد هزيران للوسم للنفي تاريخ الانامسام التنفي الشياب :



المواليد : ١٩٧٠ الطول : ١٨٠ سم الوژن : ٦٩ كفم الركز : حارس مرمي

اللاعب الذي تأثر به : رعد شعودي



 الاسم : محمد حسب ات قدوري للواليد . ١٩٧١ الطول : ١٦٥ سم الوثن : ٩٧ كفم

الركز : خط الدفاع النادي : الجيش اول مباراة رسمية في تأتيّه : امام الرشيد في المؤمم الماض

تاريخ الانفعام لنتمب الثماب :

اول من اشرف على شريبه : ابراهيم

اللاعب الذي تأثر به : ناظم شاكر

طموحه : تعليل المنتهب الوطني

ضرحه : الثور بكاس البطولة

1444/YE



 الاسم : هيلم صبري توري للواليد : ١٩٧٢ الطول: ۱۸۰ سم

الوژن : ۲۰ كفم الركز : خط اليفاع التادي : الرشيد

اول مباراة رسمية في ناديه : انتكل حبيثا لتلبيه تاريخ الانضمام لمنتخب الشبك :

اول من اشرف على تدريبه : مجيد على اللاعب الذي تاثر به : على خطيع

المواليد : 1970 الطول : ١٧٠ سم الوزن ۲۱ كفم الركز: خط الهجوم

الشرطة في الموسم الماضي تاريخ الانضمام النتشب الشباب : 1444

🗨 الاسم: علاء كاظم جير

طعوحه: تحقيق نتيجة عشرفة ق البطولة

توقعاته لليطولة : فور العراق



النادي : الصناعة أول مباراة رسمية في ناديه : اعلم الطلبة في الموسم الملقي 1949/8/15

الستوبية

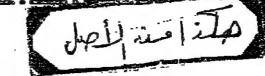
أول من اشرف على تدريبه: علىل اللاعب الذي تاثر به : حسين سعيد



@ الإسم : محدد زغع حمدي المواليد : ١٩٧١ الطول : ۱۹۰ سم الورن: ١٠ كشم المركز : خط الوسط النادي: الشرطة أول مباراة رسمية في خلايه : اعلم تاريخ النضمام المتضب الشباب اول من اشرف على تدريب : دكفص 20

اللاعب الذي تاثر به : عَدَي لحمد طموحه : حصول العراق على كاس فلمطيخ توقعاته للبطولة : فوز العراق او

توقعته للبطولة : غور الغراق توقعاته للبطولة : فور العراق



علاقات اصانة

بغداد تقول :

في كل منزع من المنازع المخصصة

لاستبدال الملابس ولاصحة لما ذكر من

٨ - أما بالنمية لتفريغ مياه

الاحواض أو صيانتها أيتم الاعلان

عنها قبل مدة كافية لإعلام جميع

المشتركين ويتم تلك قبل اسبوع

ويذاع عن طريق مكبر الصوت

اضافة الى وضعه عند مدخل البغي

الرئيس الا ان حقة واحدة قد تحصل

بعقلجاة المشترك وهي حقة عدم

مجىء المشترك لاكثر من لسبوع

حسب ظرفه لانشفقه او سفره

وبكتكير عند مجيئه للمسبح يفلجا

وتدعو ادارة مسبح الزوراء

جريدة والسحف الفراء بزيارة

مسيح الزوراء لكى تتطلع بشكل

جاسم کریم فرج

مدير العلاقات والإعلام

نمر الفير

يشكو الظلام

منذ قرابة سنة والتيار الكهرياتي

مقطوع عن مصابيح الشارع العام

المحاذي لنهر الخير والمند من شارع

الإمنكان الى منطقة الوشائش (حي

رمضان) بجانب الكرخ . علما يانه

الشارع الرئيمي في المنطقة وغالبا

ماتحدث فيه حالات اصطدام

مماناة ..

الواطن فاضل هدى صبلح _ من

نلحية الراشنية _ قرية قطر

تشكو هذه القرية من شحة معاه

الشرب مئذ ما يقارب الخمص سنوات

ومشرب الماء من الصواقي وهو ذو

رائحة كريهة. وقد اتعبتنا

المراجعات الى السوائر المنية

المعاويل لخزن كعيات ماء اضافة بالاضافة الى ايصال خط الماء عن

طريق العمل الشعبى الى قرية محمد

٦ - أن دائرة ماء ومجاري

المحاويل بثلث جهدا استثنائها

بتوقير المياه الى قسم غير قليل من

سكأن ألحي المذكور رغم عدم توفر

٧ - كما أن دائرة الماء والمجاري

والتى تعتك سيارة حوضية واحدة

تقوم بأيصال الماء المباق الحي

الملكور مرتين في الاسبوع وكذلك

للمناطق التي تعلني من الشحة خلال

٨ ـ توجد مدرستان في الحي الذي

يسكنه مقدم الرسالة بنيت لحداهما

غسن خطة الحملة الوطنية لتفسد

الدارس في حي ابو سنيرة سبيت

بمدرسة (الملجدات) واخرى تدعى

٩- بلدينة القضاء حس

التخصصات تقوم بتبليط وتعديل

الشوارع حسب الكثالة السكانية

وقريها من مركز الدينة واهميتها الا

أن المواطن المذكور اعلاه كان يوغف

بتبليط الحى الذي يسكنه رغم عيم

أكمله وبعده وتفضيله على حى

١٠ ـ تعت عدة حملات عمل

شعبى للسوية وتعنيل شوارع الحى

المُنكور بواسطة اليات البلدية .

(أبو سبيرة الثانية) .

شبكة الماء في الحي .

يقية أيام الاسبوع

عيرسة معن بن زفدة .

العربية : يقول في رصالته ــ

فرحان جمعة منديل

للمركيات ليلا .

خاص على ما ورد في اعلاه .

شكرين تعاونكم معنا ..

عدم وجودها او تلقها .

في مياه الشرب لمدينة بفداد ضمن المواصفات العالم

في انفناح لوزارة الملانة

لأتمنح رخمة وكالة الأخراج لنت

اللية الجواب 91ي

عطفا عنل كثافكم الدرام

3444 / * / \$1 & 12 / 14 / 11

الوافق ٢٠- (شوال ١ ١٠٠٠ - هـ

ويميد علجاء بالشكوي للقصة عن

قبل احد المواطنين فود عدد الوزارة

ان تبين بان الفارة و اولا - يا و ون

تعليمات وكلاء الإخراج زام ٢١ لسنة

٨٥ قد اشترطت (مِنْ لِانْكُونُ طَالِبَ

خمصت وزارة التعارة الهاتل

للرقم (١٨٧٤٠) لتلقى شكاوى

فعلى الاحوة الواطنين منن لنيهم

يعض الملاحظات، أو القسرهات

والشكوى الاتميل بالهاتف إعلام

مبالرة خلال ساعات الدوام

المواطنين المتعلقة بهاب

الرسمي الرسمي

تفد بريقها والسبب هو :

للا ، أو تعجبا من هذه المللة .

وزارة الكية ودوادرها

وزارة النهارة تغمص

المالف ١٨٦٨٧٤ لتلقي الثكاوي

تجربة الاسواق المركزية ، اين وصلت؟ ؟

تجرية الاسواق المركزية للموظفين ، فتحت باب الامل لهذه الشريحة من

الواطنين بالحصول عل احتياجاتها من الواد اللعيشية ياسعار معقولة بعيدا

وفعلا ، كانت التجرية في بدلياتها العندية جيدة ، ولكن بعرور الإيام الكلت

ظلة المعروض من البخياليع وردامة بعضها .. وجات من المالوف في ليك سوق

مركزية أن تجد الزائرين وهم يتجولون في القراع يهرون بايديهم ، الثنوي

والادهى والامر ، أن تقلم هذه الحالة وعزوف معتلم الوقطين عن التنظيم

عن جحيم القطاع الخاص والبضائع السنوردة ...

جامنا من الدائرة اللغونية بوزارة ﴿ ﴿ رَحْمُنا وَكُلَّا أَلْكُوا جَ مِنْ مِلْمُنْكُ

وزارة بلقية والمولد التقعة إيا

منن النهن أو تتنبل خمالهم فيها

لاي معيد كان) وفي القبرط الذكور

هُوْ تَعَلِيْقُ لَقُرَارُ بِمِثْسُ قِيلَةً الْكُورُةُ

SUI THE / S/A D TYTING!

الأحج لتفسى توالر فنونه فنوع

هن القع مانة صفة كلت يقر من

اجتمنان البزائرة اتي أنتهم

مدا ..

. حبدا لو تعالج شحة الياء التي

تعانى مثها اربيل مركن المكو

الذاتىء وشعبومنا منطقة لزادى

جع ضرورة التاكد من صلاحية بالبلغ

التنفقة ف شبكات الدينة للشرب ي

خصاته فنها

أكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات أن تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون.

الرئيس القائد صدام حسين



وزارتا التربية والتعليم العاني تؤكدان: المقترحات ايمابية .. وسيماد النظر في بعض التعليمات والانظمة ..

بتاريخ ١٩٨٩/٨٩ نشرنا موضوعا تحت عنوان (عن القبول في الجامعات مرة اخرى) .. وقد ضعناه مقترحات وملاحظات وربتنا من الدكتور لؤي الشعموني ، وهي تخص وزارتي التربية ، والتعليم العالي والبحث العلمي ..

● وقد أجابت وزارة التربية على مليخصها من تلك الملاحظات مشكورة ،

تشرت جريدتكم بعدها ذي الرقم ٦٩٨١ ق ١٩٨٩٨٨ موضوعا بعنوان (عن القبول في الجامعات مرة اخرى .. ملاحظات ومقترحات) وبازاء ذلك نود اعلامكم الاتي :

١ – ان بعض ما ورد فيه يتعلق بدائرة القبول المركزي بوزارة التعليم العال والبحث العلمي .

٣ ـ اما ما يتملق بوزارتنا فإن الوزارة دابت على ارسال اسماء الطلبة النلجحين في الامتحلنات العلمة بدوريها الاول والثانى سنويا الى وزارة التعليم العالي مع فثات السجات بغية اجراء موازنة في القبول .. وقد قامت وزارة التعليم العالي مؤخرا بنشر المعلومات المشار اليها في الصحف

كما تود أن نبين أن مسألة القبول مرتبطة بالطاقة الاستيعامة للجامعات والمعاهد في ضوء خطة وزارة التعليم العالي التي يتضمنها كراس المرشد الخاص بالطلاب .

راجين التاضل بالاطلاع ونشر ذلك .. ان تسبتم .. مع التقدير ... وبالفعل ، فقد اطلعنا عقب نشر الموضوع على جداول نشرت في الصفحات النطبة . تضمنت اعداد الطلبة التلجمين في الدور الاول وحسب المجاميم التكرارية ومن خلالها استطاع الطلبة معرفة (مواقعهم) ضمن

 كما وربنا من ورارة التعليم العالي والبحث العلمي تعليب ايجابي مشكور، هذا نصبه:

اشارة الى مانشر في عدد جريئتكم ذي الرقم (١٩٨١) المؤرث في ٩/١٩٨٧ المعادف ٦ ذي الحجة ١٤٠٧ هـ تحت عنوان (في المعيم عن القبول في الجامعات مرة اخرى ملاحظات .. ومقترحات) بظم عز الدين

والحاقا بكتابنا الى وزارة التربية ونسخة منه اليكم ذي الرقم (١٤٥٦٧/١٤٠) المؤرخ ١٩٨٩٧/١٠ الموافق ٢٧ني الحجة ١٤٠٧هـ .. فيح وأنيها جواري لؤي الشمعوني كما ياتي :

١ ـ بالنسبة لقترحه حول نشر المجموع التكراري فقد تم العمل به هذا

٢ - بالنسبة القترحه حول اعلان القبول بالنسبة لكليات المجموعة الطبية والهندسة من النلجحين بقدور الاول عل اسلس ان العيدين لايجوز البولهم نود ان نوضح ان نلك يحجب عن المعيد حقه في القبول في هذه

٣ - اما بخصوص مقترحه باعادة النظر في اضافة درجات اللفات المضافة ، نوضيع بأن هذا المقترح وارد لانه ماننب الطلبة في المدارس التي

\$ - أما في ما يتعلق بشان عدم التقيد بنسب القبول للاناث كما هو أق كلية الصيدلة بل مطلق المعلل نبين بلن هذا الموضوع هو قيد الدراسة وبهذه المناسبة نود ان نبين بان هذه الوزارة بصند اعلاة النظر في بعض التعليمات والانظمة

للتَفْضَل بَالاطلاع شاكرين تعاونكم معنا خدمة للمصلحة العامة .. مع

. ومن خلال علتين الإجابتين يتضح بنن وزارة التعليم العالي والبحث العلمى جادة في اعادة النظر ببعض التعليمات والانظمة التي ستفتح المجال واسعا أمام طموحات ابنائنا الطلبة المشروعة ، بعد أن تجاوز عراقنا العظيم ظروف المحنة الاستلنائية الثي فرضت عليه خلال فترة الحرب العدوانية ، بعد أن حقق النصر العظيم على العدو الشعوبي اللئيم الذي حاول اطفاء جذوة النهوض الحضاري والتقدم العلمي الذي تحقق يقيادة الفارس والمعلم والقائد العظيم صدام حسين حفظه الله . • عز الدين المانع •

وزارة السمكسم المطي تجييب على شكوى مواطن

أوضحت وزارة الحكم المحل تعقيبا على ماورد برسالة المواطن الحاج محمود حسين محمد التي احلناًها اليها .. بما يل :

أعلمتنا مديرية بلدية بعقوبة / المركز يكتابها ١٦٠٢٥ في ١٩٨٩٨٨٥ بانه سبق ان تم اطفاء حق التصرف بالقطعة المرقمة دة مقاطعة (٢) شرقي بهرز بموجب قرار الاطفاء المرقم ١٠ لسنة ١٩٨١ وتمت المعادقة عليه بعوجب كتاب وزارة النزراعية المرقم ٢٤٨٠٨ ق . 19AVA-A

ويناء على ملجاء بمحضر اجتماع المجلس النزراعي المرقم ٢٤ ق ۱۹۸۹/۱۷۷ طلبت محافظة بيال/ العلامات (الملقاة) الغاء اطفاء حق التصرف بالقطعة اعلاه كونها تقع خارج حدود البلدية وتم اصدار ملحق محضر الإطفاء المرقم ١٠/ اطفاء / ۸۱ في ۱۹۸۷/۱۸ الذي فقت اللجنة فيه استثناء القطعة من محضر الاطفاء السلبق .

ابلغت مديرية بلدية بعقوبة

عن محافظة البصرة ـ مدينة

• مقترح •

بكتليها المرقم ١٠٥٣٠ ق ٢٧٨٨١٢

قرع الزراعة والري في محافظة ديالي

بأن القطعة أعلاه كانت تقع خارج

حدود بلدية بهرز (اللغاة) وتم اعداد

خارطة التصعيم الاساسي لمبيئة

بعقوبة واصبحت القطعة خسن

حدود البلنية بعوجب التصميم

الجنيد المرقم ١١٣٤ وتم اعلام

الجهات الزراعية يعدم تحنب القطعة

كونها الخلت ضمن حدود البلدية

لغرض تنايلا التصميم الإساسي .

للتفضل بالإطلاع .. مع التقير

محمد صائب ادهم

ع/ وزير الحكم المحل

المدن - نقرح المواطنة انعام كاتلم موسى تخصيص مجموعة من سيارات الاجرة لنقل المواطنين من والى منطقة الطويسة لما يعلنيه المواطنون من صعوبة في الوصول الى مركز المبيئة وبالعكس

تعقيبا على مالحظات احد المشتركين في مسيح الزوراء التي نشرت بتاریخ ۱۹۸۹/۸۸۰ تحت عنوان (مسيح الزوراء مله وما عليه)

اوضحت منيرية العلاقات والإعلام

بأمانة بغداد بما يلي :

في مسبح الزوراء كسل شيء على مايرام

١ - تم التاكيد على مستاجر الكافتريا للعناية بللناضد (البنك بونك) لكونها من مسؤوليته . ٢ - بالنسبة الى مكبرات الصوت فقد وضعت لغرض بث التوجيهات

والتعليمات الخاصة بالسبح اضافة الى متلااة المستركبات في اليوم المخصص للنساء من قبل تويهن كما يتم بث بعض الاغلني والموسيقي للمشتركين في احواض السياحة الاستمتاع بها . ٣ - أما بصند الكافتريا فقد تم

استثجارها من قبل احد المواطنين وستفتح قريبا £ - منايقص رشاشيات الماء

(الدوشات) فجميعها تعمل يصورة جيدة وعدد منها موزع على معطح الاحواض أضافة ألى توفرها في الحمامات الموجودة في المنازع ولاخلل

ه ـ مليخص سلال الهملات هي الاخرى متوغرة وموزعة وتغي بالغرض المطلوب الا ان الشيء المفتقر هنا هو أن بعض المشتركين يتجاهلون تلك السائل اضافة الى عدم قيامهم بحث وتوجيه اطفقهم برمي المتبقى من الطعام او الرطبات فيها . ٦ - في ما يتعلق بحوض الإقدام استبدال مياه حوض الإقدام بما لإيقل عن أريع مرات يوميا مضافا اليه المواد المعقبة لغرض نظافة الإقدام واغتسالها من نرات الاتربة او الشوائب المتعلقة بها . الا ان الشترك يتجاهل وجود عذا الحوض ويعمد على عدم المرور من خلاله ويتضح ان راحته لاتتم الاعن طريق اهوائه متجاهلا نظام وتعليمات المسيح والتى دائما يعلن عنها عن طريق مكبر الصوت اضافة الى وجود الباب الرثيس للمسيح مدرج فيها التعليمات والتوجيهات المطلوب

الالتزام بها من قبل المشترك التخليصنا من هذه الماناة دون ٧ ـ حاملات الملابس موجودة ومثبتة

تنساتش رسالية مواطن .!

الى /دار السوية للمبداقة والتشر/ جريدة للسجه 3 Yo. V 16/ Y1 Hotel 6 ١٩٨٩/٥/١٣ للتضمن احالة

انجازها خلال فترة المرب . غير مكتمل البناء .

رسلة المقاتل صلاح عبد على : ۱ – ان (اراغي ابو مديرة) قد سحب عد (٣) قوة (٠٠) حصاتا على شط الحلة وجنول

٢ ـ بقنصبة الى حي (ابو سنيرة

٣ - اما حي (ابو سيرة الرحلة الثلثة) والتي يمنكنها مقدم الرسالة فهو مزود بشبكة الكهرباء عدا الجزء الاخع والذي لم يكتمل البناء فيه علما بأن الحي لحد الآن بصورة عامة

المناق في الحي اعلاه فهي محالة يعهدة مقاول يدعى سعد عبدالمطلب عباس منذ تاريخ ١٩٨٩/٨/١ وبكلفة اجملية قدرها (١ ، ٣٩٣٦) دينارا لشبكة انابيب بطول (خمسة كم) وأن عدة العمل (٣٠) يوما لكن العمل متوقف بسبب عدم توفر الاثلبيب وعدم الحصول عليها رغم المتابعة الستمرة لعدم توفرها وانتا على بيئة بكالة مشاريع الماء المتوقفة

المشروع بعدة مرات ورغم ذلك ان دائرة الماء جادة قدر الامكان بتوفير مياه الشرب للمواطنين بأيجاد منافذ جديدة كربط شبكة قضاء المحاويل بمشروع ماء السدة ونصب مضخلت

وزعت على ثلاث مراحل في لوقات. مختلفة وسميت بحى ابو سنيرة ألاولى والثبانية والثبائة حسن تواريخ توزيعها وقربها من مركز المبيئة فأن المنطقة التى يسكنها مقبم الرسلة عن التوزيع الإخير اي حي ابو سنيرة الثلثة .

الاول والثاني) فقد توفرت فيهما كافة الخدمات من ماء وكهريساء وتم

٤ - اما يخصوص شبكة الماء

بسبب عدم توفر الإنابيي .

٥ - أن مشروع ماء المحاويل قد انشىء في سنة ١٩٧٣ ليغذي مركز المحاويل فقط ولكن الان بدا يغذى التوسعات الهائلة التى طرات في القضاء كحى الشهداء والعسكريين وحى أبو مديرة ومنطلة البو علواز

والنن أصبحت اكثر من طائع

راجين. التفضل بالاطلاع مع · هاشم حسن المجيد محاقظ المحافظة الثانية /بابل

افتراع الى منشأة نقل الركاب

بأترح لليف من سكتة منطقة الشهداء _ جس صدام ومجلس الشعب في هذه المنطقة ، تغيير مسار الحاقلة العاملة على خط (٩٦) السيدية الحالي ليكون باتجاه الطريق المريع بعد اجتيازه عدينة الضياط في السيدية ، اي الاتجاه يسارا مارا بمنطقة الشهداء ثم حي المعلمين فالمحاربين والعمارات المنكنية وانتهاء بالبياع ، بعد نلك ياخذ مساره عبر طريق مستشفى اليرموك

فسلعة الميدان .. او استحداث خط

انه مجرد اقتراح ، نامل ان يحظى

جديد على غرار خطوط (العمارات السكنية _ البياع) و (ابو نشير _ البياع) و (حي صدام ـ البياع) حيث بيدا من منطقة البياع ختى جسر صدام مرورا بالطريق السريع ،

السينية وحي للعلمين والمحاربين ثم منطقة الشهداء بالقرب من الجمر المتكور ..

زيادة اسعار بعض منتمات القطاعين المعتلط والماص معاهة الي معالمة

وزارة التعليم العالي جادة في اعادة النظر ببعض تعليمات النبول

لكى يخدم سكنة العمارات السكنية في

بأعتمام المنشأة الحامة لتقل الركاب .

اختمار

المقاتل جابر نعمة عليوي قدم طلبا الى قسم خدمات انصالات وبريد الملنى بتاريخ ١٩٨٣/٩/١ وسجل تحت رقم ٢٥٦٤ لفرض نصب هاتف في داره الواقعة ﴿ الحي العسكري بقضاء الرميثة ورغم تنفيذ عند من الطلبات ﴿ هذا الحي فأن طلب المقاتل ما زال موقوفا حتى الإن. للذا!!

قرية ٧ نيسان في النهروان وهذه الخدمات المواطنة(ام عمل)احدى سكتة قرية لانيسان في النهروان تشكو نيفية عن اهائي القرية من عدم ايصال الماء والكهرباء لهذه القرية التي يستعنها عدد كبير من الموظفين والمقتشين .

صورتان من دي تار .!

لا استطيع وصف حللة الراجعين وانتظارهم الطويس تحت حرارة الشمس واللهب الجنوبى خارج سیاج دائرتی (مرکز اریدو) لتوزیع رواتب المتقاعبين ، ومستشفى الولادة والاطفال ..

والمراجعون يقصدون الدائرتين المذكورتين لأمرين مهمين ، الاول لأستقبل وليد جديد والثاني لتسلم الراتب التقاعدي ..

غفي مستشفى الولادة بمدينة الشاصريه الحبيث جيدا وذي المواصفات العالية في كل شيء ، توجد قناعة كبيبرة ومؤثثة لاستقبال الراجعين ، الاستعلامات ، لكنها محرمة على مخول المراجعين اليها بأستثناء معن تربطهم علاقة خاصة

يمنتمين الستشفى المنكور .. فهؤلاء لهم وحدهم الحق بالتمتع بالفال والتبريد اما بقية عباد الله غلا يوجد لهم مكان للانتقال منوى خارج الاسبجة ! !

وبخصوص (مرکز لرینو) لتوزيع رواتب المتقاعدين فجميع المراجعين المتقاعدين (ومعظمهم طاعن بالسن) ينتظرون خارج الاسيجة وتحت حرارة الشمس ولمساعات طويلة ولعدة ايسلم

لحياتا .. والعاملون في هذا للركز لايهمهم الامر رغم الشكاوي الكثيرة من المتقاعدين اللذين لايتحملون تجرع للعاناة في كل شهر امام مركزً اريدو لتوزيع الرواتب .

ياسم عطية مراسلتا في ذي قار

حصاد الرسائل

و القاتل اجمد ايراهيم محمود من تلجية ألكرمة _ محافظة الأنبار : يقول في رسالته حبذا لو تقوم بلدية الكرمة بتسوية وتعنيل المغر الكبيرة في الشارع الرئيسي المؤدي الى الشارع العام بين بغداد والغاوجة لتخليص سلتقى السيارات من معاناة

المرور بهذا الطريق . • من قربة السكاني التلجة لقضاء اللقدادية بمحافظة دياق بعث الينا لفيف من المواطنين يرسطة يشكون فيها من وعورة الطريق وصعوبة التنقل وخصوصنا ف فصل الشتاء لاسيما وان القرى القريبة منها أد تم تبليط الطرق المؤدية اليها . علما بأنها لاتبعد اكثر من

كيلو متر ونصف عن الشارع العلم .

من هذه الإسواق ، أن أصبح عند العاملين في السواق لكثر عندا من زائريها . واصبحوا يمارسون بطالة مقتعة حيث تجير عند الإيواب مليقارب السنة الشخاص على الاهل مهمتهم فحص الدفاتر وتبيقيق النخبائع المتنزاة اذا علين متوفرة على قلتها

ولا يقف الأمر عند هذا الحد ، بل هذاك مجموعة كبيرة اخرى تقترين طاولتين كبيرتين مهمتها فقط تسلم البطاقات الفنترة بالسلع المعمرة . ولأ اعرف ملاا يقطون ، لانتي وبيساطة لم ، افر ، لحد الان وطبعا ، لاننس البائعات في كالله الإنسام وهُنْ يَتَجَلَّينِ اطراف الحديث عن

وحلى لا العرض غولك مملل عندما يسالني احد عن مثل بالتعبيث عنه ، فاقترح عليه زيارة سوق القعمية المركزية ق حي العامل ، مع أمنياتي أن يجه

شيئا عدا و الداح ، معامل الزجاج في الرمادي ويعمَّن الملابس دات الموسيلات ملاحظة : ربعا يقول البعض أن الإسواق الركزية توزع بين أونة واغزي بضائع يحتلمها المواطن وتشهد شحة في العنوق مثل و الظورتسيات ، أو ما شلبه ذلك ظيمن لدي جواب سوى أن هذه البضائع تثرل وفق سيفية المسفة التي تنتهجها هذه الاسواق ، لذا قان الحصول عليها وتطلب · Italas . & Hangs .

🗨 چاسم مجمد جسن 🗨

امانة بغداد تقول :

نسبة الاملاج في مياد الشرب لم تتجاوز المدود المموح بها عاليا

جامنا من مديرية العلاقات والإعلام في اماتة بغداد منيلي : اشارة اني الشكوى المنشورة بجريدتكم الغراء يعددها ٧٠١١ ق ١٩٨٩/٨/١٠ وتحت عنوان (الى مصلحة اسالة ماء بغداد رجاء) . تود ان نبين بأن ظهور الاملاح على جوانب ميردات الهواء ناتج عن زيادة نسبة هذه الإملاح في النهر نتيجة للتصريفات المثية الاخرى للثهر والتنسيق مستمر بين اسكة ماء بغداد ووزارة الزراعة والري ف مراقبة هذه الحالة ومعالجتها على ضوء الفحوصات المختبرية التي تجريها كل دائرة على حدة

والقحوصات الشتركة بين الجهتين

أما بالنسبة لعلجة هذه الإملاح فاته يتطلب اللجوء الى اساليب التحلية وان مشاريعنا غير ممسعة على هذا الإساس . علما بأن نسبة الاملاح المذابة في مشتريع الماء لم تتجاوز الحدود المسوح بها علليا حيث أن أعلى نسبة وصلت ق منتصف شهر تعوق الماضيهي ١١٣٠ ملقم / للرق حين أن الحد السنوح يه علليا هو ١٥٠٠ ملغم/ لتر. راجين التفضل بالاطلاع ونشر التوضيح اعلاه .

مع التقيير جاسب کریم فرج مدير الملاقات والإعلام

وزير الزراعة وكللة تثجيع خريجي الزراعة للعمل المظلي في القطاع الزراعي

لوضحت وزارة الرراعه والري معليباً على مانشرناه بِتَآرِيخ ٢٠ /٨٩١٨ تحت عنوان (خريجو الكليات والمعاهد الزراعية .. والتعيين) بلسم المواطن عليد هادي مجيد بما يلي :

نُود ان توضَّح لكم بَانَ التعيين في دوائر الوزارة في الوقت الماضر يتم وظا للحلجة الفطية التي تفرضها فاروف العمل وبحا يؤدي الى زيادة الانتاج . علما ان التعيين المركزي لخريجي المدارس والمعاهد والكليات الزراعية قد تم الفاؤه وام يعد هنك الزام بالتعيين . ونود أن نوضح هنا بأن الوزارة تشجع توجه الخريجين الزراعيين للعمل الحقل في القطاع الزراعي من خلال الاستقادة من قرارات التفرغ الزراعي والمعيزات - المترتبة بموجبها ، وكتلك العمل في المشاريع الزراعية التي تم تاجيرها أو بيعها ألى القطاع الخاص للتفضل بالعلم وما ترونه بشأن النشي .. مع التقدير .

عبدالله بدر دانوك وزير الزراعة والري وكللة

زيادة اسمار بمض المنتمات

مكرمة الرئيس القائد مدام حسين حفظة الله بزيادة رواتب الوظفين والعسكريين وقوى الاس الدلقل جانت لترفع القبرة اللبراكية لهذه الشريحة وتحقق لها الرفاه والحياة الكريمة بعد أن انتقم أنه على العراق بالنصر المؤزر . وقد صدرت توجيهات القيادة بعد هذه الكرمة بتجميد الإسعار كي لايتم امتصاص هذه الزيادة من خلال زيادة اسعار السلع وكنك تم التوجية بتقليل الهوامش الربحية لعند من المستعات الوطنية للغرض نفسه بعد أن أعفيت المشاريع الصناعية الجديدة من المنزائب الالننا نلامظ في الاونة الاخيرة لجوء بعض شركات ومصانع القطاع

المختلط والشاص برفع اصعار منتجاتها مستغيدة من عدم شبولها بالرار تجميد الاسعار خصوصا وان أغلب هذه الشركات والصائع تستخدم موالد ولية مدعومة من قبل الدولة ولم تطرأ عليها لية زيادة خلال هذا العلم غُعل سبيل الثلل لجات شركة بغداد للمشروبات الغازية ال زيادة سعر مستوق مشروب البيسي كولا من ١٥٤٠ دينار الى (١٠٠٠ز دينار) لدي مكلتب البيع للبطر أي أن الزيادة تصل ألى تكثر من ٢٠٪ وهي زيادة كبيرة وليس لها ميزر ا

وكتلك لجا الكلير من معامل المجتنات والطويات والارطبات والإلدان الى زيادة اسعار منتجاتها في هذه الفترة بالنات فترة مابعد الزيادة للكرمة. في الوقت الذي لاتستخدم في موادها الإولية غير الطحين والسكر والدهن والحليب وبعض للواد الاخرى المتوفرة التي لم تتعرض الى زيعة الاسعار بل تعمل الدولة على دعمها وتوفيرها للمواطئين وبضمنهم استعلى المستنج بشكل دائم وثابت .

ان هذه الزيادات التي قام بها بعض امتحاب للعامل والمتاثع تستنعي الوقفة عندها من قبل الجهات المختصة ودراسة تتالجها كي لانتشر لتقمل مصانع ومعامل اخرى تترقب هي الأخرى للقبام بنفس العمل . واذا ملحدث ذلك فأن الهدف من الزيادة سيقل شاته وتفسيم في عده الواد والسلع التي لاغنى للمواطن عنها خصوصا ونحن يعيش نشوة وحلاوة الانتصار الذي تحاق بالبادة السيد الرئيس النافيل مبداد حسن حفظه

ولابد من اجراء قبل أن تستقمل هذه الطلعرة غير المسميسة. حمعة سهيل عيدات

ووجعة

دفح بشهو

المنتظر ان يتم التصويت عليه

الاسبوع المقبل الانتفاضة

الفلسطينية الباسلة في الاراشي

ادانة دولية لانتهاك

حقوق الانسان في ايران

ادان العديد من ممثل المنظمات

المشاركة في الجلسة العمومية للجنة

مثم التمييز العنصري التي تواصل

اجتماعاتها في جنيف نظام طهران

لانتهاكه حقوق الانسان في ايران

وخرقه المواثيق والاتفاقيات الدولية

ونكر راديو مجاهد الناطق باسم

منظمة مجاهدي خلق الايرانيية

المعارضة في نبأ التقط في بغداد استيقة

ان السيد ايدى رئيس الوقد

النرويجي التخصص بشؤون حقوق

الانسأن وصف نظام طهران بانه اكثر

انظمة الحالم ايغالا في انتهاك حقوق.

المجلس الوطنى للمقاومة الإيرانية

شاركت في جلسات اللجنة التي

وفال أن الهيئة قدمت خلال

عشرات المقابلات واللقاءات المختلفة

التي اجرتها مع المتخصصين

الإعضاء في اللجنة واعضاء الوفود

التي تمثل مختلف بلدان العالم قيمت

خلالها وثائق ومستندات حول اخر

جرائم نظام طهران .

سلكنيها باعمال مقاومة .

انعقت في جنيف مؤخراً .

المحتلة باتها عمل له مايبرره .

المِديدِ ينطلقَ في فترة تنشط فيها

النبلوماسية السوابينية بمدورة

مكلفة للبحث عن انجع سبل حل

النزاع اللبنائي، واذا كان خيراء

الكي دورسي ، يطلون أن مبادرة

موسكو متكاملة مع مبادرتهم وان

التشاور دائم بن البلدين حول

التحركات تجاه الإزمة اللبنانية ، فان

النباوماسية الفرنسية رغم كل شيء

تريد البقاء حاضرة والعلة في عل

نشاط دبلوماس في اطار هذه الازبة

يما يكثل مصالحها ﴿ لَيَثَانَ وَيَجِعَلُهَا

تجنى ثمرة مبغراتها طويلة الإمد ..

بل أن باريس تذهب ألى اعتبارات

تحرك الوهدة البحرية العسكرية هو

الذي اعل لمناخ الإنفراج للنسبي في

الوضع اللبنانى وكان رادعا للنظلم

السوري ، وعليه فأن فرنسا رئيسةً

النورة الحقية للمجلس الاوربي

حريمية الله الحرص على ان لاتدخل

متلخرة في سباق الشوط الحالي من

محاولة واف النزف اللبناني لاسيما

واستمرار الازمة خاصة وان العلاقات

الصورية القرنسية مرت خلال الايلم

الماضية بمرحلة توتر بسبب البلدرة

الفرنسية وبعد ان ارسلت فرنسا

عددا من قطع اسطولها البحري الى

القرب من الشواطيء اللبنانية في

مهمة غوث في ما عدته دمشق تهديدا

وق الصند نصبه صرح احد اركان

السفارة السوفيتية ف باريس

فلاديمير فيدروفسكي اليوم ان بلاده

وفرنسا متفقتان تماما حول ضرورة

وقال أن ثمة احتمالا بدفع عملية

السلام ق لبنان دون مزید من

التوضيحات نافيا ان تكون بلاده قد

مارست غىفوطا على سورية للتوصل

الى وقف لاطلاق النار ومشيرا في

الوقت ذاته الى ان موسكو تعتقد ان

في غضون نلك كشفت مصادر

دبلوماسية مطلعة في القاهرة عن

اتفاق ايرانى صهيونى بمباركة

النظام السوري لتقسيم لبنان الى

مناطق نفوذ في اطار مخطط يستهدف

تصعيد الاحداث هنك وافشال جميع

الجهود الرامية لايجاد حل سلمي

واكدت للك المعادر لصحيفة

الوفد القاهرية ان لقاء سريا تم بين

مسؤولين ايرانيين وصهاينة على

مستوى عال في احدى العواصم

الاوربية جرى خلاله الاتفاق على

واوضحت ان المندوب الايرانى

ابلغ رثيس الجانب الصهيوني

موافقة النظام السوري على المخطط

الجديد مشيرا الى وجود اتفاق بين

حكومته ونظام حافظ اسد على تمرير

واشارت المعادر ذاتها الى احتمال

عقد لقاء قريب بين عناصر صهيونية

وايرانية للاتفاق على تفصيلات

المتماط الهادف الى تقسيم لبنان

وتقتيت وحبته .

الاطار العام للمخطط الجنيد .

لاحل عسكريا في لبنان .

للازمة اللبنانية .

دفع عملية السلام في لينان .

لوجودها في لبنان .

فرنسا تعلن مخططا حدىدا

باريس : عكتب رافسونه، يتريد فرنسا أن تطهر أمام المجتمع الدولي ، الذي تعمل منذ شهور على تحريكة للأفترام تجاه الازمة اللبنائية ، بمظهر المتَّمْقال والتراجع فلاأ كانت قد ارسلت وحدتها البحرية العسكرية قرب السلط اللبنائي ، ثم قررت ابقامها علمة بعيدا عن الخطر فإن ذلك لايعنى الثخل ، بل ان الوحدة المنكورة تعد جزءا من الهجمة الديلوماسية لينريس

فعل له ، كما دعا الى ذلك مجلس

الامن ، وليس كما عليه الوشيع الإن

والمتميز باستمرار تباتل القصف او

خاصة بعواصلة التقلم السوري

فرضه للحصار البحري على عواتىء

القطاع الشرقي من بيروت ، وذلك

بقوة القصف المدفعي وهنا تعتمد

الدبلوماسية الفرنسية على التحرك

الجديد للاتحاد الصوفيتي في النطقة

من خَلَال الزيارتين المهمتين لنائب

الهياكل ونؤكد اليوم ان الاتصالات

الذكورة مسلمرة على قدم وساق

وينظر قصر الاليزية في نتائج الاولى

المرجو ملها شرطا لاغلى عنه كى

تحقق المبدرة الغرنسية نجلحها

وكي تثبت باريس مصداقية اعلانها

انها ليست موالية لاي طرف ، لبناني

والمتواصلة كى باخذ دوره الطبيعى

بين الامم المتقدمة في بناء صروح

الحضارة والتقدم الذي ما كان له ان

يتم لولا قيابتكم الفذة وحكمتكم

السديدة .. والجهود المباركة لايتلاكم

من مجاهدي التمشيع العسكري

وقواتنا المطحة وجهود العراقين

الاملجد الذين استطاعوا تغويت

القرصة على اعداء الامة للنيل من

كما شعاهيكم سيدي الرئيس القلاد

ان الجهود الكبيرة التي بنلت

والعرق الذي تصبب غزيرا على ارض

الفاو ليعتزج بالدماء الزكية الطاهرة

لشهدائنا الإبرار وليصنع حالة

النصر والسلام والجهود الحثيلة

والمشابرة التي بثلت وطاقات

العراقيين النشامي التي تفجرت تحت

اشعة الشبس الحرقة وهم يواصلون

العمل ليلا وتهارا .. ما هي الا اسهام

متواشع لرد بعض النين الذي طوقنا

به شهداء عراقنا المناضل ولنكون

دوما رهن اشارة سيغلكم في اعمار

وتطوير مدن العراق العظيم ساثلين

الله عز وجل ان يبقيك نخرا وعزا

واملا مشرقا لذا في درب البناء

والاعمار ومثلوا مشعا نهندي به على

ودمتم لنا معلما سيدى القائد ..

جنديكم الامين

ورفيق دربكم

على حسن المجيد

درب التقدم والحضارة .

لبنان والتحرك الدولي - بقية

الله بامل كبير حيث الامتحان لقيم الاصلاح والحرية التي يطرحها على

المستوى الداخل ومبادىء السلام في ميدان العلاقات الدولية .

أن شعوب المنطقة وخاصة في سورية ولمنان وفلمنطين تحمل الإتحاد

السوفيتي مسؤولية خاصة تجاه نظام حافظ اسد الذي يستند في

تصليحه على الاتحاد السوفيتي وان لشعوبنا امل بالاتحاد السوفيتي

كحليف للعرب كما ان عليه مسؤولية كبيرة فيما يجري من شنوذ في نك

المدن والابرياء ، نظام يتجاهل كل علاقة او مسؤولية دولية ضاريا

عرض الحائط كل المفاهيم الإنسانية والقواعد الدولية ، ومسؤولية هذا

النظام في هذه الماساة لايمكن ان تقاس بمسؤولية اي طرف اخر .

الاحتلالات (الاسرائيلي) والاسدي والايراني بالتبعية .

العلاقات مع الاتحاد السوفيتي .

جدي ومفيد .

وغوقف الاتحاد السوفيتي فوق كل ذلك أهمية في بداية الطريق لانهاء

ونحن نعرف جيدا بان الدخول السوري في لبنان بالاساس لم يكن

بعوافقة الاتحاد السوفيتى وهذا معروف لكن شعبنا في سورية ولبئان

وفلسطين ينظر الى الاتحاد السوفيتي كطرف دولي مؤثر وذي وزن خاص

خاصة وان العلاقة معه من قبل النظام السوري تستغل بالطريقة التي

ان الاوان لوضع حد للتشويه والاستغلال والشنوذ الذي يعارسه

هذا النظام كما ان الاوان لوقف الدمار وتدمير البلاد بالاسلحة

السوفيتية مع تجاهل اهل النظام في دمشق لاي انعكاس على مستقبل

فالتحرك العربي والدول لاقرار هذه القيم ووقف الدمار والحفاظ على

الوجود البشري في هذا البلد هو المطلوب اليوم كما أن موقف الاتحاد

السوفيتي وتحركه له خصوصية في احلال السلام وردع نظام اسد الذي

ان الحرص على سمعة الاتحاد السوفيتي كداعم للقضايا العربية

بالاضافة الى ترجمة الاصلاحات التي ينادي بها في قال التغييرات

الحاسمة التي يشهدها هذا البلد تجعلنا بكل املتة نتوجه الى هذه

الدولة الكبرى العظمى لتحمل جزء من المسؤولية الملقاة عليها تجاه

كما ان الموقف العربي الموحد في هذا الامر كما هو في غيره يبقى

الضرورة الملَّحة وهذا بيت القصيد في النهاية الذي يدعم كل تحرك دو في

اساء بما فيه الكفاية الى سبعة الإتجاد السوفيتي .

شرفها وعزتها وكرامتها ونهضتها

على حساب اخر .

الله الخطاب توحي به بل وتردده الأرقاب الله وتردده المر من جهة في الخارجية المرسية . ومن لجل ان يكون مفهوما ومسموعا جيدا فلنها تدعمه بموقف جديد تعده حلقة لخرى في مسلسل مبادرات فرنسا تجاه الوضع اللبناني ، وهو المثل في الأعلان الذي مندر اخيرا في باريس من خلال ارسال مبعوث (الكاتب العام لوزارة الفارجيث فرانسوا شير) الى دمشق لينتكل منها الى العواصم التقية : بيروت ، الرياض ، الجزائر ، الرياط ، كون الثلاث الاغيرة تعثل اليئدان الاعضاء للمئة الثلاثية العربية المروفة ، وتأنيا عبر التصريح الذي ادل به ال وكالة الانباء الفرنسية وحند فيه مايعد مخططا من ثلاث نقاط لتسوعة الازمة اللبنانية ويتضمن المخطط

١. وقف لاطلاق النار بلزم بضرورة ،العثـور على تسوية متوازنة، للحيلولة دون وصول الصلاح ال المتحليين .

٢. اقرار اصالحات سياسية يؤول امرها ءائي اللبنانيين بالدرجة الاولء ٣. انسماب القوات (الاسرائيلية) والمورية يقطى في مرحلة اولى بخسماب سورية من بيروت هذا الخطط الوارد في ذهن طويل

برتنط بحوافز محندة لدى (الكي دورس) بعضها اقصبح عنه رولان بنوما ويعضنها الأخير يمكن استقراؤه من سياق مجمل الجهود الميدولة المنس المنتقل اللبتاني . فلنظنة الإولى تتميث عن دعوة

لوقف اطلاق الذكر ، اي الى تطبيق

السيد الرئيس يعلق ـ بقية الانسان العراقى الجديد ومحطمة الارقام القياسية العتمدة لمثل هذه الاعمال رغم الصعوبات الكبيرة التي واجهها العاملون المتمثلة في الظروف البيئية والمناخية القاسية وتباعد مواقع الانجاز عن مصادر تجهيز كرضد المواد والمعدات

يُور بين الا أن الشرف العظيم الذي منحه منه من سيادتكم للعاملين السهمين في هذف الحملة المباركة من خلال قيادتكم الفذة والرائعة لها وتوجيهاتكم القيمة والسدينة ومتابعتكم المتواصلة وأشرافكم الميداني المباشر عل سير اعمال الحملة .. أستنهض الهمم وفجر الطاقات الكامئة واوجد حسالية النهبوض والحصاسية اللامحدودين لدى رجالكم ف هذه الوزارة لفرض انجاز المهمة الموكلة سريب أليها ولينال العاملون شرف الاسهام والمرازة الجاد والفاعل في هذه الحملية

تعاهدكم سيدي الحبيب وتعاهد

ابناء شعبنا الحراقى العظيم أن نبقى مشاريع جناهزة للبذل والعطاء منب لله والاسهام بكل الامكانيات والطاقات ال حمد العراق المجيد وان نعوض سنوات الحرب الضروس التى حاول يهيد ١٨ من خلالها الإعداء من حكام طهران ومساعديهم وحلفائهم من صهاينة رالاً وحالدين امثال عرب الجنسية خالن الامة حافظ امد واسيلاه تاخير نهضة العراق الحضارية المتجندة

في ما تعد الناماة الثالثة من الخطط الغرنس شاتكة ومعقدة بحق .. ولكن من اللهم تصجيل كيف ان باریس ترید بمطابتها انسحاب (اسرائيل) من لبنان (وهو عليرفضه تطبيق قرار لمجلس الامن بهذا

وزير الخارجية غيندي تراسوف ال كل من دمشق و بقداد ، وماهو معول عليه من وراثها أما التقطة الثانية فإن حديثها عن بيد ان النبلوماسية الفرنسية الاصلاحات السياسية يلتقي بنفن لاتكتفى هذه المرة بالدعوة الى ماتومطت اليه اللجنة الشلاثية الانسماب فقط بل تجرؤ بقذهاب العربية ، من ضرورة التشجيع على خطوة لبعد أي نحو صميم مايعرائه حواربين مختلف الطوائف وبناء على اقتراحات محددة ، وقد سبق ان ذكرت بان باريس على لتصال بعدد من الاطراف اللبنانية ، وخاصة مع رجال دين ومسؤولين سياسيين من القطاع الشرقى من بيروت لاستطلاع رايهم في حجم التنازلات او التراضيات التي بامكائهم الموافقة عليها للاقتراب من طاولة الحوار والتفاؤل بامكانية هدوث اصلاهات مياسية للهياكل في ربط علاقات جيدة مع سورية، . المؤسساتية القائمة ق لبنان ، والعقوق المخولة لها داخل هذه

العبان المبهيوني بنريعة الاعتفاظ ب منطقة املية في الجنوب ، رافضا الصيد) ناول تريد اسقاط ميرر النظام السوري الموجود في لبنان يعدد ٢٣ الف عمكري بسبب عدم الانسحاب (الاسرائيلي) كما ان هذه النقطة تلتقي مع ما دعت اليه اللجنة العربية من طرح جدول زمني لانسحاب القوات السورية ، بصورة تدريجية ، ونجم عنه اضافة الى اسباب اخرى ، اعلان اللجنة انها وصلت ال والطريق المندوده .

وهى تدرك قيمة الاوراق الموجودة بين يدي السوفيت ذوي النفوذ على اكثر من جهة ف المنطقة والمؤهلين اكثر من وهذا مانمن عليه كلام رولان بوما . غيرهم للصقط على النظام السوري . الذي يَضِيفُ في تصريحه لوكالة الانباء الفرنسية متسللا عن بفية وما من شك بعد هذا في ان باريس النظلم السوري في لبنان : معل يتعلق باطلاقها لخططها الثلاثي ، تخثى ان الامر بعلاقات طبيعية قائمة على تبطىء لللجنة الثلاثية في استئناف حسن الجوار ام بتولي سورية شان عطها او تخشى عدم الإجماع العربى السيادة اللبنانية ؟ هذا يوجد تساؤل على قمة جديدة من اجل لبنان او خصوص جدا عند فرنسا مصدره لعلها تريد أن تذهب أبعد من اللجنة الاهتمام الذي توليه للبنان ورغبتها تقسها ، وهذا مارفضه البرئيس هسنی مبارك الذی اعلن في نهاية وما من شك اذاً ، أن الكاتب العلم نقلته بالعاهل الاربنى اخيرا في لوزارة الخارجية الفرنسية فرانسوا القاهرة بأن العرب تقع عليهم شير قد اعل طرح هذا الخطاب على مسؤولية لبنان وان تسلم الاخرين اسماع دمشق لكي تختبر باريس من غير العرب للقضية انما يوحى بفطويها النيات السورية من جديد بضعفهم ، ذاكرا في نهاية الندوة وللحصل على دليل اخر عن طبيعة الصحفية التي عقدها مع اللك حسين هذه النيات أن كانت بعد في حلجة الى بأن عقد قمة عربية هو الشيء

وواضح ان المخطط الفرنسي

سبعة اميال من السواحل اللبنانية

احتراق ناقلة _ بقية

حيث كان من المُعْترض ان تفرغ شيحتة من ٣ ر ٢ مليون لتر من البنزين . وانبلعت النيران في الناقلة التي ترفع العلم الملطي ولم تتعكن زوارق الاطفاء من اخماد الحريق الا بعد عشر ساعات .. وقالت المعادر ان البحارة التسعة المفقودين يحملون حسيات لبنائية وتضرية وغلية وتمكن اثنان من افراد الطاقم من النجاة بعد اصابتهما بصروق

واكد احد الناجين ان طرادا حربيا سوريا لاحق السفينة في المياه الاقليمية اللبنانية وقصفها بقذيفة مباشرة مما ادى الى احتراقها في عمل وصفته المعادر باته من اعمال القرصنة الإرغابية

واضاف أن القصف السوري للسفينة تلاحق بعد اصفيتها مما ادى الى تعطيل عملية الانقاذ والتسبب في مقتل تسعة من البحارة .

ويذكر ان تسع سفن منها اربع سفن شحن وخمس نقلات نفط اصيبت بالقذائف السورية مئذ غرض الحصار البحري السوري على الشواطيء اللبنانية مئذ سئة اشهر غير ان كارثة الناقلة سانشيلد تعد

عل الصعيد السياسي وصل ال بيروت اليوم مبعوث الحكومة الفرنسية السيد فرانسوا شير في مهمة تتعلق بمبادرة بلاده لحل الازمة

وأجتمع الصيد شير أور وصوله مع العماد ميشيـل عون رئيس الحكومة اللبنانية

وتتضمن المبادرة الفرنسية خطة من ثلاث نقاط تدعو الى وقف اطلاق النار وفرض حظر على امدادات السلاح للاطراف المتصارعة تعانيه أصلاحات سياسية وانسحاب اللوات السورية و ، الاسرائيلية ، . ويعتقد ان هذه المادرة ستغشل

كسابقاتها بسبب اصرار النظام الصوري على ادامة موجة العنف

وسيجري خلال الاجتماع الذي سيستمر بومين التوقيع على اتفاقيني توامة عمان ويغداد وصنعاء كما سيعقد في عمان ايضا اجتماع لبحث مجالات وافلق التعاون العلمي والتكنولوجي بين دول المجلس

ويعقد الاجتماع الذي منشارك فيه الهيئات العلميةوالتكنولوجية في دول المجلس برعلية الامع حسن وفي عهد الاربن وبحضور امن عام المجلس .

مجلة البيادر القدسية الفاو مركز كبير للبطولة والمقاومة

تيلوسيا ـ مراسل مالسوداء :

قالت مجلت البيكر السياس المُعسية أن العراق الذي يعمل بحدق في مجال التوصل الى اتفاق سالم شغل ودلتم مع غيران فلاه في الوقت نفسه يعمل بمزم

وقلت الملة في عبدها الذي وصل ال نيتوسيا أمس : أن المديث عن العراق ومعاركه السلمية لايحلو دون نُكر البطولات العراقية الكبيرة على أرض الْقَاوِ التي اختتم بها العراق حربا شرسة خنارية مع ايران استمن ثمانية اعوام حيث تحولت الغاو الى مركز عبر للبطولة والقلومة والمسود والنصر ، وهي تعيش مئذ ٢٥ حزيران للافي عرس اعادة اعمارها من جديد

واضْلَات : أنْ سَنَّةُ وَلَمِدَةً مِنْ السَّلَامِ كَانْتِ كَالْفِيَّةُ لِاعْمَارُ مِدِنْ فِي العراق وهذا يدل على أمر أسلس ومهم هو أن الطاقات البشرية في العراق هائلة وأن القيادة العراقية جادة في أستغلال مواردها ونحل النولة في الإعمار الذي يهيىء للمواطئ اجواء مريحة ومستقرة .

clyscia:

العراق يخوض معركة البناء والسلام

القاهرة ١٩٠٠ واع : قالت صحيفة الاهرام المصرية أن العراق الذي حارب ثمائي منولت بقاعا عن حريته وكرامته يخوض الان معركة البناء والسلام بكل قوة يحدوه الامل في الاستقرار والرخاء لكل المنطقة . واكنت المحيلة في تحقيق لها اليوم ان حركة الحياة في العراق تتوجه نمو تعليق جعلة من الاولويات يتعمرها تحليق السلام والاستقرار وتصعيد البناء والتعمير وتحليق الرخاء وضمان الامن وسيادة الوحدة

واشادت المحيفة بايمان ابناء العراق بعبدا السلام والاستقرار والتعايش السلمي مع كل شعوب المنطقة وقلت أن تصريحات الرئيس عندام هسين تطرح في كل مناسبة مبادىء المئلام والدعوة الى الملاوشيان لتحقيق الأمن في المنطقة .



العواصم ٢٠٠ ـ واع : دعت منظمة المؤتمر الاسلامي المجتمع الدولي وجميع الدول والشعوب المحبة للسلام ان تعمل مابوسعها لوضع حد لميأسة أبعاد المواطنين الظسطينيين عن اراضيهم ووطنهم التي ينتهجها الكيان الصهيوني مخلفا بذلك احكام اتفاقية جنيف الخاصة بحماية

التحرير الفلسطينية .

وتاشد رئيس الجلس الوطئى

اليشير عددا من المواقع التي كأن يستخدمها العدو الإيراش خلال احتلاله لميتة القاو كعقرات رئيسية لادارة عطيساتسه المعسوانيسة والاستحكامات القوية التي أحاط بها

لورة الانقاد الوطنى بجمهورية السودان والوقد الرافق له مدينة

وطالبت المنظمة في بيان لها محر المحبة للسلام الى ايقاف عمليات الإبعاد والطرد التي يتعرض لها

واكدا في لقاء مع صحيفة الراي

الشعب الظمطينى الذي يعرف كيف

وقتل الشيخ السائح ان اقدام

سلطات الاحتلال على أبعاد المناقطين

الظمطينيين الخمسة لمجرد انهم

أظهروا نشاطا ضد ابقاع الظلم عل

الشعب القلسطينى هو دليل واضح

على ان سلطات الاحتلال لاتريد سلاما

وانما تبتغي المقي في معارساتها

القعية واصرارها على الظلم

وحذر السيد ملحم من ان عمليات

الإبعاد القربية وشبه الجماعية التي

يقوم بها العنو الصبهيوني انما هى

سيقوم بها العبو مستقبلا مناشدا

الرأي العام العللى بوقف النهج

ومن جانبه اعرب الناطق الرسعى

بأسم الإمين العلم للامم المتحدة عن

استبائه وقلقه العسق لقباء

واطلع الرئيس الضيف خلال

تجواله في عدد من اهياء المدينة على

الدمار الذي تعرضت له السلحد

والدارس والستشفيات ومسلكن

المواطنين والمرافق الضدميسة

والانتلجية فيها والحملة التي

شهدتها المدينة لاعلدة اعمارها

والجسور التى تمت اقامتها والطرق

التي تم تعبيدها والانهر التي تم

تبطيئها ضعن الجملة الواسعة التى

شاركت فيها مختلف قطاعات الدولة

جنيا الى جنب مع اسهامات المواطنين

كما اطلع السيد رئيس مجلس

قيادة ثورة الانقلا الوطني بجمهورية

السودان على النصب التي اقيمت على

ضفة شط العرب للشهداء من القادة

العسكريين النين رووا بدمسائهم

الطاهرة ارض البصرة فكانوا رمزا

وعنوانا خالدا لليطولة والقداء بقاعا

واستمع الفريق عمر حمن احمد

البشير والوفد المرافق له الى شرح

مقصل قدمه السيد انور سعيد عمر

محافظ البصرة عن حجم الحسائر

التى تعرضت لها المعيثة والدور

البطوق الرائع لابناء البصرة

ورافق السيد رئيس مجلس قيادة

ثورة الانقاذ الوطنى بجمهورية

السودان في زيارته للفاو مدينة الفداء

وبواية النصر العظيم ومدينة المن

البصرة الباسلة السيد عبدالقادر

عزائدين وزير التربية رئيس بعثة

الشرف المرافقة للرثيس الضيف .

اعسلان

السيد فخري حسن حسين الذي

يطلب تسجيسل نقيسه وجعلسه

(الضروجي) فعن لديه اعتراض

مراجعة هذه المديرية خلال عدة

اقصاها سبعة ايام وبعكسه سوف

تتقلر هذه للديرية في الطلب واق

احكام اللهة (١٤) من قانون الإحوال

اللانية رقم (٦٥) لمنية ١٩٧٢

ضياء حسن علوان

مدير وحدة الاحوال المنية

في بغداد الجنيدة

بناء على العلب المادم من قبل

وصمودهم بوجه العدوان .

عن ثرية الوطن ومقدساته .

ومشاركتهم الواسعة .

اللااتساني للكيان الصهيوني .

يرد عليها بانتقاضته الظافرة .

ق جدة اليوم بتمكين الشعب القصطيني من خلال كل سبل الدعم واقامة دولته السنقلة وعاصمتها القدس الشريف بقيادة منظمة التحرير الغلسطينية ممثله الشرعي

الدول المعل على الإسراع في اتخلا الإجراءات اللازمة لعقد المؤتمر الدوي للسلام تحت رعقية الامم المتحدة وبمشاركة الدول دائمة العضوية في مجلس الامن وجميع الاطراف المعنية بمارفيها منظمة

امس خمسة مواطنين فلسطينيين جددا (نطاق سياسته واجراءاته

القسطينى الشيخ عبدالحمي السائح وعضو اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير الظسطينية السيد محمد ملحم الراي العلم العللي ومؤسسات حقوق الانسان والعول

المكان الذي انطلقت منه صرايا الحق

السلجة .

مقراته ومواقعه العسكرية . وادى الرئيس الضيف صلاة الشكر في جامع الفاو الكبير مبتهلا الى اله عزوجل ان يتغمد شهدامنا الإيرار بواسع رحمته ويسكنهم واسيح جناته ويعزز خطوات الامة

المنشود . وكان باستقبال القريق عمر حسن احمد البشير والوقد الراقق له (مدينة الفاو المعيد خالد عبدالمنعم

كما زار المنيد رئيس مجلس قيادة

الشعب العربي الفلسطيني . من معارسة حقوقه اللغينة والمشروعة الاردنية الصفرة في عملن اليوم ان بما قيها حقه في العودة وتقرير للصبر مثل هذه الاعمال الوحشية لن تخيف

ونظنت النظمة في بيانها المجتمع

وكان الكيان الصهيونى قد ابعد

رئيس مجلس قيادة الثورة السوداني _ بقية

النميرة الباطلة

وجمائل النصر في السابع عشر من نيسان عن العام الماضي لتحرير الفاو وباشراف مباشر من قبل السيد الرئيس القائد صدام حسين الى شرح مغصل عن الصغمات القتالية لعمليات رمضان مبارك والتنسيق الرائع الذي تميزت به هذه العطيات بين مختلف صنوف القوات

وزار الفريق عمر حسن احمد

أالعربية بآتجاه نهضتها وبناء غدها

رشيد امين بغداد .

دولة فلسطينية بحجة الامن ومتطلباته العملية . - المجموعة الاروبية كان تحركها محدودا وفي حدود بيان مجلس الامن الدولي وقدمت مصاعدة انسانية قدرها نصف مليون دولار فقط ١١ في حين تبلغ مساعدات دول المجموعة الاوربية للنظام السوري ٥٠ مليون دولار منويا ا وقد دعا اندريوني رئيس وزراء ايطقيا الى ممارسة ضغط قوي على سورية لتنفيذ مقترحات اللجنة الثلاثية التي شكلتها قمة الدار البيضاء .

كما دعا لان يخرج من لبنان كل اولتك الذين ليسوا

ان النظام السوري محشور الان في زاوية خلاقة بعد ادانة اللجنة الثلاثية له . وكلما زانت عزلة حكام بمشق عربيا وبوليا علا صراحهم بالادعاء انهم مع الحل العربي كما قررته قمة الدار البيضاء . !! ﴿ الوقَّتِ الذي يشككون فيه مصادية ونزاهة اللبتة الثلانية رقد ادعى نتروق الشراء وزير

تحرك عربي ودولي نشيط _ بقية خارجية حافظ اسد خلال زيارته لعمان ان مشق ليست طرفا في الازمة اللبنائية ١١ ورغم وجود ١٠ الله جندي

سوري و ٣٠٠ منفع تصب هممها على اللبتانيين يومياً وان اللجنة الثلاثية ابتعدت عن مهمتها كما قررها القادة العرب ﴿ الدار البيضاء ؛ كما أن سورية ليست المسؤولة عن وصول اللجنة الثلاثية الى طريق مسدود رغم تقريرها الصريح !! وزعم الشرع ان اللمة الإخيرة لم تطالب بالسحاب

القوات السورية من ليثان وتناسى عن عمد أن القادة العرب قرروا دعم سلطة الدولة اللبتانية على بسط تقوذها على كامل التراب اللبناني بقواتها الذاتية .. اليس معنى ذلك رفض اي وجود عسكري اجتبي في لبنان سواء كان سوريا ام ايرانيا ام (اسرائيليا) ؟

🕭 سعد قاسم حمودي 🖲

السلطات الصهيونية بطرد خمسه مواطنين فلسطينيين من الاراشي العربية المطلة وطالب الناطق الرسمى باسم الإمين العلم للامم المتحدة في بيان له

اليوم السلطات المبهيونية بالكف عن قبرارات الطبرد والإلتبزام بمسؤولياتها بموجب اتفاقية جنيف الرابعة والتي دعت لاعادة الميعدين ووضع هد لعمليات الإبعاد والسماح بعودتهم الى بلادهم لمارسة حقهم الطبيعي يالعيش على ارضهم وبين اهلهم وذويهم

وفي الصند نفسه اتهمت عدة بول العدو الصهيوني بارتكاب جراثم حرب في الاراضي الفلسطينية

واشار مشروع قرار تقدم به الي لجنة حاوق الانسان التابعة للامم المتحدة كل من الاتحاد الموفيتي ومصر والجزائر والصومال والإربن وكوبا ال تعذيب المعتظين الفلسطينيئ ومعاملتهم بطريقة غير انسانية وفرض عقوبات جماعية والاعتقل الاداري لالوف منهم وطرد وترحيل المواطنين الظمعطينيين الى

خارج وطنهم بالقوة ومهلجمة وتدمع المتلكات والمنازل وهي كلها جرائم حرب وفقا للقانون الدول واكد مشروع القرار الذي تم توزيعه خلال اجتماع اللجنة جنيف اليوم ان الاعمال الاجرامية التى ينقذها العدو المبهيونى ضد المواطنين العرب في الإراضي المحتلة تعد انتهاكا صارخا لإتفاقية جنيف

ووصف مشروع القرار الذي من

الخاصة بحملية الدنيين في زمن

اشتباكات عنيفة _ بقية وق بلدة بيت صفافا رشق شبان

الانتفاضة جنود الاحتلال بالحجارة والقضبان المعدنية اثناء تشييع جثمان الشهيد باسل خالد . وذكر ان اربعة «اسرائيليين»

القوات الصهيونية اعتقلت ١٠ السطينيا . وفي تطور اخر اصيب ستة جنود صهایتة بجروح في مواجهات مع

عن اصابة مستوطن صهيونى بجروح اليوم نتيجة طعنه بسكين بلقرب من حل ابيب، مشيرا الى أن قوات الاحتلال وضعت الحواجز على الطرق المؤنية لمكان الحادث وبدات حملة تفتيش واسعة اعتقلت خلالها عددا من القسطينيين بحجة التحقيق معهم .

من جانب اخر قامت القوات الصهيونية بهدم ثلاثة منازل فلسطينية واغلقت الاخر قرب مدينة بيت لحم بالضفة بحجة مشاركة

واعترف متحدث باسم جيش العدو ان القوات الصهيونية دمرت واربعة فلسطينين ومصورا لاحدى منزلين في قرية بيت سلحور يعودان الشبكات التلفريونية الاميركية لمواطنين فلسطينين بحجة القاء جرحوا في هذه الإشتباكات وان أتابل حارقة على عربات صهيونية واشعل النار في شلحتة عسكرية . من نلحية ثانية افلات انباء الارض المحتلة أن دوريات الاحتلال

القلسطينيين وتمكنوا من تحطيم وحرق واعطاب ٢٣ سيارة وحافلة

واعلن رابيو العدو في غضون ذلك

على الاطباء والعاملين فيه وفي نطاق الجرائم الصهيونية ايضاً اعتدى جنود العدو عبل العاملين والجرحى والمرضى في عيادة مخيم جباليا .. بينما هنمت الجرافات سور العيادة .

هلجمت معيدليات بيت لحم وصخرت

الدواء وحليب الاطفال منها .. ن

الوقت الذي هلجم جنود صهاينة

مقيدة الحاكم العسكرى للقطام

المحتل المستشفى الاهلى في غزة

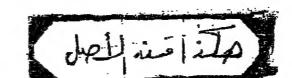
واعتظوا عندا من الجرحى واعتدوا

للزملادالمصورين اجصل على صورة ملونة ومكبرة حجم ۵۱×۵۲سم ۱۰۰۱×۵۱زج» وخلال ۱۱ دفيقة

يجري التكبيرامامك على اجهزة الطبع الحديثة ، فديولاب ،، حيث يمكنك مشاهدة نتحة التكبير والسيطرة على جورة الالوك من خلال شاشرًالثلف يون قبل طبعها بصورة نبائيت لترضي ذوقك الفني

Fack SA للخرمة السريعية







يواصل المغرج على الريس عمله مع البرنامج التلفزيوني المنوع (استراحة الجمعة) كما يستعد

استراحة الجمعة

التحقيق سهرات جديدة اضافة الى عمله مع فريق المرنامج التربوي (الكشاف) الذي تنتجه مؤسسة الانتاج البرامج المشترك لدول الخليج العربي

اعادة فتح مسرح شكسير

بعد سبع سنوات من الغلق اعيد في اميركا افتتاح مسرح شكسير بمسرحية (حدث شيء يخيحك في الطريق الى السلحة) ومن القرر ان تعليها مسرحية (سانت جوان) ليرتقشو .. ويذكر أن السرح افتتح علم ١٩٥٥ واخر مسرحية عرضت فيه قبل غلقه هي (هافات)

ايه عروس المتوسط.

يكتبها : هاني وهيب

هنك كانت تفلو وادعة على سلحل المحر ... وداعة اهلها الطبيع)

مثلما كانت يؤرة المالم .. منذ عهد البصارة الإنجام .. وأنيل عنها وأيها

.... وكفت واحة الدب ، ومكان مطابعها لاتعرف التوقف ، ولاتكف عن.

... وكانت مومان الإلهام ... ، ومرتع الصبا والشياب لعمالة الإبدي

... وكانت واحة للحياة الهانئة السعيدة اكل ابناء ليفان بكل البياثهم

... وكَانْتَ مُغْرِ العربِ الباسم ، وكانت . وكانت ... ولكل ثلث كان لايد.

ففدت بيروث وكل بطاح لبنان مسرها لازلام الخلان حافظ اسد يعيلون

في أرضها أسادا .. ، ويلاحقون أبناءها بشيح الموت .. فاغتلوا

الكثير وشردوا الكثير . وفعلوا من المعل السوء الكثير .. وليضر

غمد سلموا الجولان . وهم يغرشون طريق الصهاينة جلورود، كي يطولوا بيروت ... وكفت وجهة جنازير ببلياتهم بيروت يسقون ايناءها

وارادوا ذلك انتقاما من كل المرب الاخيار .. فانتقموا من جنود العراق

الإيطال النين قلالوا في تل عنتر حداية لدمشق من خطر الساوها بييا

الصَّهَايَتَةُ بِغُرُوهِم لَكُلُ ٱلرَّعَسُ .. ويأصطُفالهم مع المَّدُو الأيرَاني في حَيَّهُ

.. وهاهم يقتدون الطرق لقوافل الإيرانيين لكي تسخل لبَنْان ﴿

خاصرة لينان انتقاما من هزيمتهم الشنعاء على أيدي جند العَزَاقَ

ومهما تقرج المتفرجون وتقاعس المتقاعسون فأن روح الامة العربية

... وسنا نصر العراق على الشعوبية القامة من الشرق سيقيء بنوره

... فلم وأن يهنا أعداء أمة العرب بتنفيذ حلمهم البغيض بتفتيت لبنان

فقد تعلم العرب الشرفاء من معركة العراق والامة مع الشعوبية

... وأبناء العراق ابناء القائد المغوار صدام حسين وكل العرب الشرفاء

فيه بيروت ياعروس البحر المتوسط .. ودرة العرب لجمعين ..

والمحتلين من كل صنف ولون .. ولابد الفازي أن يرحل عن ريوع ابتان

... ويَقِينَا مُنْيَنَّقُفُنُ الأِسَ وينتَفض اللبِغانيون النجب ليقاتلوا الاحتلال

... وستنتفض حلب الشهباء . وستنهض أرواح الشهداء في حماه ...

وسيلور البركان في حمص واللانقية ونير الزور ... وكل المن

... أيه دمشق فعما كنت سلكته يوما عل ضيم وإن للغوملة أن تصبع

غصونها رماحا تلقا عين الجلاد حصنن طروادة الصهيونية الشعوبية ..

وكل أعداء الامة العربية ... فهافي صبحات جند اليرموك بقيادة خالد بن

الوليد تتريد في جنباتك يعمشق ... وهاهي ليست ببعيدة عنك ماثر العرب

لا ... أن ندع الطاعون الاصلو بولغ في دمك الطهور

والقرى السورية لتقتص من جزارها حافظ الخياية والعار

والضعائر العربية الحية تقالل مضاجع اطفال لبنان ونسامها وشيوخها

... ويغرسون ولياهم .. والصهابتة الخنجر الشعوبي ملك الإطراف و

ميخائيل نعيمة وجبران خليل جبران وايليا ابو ماني .. وغيرهم

وكانت قبلة العرب ينشدون الراحة والإعلن و درويها وجبلها وسهولها

الكلير ... فكانت درة المحر المتوسط وفناره الساطع

للقول الشعوبي أن يقرس أثيابه في جسدها الاندق

... وكان البلاء ، وكان النمار

كؤوس الرعب واللوت

ولكن هيهات هيهان .

الوهاج كل نرة تراب عربية .

لتعود الحياة الامنة لامنتك

وسيتفجر بردى بحمم القضب الشريف

واطفاء شملة فتار بيروت عروس النحر المتوسط

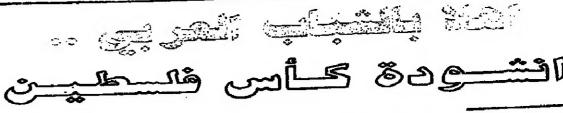
يستصرخون شعكرهم ولسان حقهم يقول

الصغراء كيف يكون الصبر ...! وكيف تكون المالولة . ؟

. وستسقط النحة الدجل والناورة والرياء

مُعد العراق

اليواسل ...





اهلا يكشباب العربي

بهذه الاهزوجة _ الانشودة كأس فلسطين الثالثة للشباب العربى يستقبل شباب العراق اشقاءهم من النى تفتتح غدا بمشاركة فلسطين الاقطار العربية الشاركين في بطولة الاردن . عمان ، السعودية .

الامسارات ، الكويت ، البصرين ، الجمهورية العربية اليمنية، اليمن الديمةراطسة، جمهورية المغرب ، الحرّائر ، قطر ، وتونس ، امْنَافَةُ ال العراق ويوم الخميس الماضي شهدت مدرجات ملعب الشعب تصبوير انشودة البطولة وهي أول انشودة رياضية تصور مع الجمهور الرياضي وقد توفرت لمخرجها الفنان اثير عبدالوهاب اعلام الاقطار العربية المساركة في البطولة والكاس الحقيقية للبطولة اضافة الى الجمهور يؤدي الانشودة الفنان صلاح

الفنائية وهي من تلمين الفنان الشاب عل سرحان واخرجها موسيقيا ياسينُ الشَّيخلِ . تقول كلمأت الانشودة التي ستكون انشودة البطولة الت تستخدم في البرامج والرسائل الاخبارية العربية عبر الاقمار الصناعية

التي ستبث الي الإقطار اهلاً وهلاويّن بالشّباب العربي كلسك يظسطين غالي عدنا والنبي هی هی انت محبتنا هی هی یااین عروبتنا



نبارك جهود العلملين في التلغزيون في سبيل التجديد والإيتكار .. ونامل

ان تدور العدسة بين الناس وترصد جوهر الظواهر والشنكل التي تهم

الجمهور بصورة مباشرة ، نتمنى ان يكشف التلفريون وبذكاء الأعيب

وحيل دلائي العقرات وتراءهم الفلحش غير المشروع وأن يسلط الضوء على

الارتفاع النبالي لايجارات عملات السكن فقد بلغت حدا لايطاق فهي تزيد

عدة اضتعف على مجموع راتبي الموظف وزوجته وكذلك جشع واخلاقيات

اننا بحلجة لقياء حيلة وطنية لمحاربة الاستغلال والجشع عسى ان تبدأ

• هاشم حسن •

عبر وسأئل الاعظم تهيدا لصدور القرأر العادل الرادع لاصحاب الضمائر

بالحجارة هزيث الاحتلال الاجنبى كلنا الله جمهور بسوح الجد منمبور أهنه لشبغك سور غليتنا نفرح بيك بالفوز ونحييك

. . بنفاو كلنا اشهود من عاهدت الجدود القور للي مجود هُذُهُ الْإِنْشُودَةُ التِي تَعْجِدُ شَبِكِ التحارة والشباب ألعربي وغيع كلمانها الشاعر الفنائي كريم العراقي

الذي يحدثنا قلثلا

- كلفت بكالبة هذه الإنشودة لناسبة اقامة بطولة كاس فلسطن الثالثة للشباب ، وقد توفرت لهذه الانشودة مالم يتوفر لغيرها من الاناشيد الرياضية السابقة اضافة ألى الأطلاع المباشر والستمر من قبل الاستاذ كريم الملا رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية الذي تابع مراحل كتابة وتنابذ الانشودة حتى انه اسهم في كتابة احد مقاطعها للربط بين التالق في المنطق الرياضية وبين تورة المجارة وتحرير الفاو ومالحم

وغدا هين يلعب شيك العرب ق ملاعب بغداد ونبنوى والتاميم يربد جمهور ألكرة في اللاعب واملم أجهزة التلفزيون

اهلا هلاوين بالشياب العربي كاست يظلسطين غالي عننا والنبي

تمسويسر : علبوان السوداني

المساهير من نجوم السينما ق الولايات المتحدة وغيرها من الدول الأوروبية يظهرون باستمرار على شاشات التلفزيون في اليابان . ليس في افلام سينمائية . بل للدعاية السنتوجات البلبانية التي حققت . كما حققوا ارباحا طائلة

سيلفيستر ستالوني وبروك شيلدز وبول نيومان وغيرهم وغيرهم." بظهرون على شاشة التلفزيون يوميا للداعية لاجهزة الفيديو وكاميرات التصوير ، وحتى للسجق والقلاق ! ونادرا ما يتكلمون مباشرة في الإعلانات التي يظهرون فيها. وفي بعض الاحيان يرددون كالبيغاء شعارات باللغة الباسانية. تم ببتسمون عدة مرات ولفاء هذه الابتسامات بتفاضون مبالغ ضخمة هی صدی لشهرتهم .

شركة مينسوبيشي احدى اكب للاث شركات باللبية في صناعة الاجهزة الالكترونية عوو زيادة مسعاتها بنسبة ١٦٠٪ خلال العام المأضى الى المغنية الاسترخية الشيؤراء مادوناً ، اللهي تظهر في اعلانات عن اجهزة الفيديسو التي تصنعها وعادونا هي معشوقة المراهقين ق الولابات المتحدة وخارجها الساطق باسم الشركة يقول

· بالطبع هنات عوامل اخرى لزيادة المبيعات غير ظهور مساهير السينيا في الدعاية لها . واعس جودة الصبع المتوفرة في ستوجيات

مفنية الاوبرا كاتلين ماتل فلهرت على نسانية التلفزيون الباباسي للدعاية لنوع من الويسكي الباداني الذي بعرف بأسم سأنتوري . وهي تغني بخلمات حول جودة هذا المشروب فيما ظهر بين جونسون على قناة اخرى وهو يدعو المسافرين الى استخدام بطاقات يستعيضون بولسطتها عن حمل مبالغ ضحمة من

والممثل جيمس كوبورن لا ينطق الا بسوى كلمتين فقط في الدعاية لنوع من السجائر الامركية حيث الاعلان عن السجائر مسموح به على

المثنل ميكي ووركي يرفع كاسا

للدعاية لنوح من المشروبات اليابانية

شاشنة التلفزيون الياباني على عكس ما في الولايات المتحدة حيث يحظر على محطَّات التلفزيون بث أي دعاية لاي نوع من انواع السجائر . اما الكلمتان اللتان يتقود بهما الممثل جيمس فهما . تكلم لارُك ، اشارة الى سجائر لارك الامركية الصنع ومن الممتلين الأخرين الدنين الباباني للدعلية لمنتوجات بابانية

كونيري . والمخرج السينماني جورج لوكاس . والنجم الرياضي مارادونا الإعلانات و وكالة دينتسو . وهي اكبر وكالة للأعلانات في اليابان ان انهم لا يريدون ان يروا الحياة على حقيقتها . وأذا شاهدوا اجانب على شاشة التلفزيون يقومون بالدعاية فهذا بيدو لهم نوعا من التغيير

ان التعاقد مع مشاهير نجوم السينما

بظهرون على شاشات التلفزيون ميكى روركي وودي الن وشين تصاب بنكسة ماكوتو تاكيوشي . منتَج ومصمم تجربة عسربية عراقية نلجحة في الكهيت اليابانيين يريدون ان يحلموا دانما ., بدعوة من الفنان الكويتي فؤاد الشطى سافر الى الكويت مثلا مايقرب

> ملكأن ـ اريكسون هلكوهودو ، احدى أكبر عشر وكالات للاعلانات (اليابان ادلى ايضا بدلوه في هذا المجال فقال





في الغرب امر ضروري وملّح لازدهار مًا تنتَّجه الشركات البابانية من مختلف المنتوحات

غلوريا اسكيو . احدى العارضات في دار أسكيو للأزياء قالت أن ٥٠٪ من انواع الأزياء التي تنتجها الدار تظُّهِر في اعلانات على شاشة التلفزيون الياباني وتعزو اقبال اليابانيين، خاصة النساء على شراء الازياء الفربية ألى الشعور السائد لدى البابانيات بانهم برغين في أن يصبحن جزءا من العالم

ويبقى السؤال : كم يتقاضي الممثل الشهير والمنتلة الذائعة الصبت نقاء ظهورهم سنويا في الإعلانات . . الناطق باسم شركة دينتسو يقول ان المبلغ يتراوح بين نصف مليون. ومليون دولار

وحتى اليساندر موسولينى حفيدة الزعيم الفاشي الإيطالي بينيتو موسوليني باعت أيضا التسامتما خُلالُ العام الماضي عندما ظهرت في اعلانات تجارية لسيارات هوندا ولم تتفوه بكلمة واحدة خلال الإعلانات ، مكتفية بابتسامتها فقط ا

والفريب في الأمر ان كثيرين من نجوم السينما من الجنسين الذين يظهرون في الخارج للدعاية للمنتوجات بترددون كثيرا قبل الموافقة على الطهور على شاشات التلفزيون في بلادهم للدعلية لأي نوع من البضائع . وهذا ينطبق كثيرا على المثلين والمثلات الاسيركيين والسبب يعود ، كما يقول الناطق باسم شركة ميتسوبيش للمنتوجات الالكترونية ، ألى أن هؤلاء يعتقدون ان مكانتهم وشهرتهم لدى عشاق فنهم

السرحى العربى، فاقاموا مختبرا

عسرحيا ، للبحث العلمى والتاليف

و في اتصال هاتفي لهذه الزاوية مع

البحث كان على ثلاثة مستويات :

التجرية المسرحية، واقع المثل

المسرحي في الخليج العربي والمحور

الذلاث كأن حول أهمية التأليف

وتحقق على مستوى التاليف

١ – نص مسرحي بعثوان (السفينة

التي لم تبحر) مستلهم من تراث

٧ ـ نص مسرحي مؤلف عن (دائرة

البحر الكويتي .

الجماعي والعرض الصرحي .

الطبيعة والحياة الاجتماعية لنطقة

اصحاب الناعسات والطاعم

المعرض الشخصي الاول للفنان خالد رسول للصور الفوتوغرافية ..

الحكم الذاتي ...

الغائبة والنفوس التي لاتعرف الاجمع القلوس ا

اخبار

• في محافظة السليمانية افتتح

ضم المعرض (١٢٠) صورة عن

● (۱۵۰) طلائعیا وشابا من فرع

رسم لوحات فنية نجسد ماساة الشعب اللبناني بسبب التدخل السوري لبنان من محنته نتيجة التدخل الاجنبي فيه .

> خالد بن الوليد للاتحاد الوطنى لطلبة وشياب العراق انتظموا ق ثلاث دورات في الموسيقي يتلقون خلالها دروسا عملية ونظرية في فنون العزف على الالات الموسيقية باشراف اساتذة متخصصين .. من جانب آخر

سيشارك خمسون طلائعيا في تقديم فعاليات فنية خلال مهرجان بابل الدولي الثقث .

يقدم الامسية التي تقلم على حدائق الاتحاد الشاعر هادي ياسين

اول مرة

ظهرت أن اعشاك بيع المسطور أن موسكو ولاول مرة تثيرة مولية للتعارف بمكن بو اسطتها التمرف عل شريك الحياة القبل ليس و الإتحاد السوفيتي فحسب بل ف شتي دول

وتدوي بعض النساء المواتتيات كما يبدو العنور على أرواج لهن عبر هذه النشرة من داخيل الالحد السوفيتي وخارجه وقد ورد في النشوة أن سنته شيعف من يوغسلانيا يخلعون بالزواج من

فنيات روسيات جميلات يعشق الموسيقي والرياضة تطرة فلمصة اصور ثلاث فنها اعلاه فيها دعوة للراغبين مقرواج في

10 mg 10 mg

● دعت جمعية الفنفنين التشكيليين العراقيين الفنانين كاقة للاسهام في

● الدكتور وليد الجادر يتحدث مساء اليوم الاربعاء عن اثار مملكة سيار، وذلك ضمن امسيات اماتة الشؤون النقافية في الاتحاد العام اللاساء والكتاب العراقيين .

ومبيحات جند مبلاح الدين الايوبي في حطين ... وهاهم ابناء جلدت في العراق وفي بغداد الرشيد ، وبغداد صدام حسين يخرجون من قادمية العرب الثانية مرفوعي الرؤوس بعد أن مزعوا من خاصرتهم خنجر حافظ اسد الشعوبي ... وسينكم فضب الغرب الشريف ناراً حامية تصل حافظ اسد ومن نف لقه من خونة الامة في ساور . وأن غدا لناتاره قريب

من المسرحيين الشبلب الجلايين

الثين يعملون بصمت وداب منذ

سنوات ، يعيدا عن الاضواء يوسف

رشيد الذي عمل فترة طويلة مخرجا

• خريج كلبة الفنون الجميلة / أسم

و تلغزيون بغداد و القسم الثقاق .

مهرجان القاهرة الدويي للمسرح التجريبي .. اضاءة ثانية

وتاليفا واخراجا والخرة الفضل اخراج مسرحي ، جائزة افضل معثل جِالْزَةُ الْفُلِّلُ مُعِثِلَةً ، وَجِائِزَةً الْفُصِلَ تُعْنيةُ مسرحية .. والجوائز عبارة عن تعلل مود، اله المعمة عند الفراعنة

ومن الجنير بالذكر ان الفرقة القومية للتمثيل في العراق ستشارك في السابقة الخاصة باللهرجان بعسرحية (أو ..) تاليف عواطف تُعيم واخراج عُزيز خيون وتعثيل جواد الشكرجي ، عواطف نعيم ، باهرة رفعة ، عز النين طابو ، انتصار جمل ، هاني هاني ، وتشارك القرقة خارج السليقة بمسرحية (انا أن وضد من) المؤلفها جليل القيمي ومضرجها فللسم محمد ويؤدي أدوارها كالله رائد محسن . أماً العمل النَّكثُ الذي تَصْلُوكُ فِيهِ الغرقة على هامش المرجان فهو مسرحية والنفس والحجارة تاليف عبد الكريم برشيد واخراع ملني

هلني ويؤدي أدوارها عزيز خيون . وستشارك نقابة الفنلنين العراقيين بمسرحية واللعبة، تأليف بينة رودوني واخراج د. فاضل خليل وتعقيل عبد الجبار كاتلم، عبد الخلق المفتار ، نلجي كالي ، كريم وقنيد وغيرهم .

أما كلية الفنون الجميلة فتشارك في هذا المهرجان بمسرحية والسياب، تاليف ولفراج د عليل ميدي وتعليل : عيدون الفقدي ، حسين الانصاري ، رياض شهيد ، ومجيد

في الاول من ايلول المقبل وحتى العظير منه تقلم في القامرة أعمال

> للمهرجان كالإثي : منعبد اربش ارئيس شبرف المهرجان) فوزي فهمي (رئيس المرجان له سلطان وزير الثقافة في المهرجان). صلاح السقا (رئيس لجنة النجهيزات الفنية) ، أحمد غنيم (رئيس لَجنة السُّوْون الملية والإدارية) احمد نوار (رئيس لجنة الطبوعات) ، سمير العصاوري (رئيس لجنة العروض والبرامج) على الراعي (رئيس لجنة التحكم) , الفُريد فرج (رئيس لجنة الندوات) ، عبد المنعم سعد (رئيس لجنة العلاقات العامة) ، سمير غريب أرأيس لجنبة الإعبلام والنظم والدعلية) هدى وصفى (رئيس لجنة الترجمة الغرنسية) ، نهاد مطحة (رئيس لجنة الترجعة الإنكليزية) محمود هملم (رئيس لجنـــ

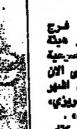
وتقوم اللجنة المتثية بعطية تنظيم تغيق لكمية ونوعية العروض المُسْارِكة ، بحيث سيتاح الجمهور وللجنة التمكيم فرمية مشاهدة هرشين كل يوم ولدة عشرة ليلم . يتم في اخرها اختيار العروض الفلارة بُجُولُدُ الْمُهِرِجِيْنَ عَلَيْ أَنَّ لِالتَّعِدِيُّ مِسْارِكَةً كِلْ دُولَةً فِي السَّابِكَةِ الرَّمِسِيَّةِ العرض الواهد . أما الجوائز غد تم تحديدها حسب لافحة الهرجان كمغيل:

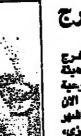
المعارض) .

الدورة الثانية لمرجأن القامرة الدولي للمسرح التجريبي . وقد تم تشكيل اللجتة التنفينية

> لغرحان بلبل رتعرض في الكويت في ١/١٠ ومن للؤمل أن تشارك في مهرجان قرطاج .. يعثل فيها : هدى حسين ، هناء مجمد ، سعاد حسين ، كنعان حمد ، حمد الناصر وملجد سلطان . نثعنى النجاح لهذه التجرية وان







الطباشيم) لبرشت و(الدائرة) لعادل: جديد الفريد

واعروبتاه، (۱۹۸۸) تَنْقر مَيْثة الكتاب في معر أعمله للسرعية الكاملة النس مسر عنها حتى الان اريعة مجلدات تشم بعض اطبور اعمله: ،عل جناح التسريزي، والزير عطمه ، معلاق بغداده . وَجِدِيدِ طُفِرِيدِ فَرِجَ عِن كَتَابِ تَطْرِي يِحمل عَلْوَانِ وَاضْوَاءَ الْسُرِحَ



المعنوعة في الكويت اكد الدكتور فاضل خليل ان النجز على مستوى الجماعي للوصول الى النص البديل .

بعد أن كتب القريد فرج



كأقلم و (القرى تميعد الى السماء) اما على مستوى العرض السرحي فقد تم الإتفاق على عرض مسرحية (سارة) تاليف واخراج جماعي عل ان

تكون فلنحة لتجارب مسرحية عربية مشتركة من أجل مسرح عربي



الفنون المسرحية - اخراج • وهو الأن يتهيأ للدفاع عن اطروحته النوسومة والسرح التجريبي - عمل المغرج مع مصمم المناظر في العرض العبرهي العراقي، والد ركز فيها على مقردات العرض السرهي العراقي عبر دراسة جعلية جلازة افضل عرض مسرحي نصا يعتاز يوسف راسيد بانشباطه

ودقته في العمل وحرصه على متعبعة كل صفيرة وكبيرة في العمل الذي یخرجه آو یشارک فی اهراجه . اما علی مستوی آلتمثیل فیستم بانتباء الى ملاحظات الفرج لعرفة الخطوط الإسفسية للعرض المسرحي بشكل علم وما يتعلق بدوره بشكل خاص ، ويتولى بعد ذلك _مع نفسه _ دراسة نوره وتحليل الشخصية التي يمثلها ليضفى عليها عمقا وقوة وُلْنَكُ حَقَّقَ مُكَانَةً بَينَ الْخَرِجِينَ مِمَا أهله للعمل مساعد مخرج مع معظم المخرجين العراقيين .

عمل معللاً في العديد من السرحيات التي قدمتها كلية الفنون الحميلة منها : (البسرجوازيسون/شاليف عصيم

وربت الى هذه الزاوية رسالة من فرقة النهير التمتيل التابعة تقيلة الجيش الشعبي لنطقة البصرة حول مانشرنام عن فرق الهواة . تمت عنوان وابن فرق الهوام ؟ أكد مرسلها الفنان كريم العابري مسؤول الفراة الملكورة على المدية ماطرحناه وواقعيته ، واكنه برى أن توجه دعوة للعناية بهذا المعانب ال جميع الجهات ذات العلاقة وليس أل تقلة

وشار أل فرقة والظهير التي هي من أرق الهواة النشطاع والثي تاسست عام ١٩٨٢ والدمث اول عمل لها شم المنشق، في ١٩٨١ / ١٩٨١ من تقليله واخراع جلسم المنكر ، واخر مسرحية شعبية كوسينة قدمتها هس مسلقة عروب من تاليف كريم العضري واخراج جنسم المنكر وعرضت في البصرة والزبير من ٢٦/٧ - ٢١/٧/ ١٩٨٠ .. مؤكدا أن هذه الفراة الفنية ماضية في تضانها ... تعن بدورنا تُشكر السيد عريم العضري على متفعته 14 ينشر في هذه الزاوية متمنى لفرقة والظهم التمثيل النجاح الدائم والتشاط المستدر

The state of the s





غوركن و خوريلان/تقيف برفيت

واختراج د عبوتس كبرونتي

لَّقِرِعَ فِي الْكَلْيَةُ مَسْرَحِيةً (اللهُ لااستطيع تعبور الفك) وغيرها كُفأ

اشرج عسرهيات لبعض الفرق

المدرية منها: (الجدران) لقرالة

المسرح اللسعيسي، و(العلبة

الحجرية) لقرقة مسرح اليوم و (الوجه والشارع) لقرقة سبرح

يعمل الان مدير مسرح في مسرحية

(دردمونة) تاليف يوسف المناثق

واخراج لبراهيم جلال وانتاج الفرقة

الشياب في يابل

القومية للثمثيل

عُلِرامِنَا / دَالِيْفِ بِيَدُر غَلِسَ